### الطالبة بالتحقيق في ظروف استشهاد فريد غنسام

المنابس ـ طبت عائلة النافسل ويد حافظ غنام الذي استشهد مراسين الاحتلال الاسرائيلسسي نابلس قبل ثلاثسة ايام بالهسراء وسيق في ظروف وفاة اينهم م ودعا ال قنام الى تشكيل لجنة بيئة خامسة لقمس التقاريسير

التي أنت الى الوفاة م

التي صدرت يشان وفاة المعامسي فنام وكنك التقارير التي صدرت عن مستشفى أبو كبير حيث نقل جثمانسه بعد استشهاده المسراء فحرصات لعرفة الظروف المتيقية



الأرد

AL RA'I DAILY - FRIDAY, JUNE 2, 1978 - No. 2987 - Vol. 7 - AMMAN - JORDAN

من المشورات والمهارات والتوايل

سَارِع وادِي السير - هاتف ٤٩٤٣٧ عماس

سد ٢٩٨٧ - الجمعة ٢٦ جمادي الاخرة - الموافق ٢ حزير أن ١٩٧٨ - المنة المابعة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية





## المقيمة الاقليمي للمرأة يستأنف أعماله

عمان سرورارا ستايع المؤتمر الاقليمي

الخاص بالراة العربية اليوم مناقشة

خطة الممل الاقليميسة لانماج الراة في

التنبية الني قدمتها اللجنة الاقتصادية وقد جرى البوم مناقشة الاسمواب المقلقة بالظروف الميشية للمراة الريفية

لحسين يهنيء

- مرد الني العيد الوطني الايطالي

أحد الحنسورة عمان - و، اوا - يعث خلالـة

سُلُ دَلِكُ قَدْ الْنِيْلِالِطَالَى جَيْوَمَانِي الْمِثْنِي هَنَاهُ فَسِيفًا لِهِ الْمُعْلِيلِ الْمُعِلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمِعْلِيلِيلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِ

لا حقبتة لها اللعيد الموطني الإيطالي ونعنى السه

عند ذلك السول اسعادة وللشعب الإيطالي التقدم

نحى بت<sub>ى بلازد</sub>هصرع **اربعة سعوديين** 

كتور نقولا لتى اربعة مواعلين سعوديين امس بينسة المبينة فينسب

في حادث سير بالعقبة

أضطنبت السيارة الخصوصي رة

أشحن أردنية يقودها السائق علي

مصد عبدالله على طريق الدورة.

مستشفى الاميرة هيا بالعقبة مباشرة

باشروا التحقيسق فورا بالحادث .

القوات الدولية بلبنان

بيروت \_ و أوف \_ أكد التحدث

باسسم منظمة الامم المنحدة فيبيرون

ان قوات الطواريء الدولية فسي

حنوبي لبدان لم تنعهد باي شسيء

يتعلق يفتح الحدود بين اسرائيل

ويعض القرى في جنوبي لبنان .

وكان المتحدث يرد بشأن الانبسساء

الواردة من اسرائيل والتي نفيد بان

قوات الطواريء الدولية في حتوين

ليتان قد تمهدت بعدم اعاقة الرور

مقال الم التحدة

وهديمود دولية وان مسوات

المُولِري الدولية في جنوبي ابسنان

بتطربهاي تغيير تجريه السلطات

الليانينة الشرعية في هذا الصدد

واشاف التحيثيقول ان دورالقوات

الدوليسة في حنوبي لبنان هوتأمين

السحاب القوات الاسرائيلية من

النطقة الواقعسة على المسدود

اللبنانية وضمان أعادة سيسادة

الدولة الليناية في هذا النظاع .

و تسهيزت بالذفع

عبر الحدود الطبية .

٢٠٥٢٥١ التي يركبونها بوني

م المرقد فارق ركاب السيارة السعونية

\$ المرا إلى الربعة الحياة بعد نظهم السين

كرام أحفارات وقد هرع الى مكان الحادث العقيد

المركة والتأذكي المقصاونية مدير شرطة لواء

ل الشري المقبدة ورجال الرور فيها حيث

لم تتعهد بفتح

الاسرائيلية

الحدود اللينانية

شروري أن يفت<sub>اقة</sub> ا**لاؤدهار** ب

للك الحسين يبرقية الى الرئيسيي

والبدويسة والمراة الفلسطينية ودور وسائل الاعلام و وقد شارك سبو إلامير هسن ولي العهد

الرئيس الفخري للمؤتمر في المناقشسات كبا حضرت الجلسة سمو الابيرة بسمة الرئيسية الفخرية للوقد الإردني ...

آمس الغريق غيليبي جالازار ساتشيس

رئیسسس مجلسس ورؤسساء الارکسسان للجیشس الاسیانسس

والوفد العسكري الرافق يعد زيسسارة

للاردن استفرقت عدة ايلم قابل خلالها

جلالة الك الحسين والسيد مستقر

يدران رئيس الوزراء وزير التغساع

وسيادة الغريق الركن الشريف ريسبد

ابن شاكر القائد العلم للقوات المطجة

· كما زار الوفد عددا من اليحسدات

وكان في وداع الغريق سانشيسي

والوغد الرائق سيادة القائد المسلم

للقوات السلحة ورثيس حيلة الاركان

وكيار الضباط والسفير الإسبانسي

والملحق العسكري الاسبائي في عمان

وكان الفريق ساتشيض والوغدالمبكري

قد واروا صياح أمس منينة الصيسن

الطبية واستمعوا الى شرح من مديسر

رليس المجلس المعطني الاستشاري وعصام العجاوني وزير العمل وجمعسه حماد عضو المجلس الوطني الاستثماري وتجنث سمو ولى العهد عن الخدمسات والجهود التي تقدمها الدولة للمراة في الريسف والمبادية ، كما عرض لاوضاع ألمرأة البدوية والمشكلات التي نواجهها في الحصول على النعليم ، واحد نصيبها من المناية المسحية والنفلية .

كما تناول في حديثه المرأة الفاسطينية وظروف الاحتلال الاسرائيلي ثلاراضسي العربية واطماع اسرائيل الاستيطنية

### الثلاثاء القادم

والقادم الرئيس السوداني جعفسر النبيري في زيارة نستفرق اربعسا وعشرين ساعة بجمع خلالها مسع جلالة الملك العسين لاجراء مباحثات حو لالجهود المبدولة من اجل عقد

وحضر جاتبا منها السادة احمد اللوزي الفنزة الاخرة ما يسمسى بمنطقسسة القدس الكبرى ، وطرقت المدن العربية بالمهتوطنات الاسرائيلية لاحكامالبيطرة حول المنطقة العربية .

وقال سموه : رغم ان اسرائيل نعتبر

العرب في الجليل وعسرب ال ١٩٤٨ مواطنين إسرائيليين الا أنهم لم ينالوا أيا بن المقوق الضباسية والإجتماعية الني يحظى بها الاسراليايون . وطلب المسيد أحمد الماوزي رئيسس المجلس الوطني الاستثماري من المؤتمر الحديث غاعرب عن اسفه وزملائه في المجلس لعدم حضورهم اغتناح المؤنمسر لارتباطات سابقة . . كما رحب بالمؤتمرين الذين يعقدون مؤتمرهم في الوقت الذي انشأ جلالة الحسين فيه مؤسسسة ديمقراطيسة تمثل فيها المزاة هىالمجلس الوطنى الاستشاري ، واشاد السبسد اللوزى بدور المرأة غىالمجتمع ودعا الى

البقية ص ١١.

يصل الى عمان يوم الثلاثـــاء مؤتمر قمة عربي .

رقال سموه : أن أسرائيل انشيات في

وقال سموه أن الاردن قدم وما زال يقدم الدعم للاهل في الضفة الغربيسة المحتلة وأن الدعم الذي يقدمه دعهم حقيقي ولا يأخرد شكل الطابع الاستثماري وقد قنم الاردن خلال السنوات العشر الماضية أكثر من ٥٠ مايون دبنار كدعم للاهل في الضفة الفربية كما قنم خلال تلك المفترة ٢٧ مليون دينار كدعم لمخيمات

ضرورة اخذ دورها كاملا في مسميرة التنبية . واشارت الخطة في مجال تحسين احرال

### النميري يصل عمان

تل أبيب \_ وكالات \_ نواجه هكومة وقد قدم دأبان وليقة بمقترهاته نتالفسن مناحيم بيغن خطر الانقسام الى جانسب ست عفحات بشأن نعنبل مشــــروع أضعف موقفسها في الكنيست نتيجة لانساع المحكم الذائي خاصة غيما معاقبادارة شقة الخلاف بين بيغن وانتين منوزرائه الغنفة ونقرير مستقبلها بعد خمسة هما موشى دايان وزير المفارجية وعيزر وعقد دایان اجهاعین مع بیفن جری

وأيزمن وزير الدفاع . ويسود وزارة الخارجية الاسرائيليسة قلق شديد نحسبا من حدوث خلاف في وجهات النظر بين بيفن ودايان هسول مقترحات حديدة قدمها وزير المفارحسة بطالب بتعديل مشروع المحكم الذاتيق الضفة الغربة وغزة .

### ولمي عهد البحرين ووزير الخارجية يصلان لعمان

عمان ــ و . أ . أ ــ وصل الى هذا بعد ظهر أمس سمو الشيــخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي عهدالبحرين في زيارة خاصة يرافقه وزيسيسر الّخارجية البحريني .

وقد اعان ذنك الرايس الاسسد

للصحفيين اثر مغادر ةالرئيس سركيس

مطار اللائقية بعد ظهر امس عائسدا

الى بيروت بعد زيارة رسمية استغرقت

٢٤ ساعة عقد خلالها مع الرئسيس

الاسد ثلاث جرلات مطولة من المِلحثات

واضاف الرئيس الاسد يقول لسم

تكن هناك نقاط موضع خلاف وكسان

هناك بحث حول دخول الجيش اللبناني

الى جَنُوبِ لَبِعَانَ وَكِمُا مِتَفَيْنِ عَلَّــَــى

ضرورة دخول هذا ألجيش السسسى

المجنوب الذي يعتبر امرا ضروريا

هولها قبل أن نقدم إلى الاجتماع القادم للحكومة ولكن ينبغي قبل نقديمها الى مجلس الوزراء أن يوقعسها مناحيسم وبسود وزارة الخارجية نوع منالعصبية نحسبا من نفاقم المخلاف بين دايسسان

وبيغن ، وقالت صحيفة جيروز اليميوست ان صبر دایان بدا ینفسد بسیـــــب انمدام اي تقدم في المفاوضات وانه بدا يشمر بان تعنست بيغن هو السبسب وقالت الصحيفة ان نفس الشعــــور بنفاذ الصبر بدا يظهر في تصرفات عيزر وايزمان .

البقية ص ١١.

خلالهما بحث الوثيقة الني رفضت جهيع المصادر اعطاء مزيد من النفصيـــلات

### مضر بدران يستقبل وزير العسدل في دولة الأمارات

ودار المديث خلال القابلة حسول - عمان واا \_ استقبل السيد مضمر الملاقات الاخوبة القائمة بين البلديسين يدران رئيس الوزراء امس السيذ محمد وحضر المقابلة السيد كامل الشريف عبد الرحمن البكر وزير المسمدل وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات والشؤول الاسلامية في دولة الإمارات الاسلامية والوفد المرافق للوزيسسر

المُلاَدِقية ـ رويتر ـ انفق الرئيس من قبل الاسرائيليين . المجنوب فقال أن قوات الردعالمرببة حافظ الاسد والرئيس الملبناني البساس ورد الرئيس الاسد على سنؤال حول هي بامرة السلطة الشرعية في لبنان سركيس اليوم على ضرورة دخسسول أمكان مشاركة قوات الردعالمربية التي وكان لدينًا النية في السابق في ان المجيش اللبناتي الى جنوب لبنـــان تتالف في معظمها من السوريين الجيش وعلى بعض الاجراءات الني يجب ان اللبناني في الدخول الى بعض مناطسن تتم في اطار تتبيت السلطة الشرعية

البتية ص ١١

المربية المتحدة .

بديل لصفقة الطائرات الامريكيــــة هيرتزوج سغير اسرائيلي الامهالمنجدة من طراز ۔ آف ۔ 10 .. في حديث الى محطة الطيفزيون الامريكي وببدو الان انها مستضاف الى ان . یی . سی بان الملکــــــة العربية السعودية فد ابرمت مسسب

الطائرات ف ١٥ ـ واتسار ديربزرج الى الصفقة التي واغق عليه\_\_\_\_ الكونجرس مؤخرا وهي بمع ١٠مغانلة مِنْ طُرَازَ فَ 10 الَّي الْمِلْكَةَ الْمَرْبِيهِ السعودية . وأخبرا غال ان السمودية بدلايي

ان تكون دولة فقيرة صفيرة محتاجسة الى السلاح باي ثبن اصبحت البيرم اكبر مستورد للسلاح في العالم اجمع. وصرح السغير الاسرائيلي بان ملاده تنوى طلب اسلحة جديدة منالولايات

المبرم مع قرنسا .. ان فكرة شراء الملكة العربيـة السعودية للطائرات من طراز ميراج

فرنسا عقدا ينص على شراء صفتة

ودُكُر هيرنڙوج نقسلا عن مصادر من بصفقة العصر قد بشمن انشساء مصنع لانتاج طائرات من طـــراز ميراج ١٠٠٠ - في المستقبل في الشرق الأرسط . وذكه لم بنكر عيمه المقد

الشمالية ويراس الوفسد السوداني الرئيس المسوداتي جعفر نميري والوفد اليهني الشمالي الرئيس القدم أحمسنا

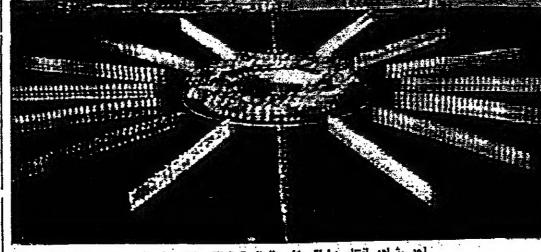
نتائج ملبوسية بر

الاول الذي عقد بينهما مساء امس المباحثات الرسمية بين السودان واليمن مباحثات حول الموقف في الشرق الاوسط والمسلكل التي نهم البلدين ويعقد

> وقد وصل الرئيس السوداني السي صنعاء قادما من عدن في اطار جواــــة جديدة يقوم بها لعدد من الدول العربية تستهدف اقرار التضاءن العربى وكاثت جولته الاولى التي بداها في مستهسل شهر مايو الماضي قد اثنهت دون تحقيق

وعلم من مصدر رسمي أن رئيسي الدولتين قد اجريا خلال اجتماع المملل

### والمدات المستخدمة في المدينة . لتحرير جنوب لبنان الذي احتسسل إفتتاح بطولت كأسالمالم فيالارجنين



الارجنتين الليلة الماضية ، الدائرة في الوسط نتالف من اعلام الدول المثتركة

الحادية عشرة لبطولة كاس العالم

التي يشارك قيها ١٦ قريفا وحفسر حفل الانتتاح رئيس الجمهوريـــــــــة

رواجبات الدبرية واطلعوا على الاجهزة

الارجنسية ورئيس الاتحاد الدولي لكرة في البطولة بين تريق المانيا الفريية ... القدم ورئيس الاتحاد الارجنتيني وعدد يطل كاس العالم عام ١٩٧٢ - وقريق

المد مشاهد افتتاح بطولة كاس المالم لكرة القدم التي بدأت مس

أنتحه الليلة الافية الدورة كبر من الشخصيات الرسمية الريافية من جميع انحاد العالم م

ساعة كاملة بدأت الماراة الاولسي

بيلندا اللذان بلعبان ضبن الجبوعسة وائتهت الماراة التي تتبطر علسي وبعد مراسيم الافتتاح التي استقرقت

معظم مجرياتها القريق البولندي ه ائتهت الى التعادل دون أهدافة بو التفاصيل عن ال

المتحدة انتوازن مع مشتريات العربية السمونية من الاسلحة .

الرئبسان البوم الجمعه اجتماعا اخسر ويغادر بعده الرئيس السوداني الإراغي اليمنيسة

تشكيلاتبين المستشارين الثقافين حبفح

مكذا مند للمل

لمقد احسن الاردن بالتحضير لهذا المؤتمر ، وبالاحتفال له على هذا المسترى الرفيع الذي يتناسب ودور المراة في آلمجتمع وحصتها مسن

قاقلة الانسان ! • واذا كان هذا المؤتمس قد عقد اساسا لمناقشية مرضرع دمج المراة العربية في التنمية ، فإن الحديث عن مكان المراة العربية في الننب ، حدیث لاتنے لشجرنه هذه الزاويه ،فضلاً عن انها لا يعكن أن تحييط ولو بادشارة بالمراضيي والنشاطات الاخرىالتي قد تتصل بها او تتفرع عنها ، فليس امامنا اكثسر مسسن لفت الانظار لاهميه المؤتمر، والتنويه بالجهد المبسذول لانجاحه!

ولكننا نحب ان نقسرر حقيقة كانت قائمه قبل ان تقفز او يقفز بنا للموامسة في الانتاج مع عصر الالمه، وألتكنولوجيا وهي الدور المراة العربيه حتى فيسمى عمور التخلف والانحطاط كان دورا اساسيا ، فهاذا عُج تركنا المراة البدويه جانيا باعتبارها شريكه العميل والحياة مع رجلها ، تجدد ان ربات البيوت في المديئة والقرية مكن مديرات المائم المتواضعة داخلالييت الثي توفر غذاء العائله طيرال العام ، وحين ينتظم الناس صفرقا امأم الاقران والمطاعم اليوم للاكل او للوصول الي الرغيف ، نتذكر الطابون، وخزين الجبئه والنبيين والمسنَّه وزيت الزينون في سابق الدهد والأوارينية یکن یقلل من جهد*من* مسے نظرنا على الاقل \_ انهـن لم يكن يقفن طويلا ،امساء المرآة ، او بين أدوات الزمنة او عند الحلاقين ، ولم يكر ذلك يقلل من شعور المجتب لهن بالفضل والنقدير اننا نريد لاخواتنا ويناتنب

ان ياخذن دورهن كاميا

البقية ص 11

جمعه حماد

أجتماع لجنة

التربية والتعليم

عقنت لجنة التربية والتعقيم اجتماعا

برتاسة الدكتور عبد السلام الجالسي

وزير التربية واقتعليم اقرت خلائهه

نظام رياض الاطفال واستعرفسست

الترنيبات التي اتخنتها مديريي

الامتطانات لعقد أمنحان شهيبادة

الدراسة الثانوية اثمامة لفصله

تراس السيد كامل الشريف وزيــــر

الارقاف والشؤون والقدسات الاسلامية اجتماعا لجلس ادارة المهد الشرعسي

جرى خلاته يحث الامور المتعلقة بتطوير

استقبل وزير الصناعة والتجارة في

مكتبه صباح أمس سقير كوريسسك

البيهقراطية الشعبية والسغيسسير

السويسري في عمان ۾ وِتَعْاوِلُ الْمِحْــث

سبل تعزيز التعاون التجاري مسسع

يفادر الدكتور هاشم الدباس وكيل

وزارة الصناعة والتجارة الى بضداد

يوم الاحد القادم ، لتراس الوفسيد

الاردنى ، الى اجتماعات مجانسين

تمتد اللجنة الننية للمناضات

النذائية في البلاد المربية اجتماعا في

العكتور هاشم العباس

الى يقداد ١٠٠ الاحد

الرحدة الاقتصادية العربية بو

الصناعا تالفذائية

تجتمع في عمان

اللحنة الفنية

اجتماع مجاس ادارة

المعد الشرعي

بحث التعاون

وسويسسرا

انتجاري مع كوريا

تشريعاتها العنيقة ، علمتني قريتيممارسة الحزن ، فقدمته لي منذ الطفولة لبنا في قوارير من فخارياهتة الوانها . . وليس هذا مسا

بالأبس سبعت العنبة تخاطب قريتي بلهجة جافة ، وكعانتها امسكت قريتي بعصا الصمسست الرهب . أعلم انك فوق هسدود

جنورك عبيقة عبق الوجود ، لكننيساجتنها من اصولها ، واعسرف ان حلقك لا يعرف الجفاف ، لكنني سقزرع فيه بيلارا من رمساد . . ادرك باتك كنت فيما مضى بدا قوية تزيل خصل الظلام عن وجه الصبح

اشتدت العتبة صونا وظلا ، واضافت : ... اعلم انك كا .... تدينين القراءة في كتب السماء وفي ذاكرة التاريخ ، ساجعل الليسل فيك جدارا .. سلجعل الربع فيك جدارا ! اعلم اتك كفت جسسارة الشييس ، الكني ... واخذ صوت العنية يجف شيئا فشيئا ، اكسن

.. كي تنسع جراح الفقسواء ، وتتضغم افراح البلهاء . لكنني لا اعلم متى ستاقى قريتنا عصمها الصبت التي ادبت يدها ؟؟ اعلم كل شيء عن رؤى العتبة واعلامها اكنني لا أعلم الى متى سيقي الليل ق قريتي سراجا ، وألى منى سيبقى الصبت في قريتي سراجا . ؟ ؟ تركت قريتي . . بل تركتني " - كالنمع ؛ عزيزا وهو يودع العين

## ورور الفافة والساب مدىيى

المراة الذي تقيمه المديرية في قاعة مبنى غرفه صناعة

ولغاية بوم الاحد الموافق عــــ ١٩٧٨ العرض مفتوح يوميا من الساعة التاسعة صياحا حتى السابعة مساء •

## عن جمعية ابناءجنوب الأزن الجامعين

يسر الهيئه الادارية لجمعية أبناء جنـــوب الارتن الجامعيين ان تعلن لابناء جنوب الاردن عن المتتباح مقرها الدائم في جيل عمان \_ الدوار الخامس قـــرب

وترجو من الاخوة والاخوات الاعضاء وغير الاعضاء مراجعتها في مقرها هذا

### وب ش کلی ہے

والمؤسسة الوطنية للتنمية واالاعمار ونش مستعمل بحالة جيدة نوع كولمز طراز ١٢٠ ت حمولة ١٢ طن موجود في

على من يرغب بالشراء الاتصال بهاتف ٢١٦٦٢ و٢٥٦١٦ و ۲۹۸۳ عمان

### اعلانمناقصس

نعلن بلدية المرّار الشمالية عن طرح عطاء تعديد شبكة ألياه الداخلية ويمكن للمتعهدين الراغبين الدخول في هذا لعطاء مراجعة سكرتير البلدية اثناءالدوام الرسميي لحصول على نسخ العطاء مع المخططات مقابل عشرة تانير غير مسردة ، تقبل العطاءات لغاية الساعة الحادية شرة من صباح يوم الاثنين الواقع ٢٦\_٦\_٧٨ مرفقية يك مصدق او كفالة بنكية بنسبة ٥ بالله من قيمية مطاء . علما بان اجور المنشر في الصحف على من يرسو

س المسلم المسلم

رئيس بلدية المزار الشمالية



### شبكتمعلومات إقليميت للمرأة العربية دراست لنسبت مساهمت المرأة بالقطاعات الانتاجيين

عمان ــ الراي ــ و.ا.ا ــ عقدعلجنة فرعية منبثقة عن اللؤنمر الاقليمسي للبرأة العربية بعد ظهر ابس اجتماعا ناقشت غلاله امكانية انشاء شكية معلومات اقليمية خاصة بالراة العربية وقال التكتور اخبد شركسسس مدير عا معديرية المكتبات والوفائسيق الوطنية ، ان اللجنة ناتشت امكانية تطوير برامج تبادل المطومات والوثائق واعداد قائمة باسماء السؤوليسسن والمختصين بالماومات وتوثيقها في مجال

واعداد المكتبيين والاختصاصيين تسي هذا المجال ، واعداد قوائم ببليوغرانية

أعداد يبليوغرافيا قومية شاملة . كما دعت الى عقد مؤتبر اقليمي عربى لتنارس الامور التوثيقية التعلقة بالجراة ، يما في ذلك موضوع التبادل البيليوغرافي للمعلومات ائتى تسدور

وبن ناهية اخرى نكرت دراسيسة

الراة في دول غرب اسيا . واومنست اللجنة بالمبن على تعين وطنية نلكنب والمتقارير والوثائق الإخرى التي تقاول الراة ، نمهيدا للمبل على

اعدتها اللجنة الاقتصادية اقزياسيا

والتجارة والمال كها تتراوح معدلات المساركة غسى التشاطات الاقتصادية ما بيسن ٢٢ – ٢٢ يالله من مجمزع السكان وهسي نسية متنفية كبا نتراوح معسدلات مشاركة المراة بين مراه سورا بالمة

للمؤتمر الاقليمي المراة العربيسية القعقد في عمان أن النساء المعاملات في القطاع الزراهي يشكلن الفالبيسة في النشاطات الافتم الدنية في مول القطقة التي يغلب عليها المتسساط ٣٠- ٨ المناقة من مجموع القمــاء المايلات في القطاعات الافنصلسانية الحديثة يتركزن في قطاع المنسسات

العظمى من مجموع النساء الساركات الاقتصادي الزراعي . وتصل تسبـة العاملات في هذا القطاع بيسنسن الشاركات . وان معظم النسساء

بالنسية لمجبوع السكان . وياسنتناء

### مكوض للاثار النبطبين في السمانيا الاتحادية

اسى الاول السيد فالب بركات وزيسر السيلمة والاثار بعد أن حضر أفنتاح وأحف الاثار النبطية الذي اقيم فسسي مدينة بون بالمانيا الإنحادية بالتعاون مة بين وزارة المسيلحة والاثار وجمعية الصداقة الاردنية الالتيسة .

بركات في اجتماعات ندوة رجال الاعمال المرب والاردنيين التي عقدت فسسى مدينة مونفري بسويسرا ما بين ١٨-٢١

. . واشار السيد الوزير الى أن كلمة مسهو اللمير حسن ولى المهد التسمى القاها في حفل افتناح الندوة قد لقيت

ترحيبا طيبا بين الشاركين . وقال ان رئاسة الندوة تتخــد الان الاجراءات المبلية لتنفيذ الاقتراح الذي

### بالفتاح مركز في الاردن للتبادل العلني والتكثولوجي بين اوروبا والبلادالمربية

وكان السيد بركات قد تراس لجنة التنبية السيلحية في الندوة بينما تراس ممثلون اردنيون اربع لجِان من لجِانها

السيد بركات فاثسار الى ان المنصف لقى نجاحا كبيرا . وكاتت الحكومة الاردنية قد وافقست

على اعارة يعض القطع الاثرية التبطية الاصلية الى منطف يون وقد اعسسنت وزارة السياحة والاثار نشرة خاصية عن الاثار الاردنية وزعت في المعرض كبا أعدت جبعية الصداقة الارتنيسة الالاتية ودائرة الاثار الماهة دليسلا خاصا للبندسية .

### وفد تجأري فرنسي يصل الى عمان

الى ١٠ بالله .

يصل الى عمان في الفترة من ا-١٢ حزيران الجاري وفد تجاري فرسني لاجراء اتصالات مع رجال الاعسال والتجارة في الإردن تستهدف تثمية التعاون بين رجال الاعمال في البلدين.

المبل في القطاع الزراعي فاته معدل

مشاركة المراة فوق بنن الخامسةعشرة

لا يتجاوز ٦ باللة في المهوسي

وتقول الدراسة انه اذا نظرنا الن

مؤشر وغيات الأطفال الرضع مما لسسه

علاقة بباشرة يظروف الام ومستوي

معيشتها ، فانا نجد انها نسبة عاليسة

في معظم بلاد القطقة تتراوح بيسسن

وتشير الدراسية الى ان نسبت

اللمية بين الاناث بالقارنة مع التكور

تبلغ في التوسط في دول النطقة حوالي

٧٤ بلقة من مجموع القكور ممن فرمن

الخامسة عشرة نما نوق ء بينما نصل

بَعْدُه النَّسَبِة فِي الْمُتُوسِطُ الْى اكْلِيـز

مِنْ ١٠ بِاللَّهُ بِينَ النَّسِعُو ويعسل

الفرق بين السبتين في بعض البسلاد

الى أتكثر من ٦٠ باللة ويعفها يقسل

في دول المنطقة .

به نالالف م

### ندوة حسول الحركة الصهيونية

41/14/2017

يعقد المؤتبر الإسلامي العسسام لييت المقدس تدوة مساه يوم الاهسسة المقبل حول - المحركة الممهوونية في أسركا \_ يتحدث فيها الدكتور اسماعيل الفاروقي استاد الاسلاميات في جلمعة تاميل في أمريكا ، ويقدم التسمدوة سهاجة الشيخ عبد العبيد السائسح المدرس في كلية الشريعة في المجامعة

### عبان في المقدر من شهر هزيران تعليمات منح المتروض والجوائن

تعليمات متح درجة البكالوريوس م وحدد الجلس قيبة الجائزة التقديرية اما فيما يتعلق بتشفيل الطلبسة ا

جدد مجلش عبداء الجامعة الاردثية البياسة العامة السنوية لصنبسجوق الطلبة فيما يتملل بالمتح والقروفسستها

فقد حدد المجلش قيمة القرش الذئ وستطيع الطالب أن يأخذه بحد أقصى قدره ٨٠ بالله من قيمة الرسوم الجامعية ، على ان تصرف على دفعته ولبرة واهدة في السنة ، ولم يسمسح المجلس تلطلبة السنجدين اخذ قروش في القصل الاول من السنة الاولى م وثم يوضح المجلس فيما اذا كان المقصود بالرسوم الجلمعية ، رتنسوم القصلين مما أو رسوم غصل واهده علما بأن رسوم العصل في الكليـــاجة

على أن تقوم دائرة الخدمات الطَّلَابِيلَة بالاعلان عن العبل وتنسيب اسمساد

البوليتكنيك خلال الفترة ما بين ها\_...٧

إلى عبا ليه : ١٩٧٨ ٨٠٠٢ غيامًا

وأمينة عوايشة وعبد القاعوري وملضل

الاحتياط : نظبية النسوقي وفوزية

السلط خلال المترة ما بين ١٧-١٠ ولشاية

فاطبة أبو السبن وهدى فاقيش وغاليه

العبد وسهيلا عطيات وسميرة اللحام

وأمل عربيات وأيمأن الساكت وتغريسه

البجبوج وحورية عبدالمانظ ووجيهتيميد

سالم وسحر المغربي وغاطبة شريم وزين

البنا ومروى قرقش وامل عناسونوهيا

الحديدي ولمان عربيات وتمام الحديدي

وفيوليت الخوري وميشون أبن تريسم

الشهاب وكمال التعيم

ر عبلة خليفات ،

## لطلبت الحامعة الأردنية

فقد قرر المجلس صرف جوائز اطلبة ILLIE IN LE PROPERTY OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY ADDRESS OF THE PROPER في الكِليات ، اما الطلبة الإوائل فسي السنتوات الاذرى غينتمون جزالا سدرا تقديرية هنب الأسس التي تقررها

الواجبات المترتبة عليه تجاه الشركة.

الكليات و الوحدات الإدارية في الجامعة وعدد الساعات القترهة للتشفيل

الرافيين الى لجنة مندول الطلبة ..

فقد قرر المجلس ، احدار تعميم على حول اسس تشغيل الطلبة ، حسى يتسنى لها ارسال حاجاتها من الطلبة

### موعدتواجد طلبة انتانوية في مراخز امتحاناتهم

تطلب وزارة اطربية والبعلم سن جميع الطلبة المستركين في استعسان شهادة الدراسة الثانوية العامسسة

MELT CONT.

الدكتور المجالي يستقبل

الوفد التربوي الكندي

عمان سرواءا مد شرح المتكنسيور عبد السلام المجالي وزير أشريه

التعليم امس لوفد من اسانسسندة الجامعات الكندية الخطة المداد

الأردنية ودور الاردن في التهضيسة التعليمية في البادان العربية .

وتحدث الدكتور المجاني عن التعليم في الضغة الغربية المعللة مغال

لا يزال من حيث المنهاج والكناميوانتلية الاستحانات كما هو الحال مي النم

الشرقية باستتناء متينة القدس المسسى غبرت سلطات الاهتلال الاحرالبلس

وكان الوقد قد وصل إلى عمسان سباح أمس في زيارة الاردن أس

العدل والشؤون الاسلامية

عبان ورارا بد زاتر المصيد معمسد عبد المرهمن الميكل وزير العسب

والشؤون الاستذمية من دولة الإمارات العربية المتحدة والتوفد المرابق له الم

وكان المعسيد البكر قد زار اسسس الاول مدينة البدراء الاردنية ومند

الصحابة والمتعف الاسلامي في المزار وموقع معرثة بؤنه في محاطة الت

وزير العلم الكوري

يزور معهد البولتكنيك

تحويا الجنوبية والوند الكوري المرافل صباح اس معهد البولنكنيك للندر

وزير الصناعة يبحث

مشكلات التامين

المهنى وشركة مصانع الغرف الإرنبية والشركة الاردنية لليلبرة والكيمياوياء

اجتمع الدكتور نجم الدين الدجانسي وزير الصناعة والتجارة امن مه

وُطنِّبَ السيد الوزير ضرورة معالجة هذه المُستَكَّلَات والعمل على رهس

وليصة تامين موهدة لمشركات الناميسن لمبكون آلمواطن على علم بعقوقس

لمفترحات والحلول المي السيد الوزير خلال الاجتماع المتمل .

وتم الاتفاقي على أن تقوم شركسات المنامين بدراسة هذا المرضوع وتقديس

بحث الستوردات

من المواد البترولية

عقد أجتماع أمس في وزارة العبناما

والتجارة جنسره السنيد وحوارا

والمناعة والتجارة ونأبس والم

ادارة شركة مصفاة الباريل فبأنا

وتناول البحث خلال هذا الإجتباع

المنعة لبد اهيلجات البلاد أسب

وزير المالية والاكلور أهم الدجائي وزير المناعة وا

ويور والراح المات

عام الشركسية .

العالات الفرورية ..

رئيس واعضاء جمعية اصحاب شركات النامين الماملة في الاردن .

وتذاول البحث خلال الاجتماع المشكلات المني يتعرض لها المواطنون مس

عمان مد وماءا سد زار السيد هينج سننشيه وزير العلم والتكنولوجيا ا

زيارات وزير

في الإمارات

مدينة الحسين الطبية وسرح الشهيد في عمسان ،

جميع مروعها أن يتواجدوا في براكل إسحنهم مي الساعة النسيمة وطيس وأديمين دقيقة صباح اليهم الاول مسو الامتحان لامر هلم ينعلق باستعليهم .

### عودة ممثل الأردن لاجتماعات رابطة معاهد انتدريب الأعلاميي

حيان ــ وا! ــ عاد الن عبسان النبيد تسيم مدانات يدير التدريسية والافائم الشبوي في وزارة الاعسسلام يعد ان مثل الاردن في اجتماع سيسات الإنبر التسيسي ترابطة معاهسة

التدريس والتدريب الاغلامي في الوطن العربي أثنى عندت في جامعة غاربونس بننيلة يتقارى في الجماهيرية الليبسة وؤخرا يخضون ببللين للانتة عشسر يعيدا ودركزا للتستدريس واللدريب الأعلامي في الدول العربية ويندوبين من

عدد من القطعات العربية والدوايسية والجليمات ذات الاطبام بالتستريب

وأكر السيد مدانات انه لي غيالال الاجتباعات الراز النظاء الساسسي الزابطة والمتيار بدير معهد المستنسة والأفيار في تونس أمينا عليا للرابطة

وجامعة قاربونس بقرا لهة وتشكيسيل فلجلس التقيلي ولجأن اللاريسسس والتدريب وقد ثو المتبار ببال الزيدر عضوا في لحنة اللديب

الاحتياط: مي دويلة وعبد اللسنه

مثتي دينسسار بم

دورة التربية الفئية في معهد السلط خلال المنزة ما بين ٢٢-٧ ولفايسة ٤-اسم١٩٧٠ : هيا اللامي وحليسة الشقور وشحر الفرنى ويوسف فضيلات ويوسف عيد الهادي وعلى الرشايدة.

اكتشاف اثري جبيد في أم قيس

الحديدي مدير داترة الاثار الماسة انه تم اكتشاف حمام اثري كبير في بلدة أم قيس يعود تاريخه السييي المصرين البيزنطي والاموي ج

وقال أن فريقا دائمركيا يجري عاليا حغرية أثرية في بلاة أم قيس بالتعاون

مصطغي سليمان 🦡

وعنالع شهاب يو

السلط خلال العنرة ما بين ٢٦\_٧ولفاية ٣-٨-٨١٠ : قدوي جابر وفاطمة المديدي وغنعي ابو العدوس وغسان الاحتياط : تسويله الداغش ومغيدة

دورة التربية الإسلامية في معهــــد

الاحتياط: ريا محمود عبد الهادئ عربيات وفايز بدران وعبد المسسلام

دورة الصفوف الثلاثة الاولى فسسم معهد السلط خلال الفترة ما ييسن ١٧-٦ ولغاية ٦-٧-١٧٨ :-نجاح خريسات وامنة المناسوة واميئة الرهاهلة ونوال طعيمة وجبيلة حيارئ

ونعمة الملي وثريا الطالب وعالية ابوا يأغي ومحمد فالح الحمدان وحمسودة أبراهيم سليمان ونمر الحمد ذايب وجبر حمأدة واحمد محمد سليبونواف المياس وأمين هامد وشلاش حباري . الاحتياط: حليمة عيسى الجبسور ووجيهة محمد سالم ويسمة التسسور وعاشة للعديدي واحمد سالم سلامة وآحمد عناسوة .

الاحتياط: شهيلة البلايمة واحلاء

البوليتكنيك خلال الفترة ما بين ١ - ٧

في الاملكن والمواعيد المسددة ي

من ٢٢-٧-ولفاية ١٠-٨-٨٩٧١ يو حجر ومحمد لاغي وعلى يونسسن تصيرات وشعيد صوان ومصمطفي صالحي وجلال ذيب وخلف محمد العيد ومحمد محمود مراد ومحمد عيد القسادر

التسور ومها الشوا وهيا البزيز وسامي غريس ومحمد عبد الخطيب وعبدالحميد قرَازُ وعاطف السماويِّ مِن دورة الادارة الدرسية في معهـــــد

ميسر أبو عبود ووداد أبو البصل

• دورة الرياضيات الماصرة فسمى

وتركية النباس ونورة المضرمي وهامد علاوي ويوسف الممايرة .

السلط - اعتت مديرية التربيسة واقتطيم لحافظة البلقاء اسمساء المعلمين والمعلمات المذين سيشتركون في الدورات الصيفية لهذا الماء مسسن

1944\_Y\_17 4

معلمى محافظة البلقاء وترجي المديرية منهم حضور هذه السيدورات معهد الملين في السلط خلال الفنسرة مي عبد اللطيف البنا وغاطمة صاليح الزعبي وميسر شيف الله وصيحه هسين ودينا الحديدي ورغدة محسد أور وسهام جمعة السبور وريا أيسو

وواعية ، شيها وان الجنهمات القوية والواعيسة . وقد جاست هذه الحاضرة في اطار

وصفى التل .. ويذكر أن الثادئ الملكور تأشنسي سنة ١٩٥٩ بهدف توفير الرعايسي الاجتماعية والتعليمية للاطفال الابتام

في الملكة ، وجمهور منّ الواطنينَ

### محاضرة حسول دور الاسسرة في انحراف الابناء

عبان ... واا ... القي الدكتور عيد الرحبن توفيق قاضي محكمة بدايسسة الكرك محاضرة مساء آمس في نادي الشهيد وصفى الثل ، عن دور الاسرة في اتحراف الابناء ، وموقة القانون ازاء العدث المعرف ،

وتحدث الدكتور توفيق في محاضرته عنَ الاساليب التربوية الخاطئة التي يمارسها الإباء في تربية أبناتهم ، وخاصة الاحداث منهم واثر هسية الاساليب في اتحراف الابناء ..

وحث أأنكتور الإباء والأمهات على الاطفال ، بهدف تنشئة اجيال منتهــة

البرنامج التنقيفي لنادي الشهيد

والتشريسين . واستمع الى المحاضرة منيسي التادي والهيئة التدريسية فيه وعسده من السؤولين عن الرعابة الإجتماعية

السلط خلال القترة ما بين ٨ــ٧ ولغاية . ٢-٧-١٩٧٨ : شوفة الحليق وسامية الدبعي وسأرة عطيات وسليمان خلف وعبد الكريم فاضي ومفلح مطريش م

العلمية يصل في كثير من الاهيان الى

وأيما يتمثل بالجرائز التقديريسسة

الاحتياط : تغريد البجبوج ومحمسود دورة النربية الراضية ــ تحكيم ــ في معهد البوليتكنيك خلال الفترة ما بين ١١-١٠ ولفاية ٢٩-١٠-١٨١١ : المنسة الموايشة وفوزه عواد وسلطاته ابو هزيم وبشير أبو سَلِّيم وبوسَى أبو فارة

الاحتياط: تعبت الدياس وبضطفي

اريد \_ وأا \_ ذكر النكنور منال

وأشار الى أن الفريق الدانموكي يقوم هاليا بعبل ترميمات وصيائسنا

عليه من السقوط والتلف

مع دائرة الثار تستبر حتى نهايسية الشهر الجاري وتهدف الى الكشيية عن معظم اثرية جديدة في البلدة .

اولية للحمام الاثرى المتشف للمفاظ

ارمش وللحافظات حبيروت بعداد القاهرة والأقاليم جسدة المحويت ديسي أبوظبي العين لدين الدولانوني الدولان المنافقة النام مكتبا مكتبا المكون مكتبا المكون المتحددة والالعكومة المعاددة والمالعكومة المتحددة والالعكومة

## المنابل الما قالت العتمة لقريتي

عليتني قريتي من الانتظار علسي الشارف ، وصليتني على مديسع

قالت العنمة لقريتي ، لكنسسي اريدك اميرة على مملكتي .. اعرف

لكثنى ساتفرس في مفاصلك وجعاء وفي جدورك وهنا وعقبا ...

اعلم آن سهام المعمة تنفسسرزني خاصرة قريني كي تتضخم اعزان وعدت .. بل أعادتني لا عُسِع في زحمة الذي يجوز ولا يجوز .. عُسي

انتظار الذي يأتي ولا يأتي !

تدرى المواطنين الكرام لزيارة معرض الكتب ووثائق

المعرض يستقبل الجمهور الكريم اعتبارا من اليستوم

-اعلان میادر

يوجد ألدى تالف - شركة مكتب الخدمات الهندسية

طالب منعد الجراح

وطلبة النادئ ج



### زيارة الوطن • ! ؟

المفريون الاردئيسون . . يسداون هده الإيام ؟ موسم زيارتهم الى ارعى ألوطن ، بعد عام أو أعوام من العمل المتواصل ، في السدول الثَّقَيْقَةُ وَالصَّيْقَةُ ﴾ وهذا يبتدعي من كانسة الجهات ذات العلاقة ، دعم مراكر الصدود ، بالإجهزة الكامية لاستقبالهم ، وتسهيل معاملات معومهم ، مواء في مجال اجراءات الدخول ، او الجمارك أو المحة أو البياحة ، أو غيرها من الإطراف المعنية بهذا الثان والأ

مُخْلَالُ هَدُهُ الْآيَامُ . . بيدأ الله الزوار ، بالوقود الى مختلف مراكر الحدود ، من مناطق عملهم ، لقماء أجازة الميف ، بين الاهل والامدقاء ، مما يؤدي الى تزايد الضغط على هذه الراكسر ، اذا لم تتحد الاستعدادات اللازمة ، وبالتالسي حدوث العديد من الارباكات 6 التي تؤدي الي التأخر ساعات طويلة ، والانتظار في حـــر الشمس اللاهبة ، في حين انهم بائد الثوق الى معانقة تربة الوطن الغالي ١٠

ولا تك . . أن يعضهم قد يحمل مــــن الامتعة والهدايا ، ما قد يكون اكثر من اللازم ، وهذا ما نرجو أن لا يتكرر حدوثسه ، حتسى لا متعقد الأجراءات ، وتزداد الاحراجات ، وأن كُمَّا يُعِتِّقُدُ أَنْ رَجَّالُ الْجِمَارِكُ ، موف يبذلون بالغ جهدهم ، بن احل تنهيل المعاملات ، واقتصارها على ما يمكن أن تسري عليه الاحكام التجارية . ! ؟ والنا كبير . . أن تكون كافة مراكز الحدود، تد احدت استعدادها ، من مختلف النواحسي ، لواجهة هذا الموسم الجديد ، من الزيادة المينية ، وأخنت الاحتياطات اللازمة ، من أجل توقير الراحة لهم ، اثناء توقفهم فيها ، ف-بي طريقهم الى الاهل ، حتى لا نساعد على اطفاء غرجة اللقاء في قلوبهم ، ماعمة تنمهم عبير الارضيس الطييسية ١١٠

بندوره ١٢٠ - ٨٠٠ ٤ اسودعجمي شتل ١٢٠ - ٨٠ عافل حاد ١٤٠ - ٢٠٠ ٤ غافل هار الوقية ١٤٠ - ١٠٠

كوبها صفسي ١٧٠ - ١٤٠ ، كوساكي ١٢٠ - ١٠٠ ، فاصوليا يلنية ١٢٠ - فاصوليا ميرومة ١٢٠ - ١٠٠ ،

يعمل فاشسف به سري مرز مسن الخبر ٢٠٠ - ١٧٠ ، ثوم ناشف مسعورته ٢٢٠ - ١٦٠ ، شمام معاثر ٢٢٠ سر ١٨٠ ، شملم وسط ١٨٠ - ١٤٠ تفاح جولدن ٢٥٠ - ١٠٠ ، تفاحستاركن ٢٧٠ - ٢٢٠ ، تفاح دبل رد ٢٤٠ -

ورم ۽ ليبون ۾ه ۽ ٢٠٠ ۾ هنڙر ٧٠ – ره ۽ فقوسي صفير ١٦٠ – ١٦٠ ڪيار صفيع ٢٤٠ – ١٨٠ ۽ وکيستي ١٠٠ - ١٢٠ ، ماوغلة ١٠٠ - ٢٠ ورق جوالي ٢٦٠ - ٢٠٠ ، موز يلدي ١٤٠ - ٢٠٠ ، جولدن رفيسع ١٨٠ -

.١٤ ٤ ستاركن رفيسع ١٨٠ ــ ١٤٠ مشبش أبيض ٢٠٠ - ١٥٠ ، مشبش صنف مبتأتر ٢٥٠ ــ ٢٨٠ ، مشبش

صنف وسيط ٢٠٠٠ - ٢٠٠ ، يطاطبلدية ١٠٠ - ٨٠ ،برنقال مشمع كبير ١١٠-١٧ ، برنقال بلنسيا عادي ١٥٠ -

يتدوره ١٢٠ - ١٠ ، بانتجاز عجمي ١٦٠ - ١٢٠ ، كوسا صغير بلسدي ١٢٠ - ١٠٠ ، فاصوليا خضر اجلاية

۱۸۰ س ۱۸۰ ، قاتل هار ۲۰۰۰-۲۰ قاتل هاو کیے ۱۸۰ س ۱۵۰ ، تفاح دیل رد سعر عبان ، تفاح ستارکن ۲۰۰

- وه ؟ ، تقاح جولدن .٠٠ - ١٥٠ يصل المضر ٥٠ - ٢٠ ، بصــل ناشــقه ١٠ - ٢٠ ، يطاطا بلدية ١٣٠

- بدا ، بهز بلدي ٢٠٠ - ١٨٠ ، موز من المصر ١٨٠ - ١٥٠ ، موز صومالي ٢٠٠ - ٢٥٠ ، برتقال مشمع

كير ١٦٠ - ١٨٠ ، يرتقال مشمع صغير ١٣٠ - ١٠٠ ، ثوم فاتست ١٤٠ - ٢٠٠ ، ليون ٨٠٠ - ١٥٠ ،

غيار صفين ١٨٠ - ١٨٠ ، خيار كبسي ١٥٠ - ١٠٠ ، كرز ١٣٠ - ١٠٠ ، طوخية ١٠٠ - ١٠٠ ، مشمش مستورد

و٣٧ ــ و٣٣ ، شبهش كلابي ١٤٠ ــ ١٠٠ ، يطيعة شعر عمان ، فقسوس ١٦٠ مـ ١٢٠ ، فاصوليا ميرومة ١٦٠ ــ

يتدوره ١٢٠ - ١٠٠ ، بالنبهان عجني ١٢٠ - ١١٠ ، نظل هلو ٢٦٠ - ٢١٠ القل هار ١٤٠ - ١٠٠ ، فاصوليسنا ورح - ٢٨٠ ، باديا خضراء ووه الدراع ، بطاطا بلدية ١٤٠ - ١٢٠ ، خيار كبي ١٦٠ - ١٤٠ ، خيارصفير

وهر - وه ؟ و تقوس و١٢ - و و ا يطبح محلي كير وصفر سعرهمان شهام اتاناس قوري ١٢٠ - ١٠٠٠

كوننا كيسي مارت ع 6 كوسامغي ١٢٠ – ١٠٠ و يصل تاشقه ١٨ – ١٠ ثوم تاشيقه ٢٦٠ – ٢٤٠ و ملوكية

٨٠ - ١٨ ) قبل دي - ١٨٠ عندوندي ١٨٠ - ١٨٠ ) تعليج ١٢٠ - ٢١٠ يقلة ٧٠ - ٥٠ عبص المقدر ٥٠ - ٨٠ ٧٠ ع يتقال بقسيا كي ٢١٠ - ١١٠ برتقال يتسيا صغير ١١٠ - ١١٠ ، جريفريت ١٢٠ - ١٠٠ ، تقاح جولان

وستاري وديل رد سعو عبان ٤ تفاح اغضر بلدي ١٨٠ - ١١٠ ، فاصكري ٢٠٠ ، جراك ١٠٠ - ١٨٠ ، جراك يشيد يلي دع ي دين ۽ مشيقي کاري - ٢٠٠ ۽ مشيقي سنگاري . . ٥ - ١٠٠ ۽ کرن وشنية . ٢١ - ١٠٠

٠٠٠ ٤ كُرْزُ الْعِيرِ مِبْتَارُ ٤٠٠ - ٢٠٠ كُرْزُ العبر وسط ٢٠٠ - ٢٠٠ ، يرتقال مشيع صغير ١٥٠ - ١٠٠

والنعارة التهلا فتن تجيل المنزعة صدة المعتششل الداهيم تعبد اللطيف بالولهيب بهدات الأستوات من قبل سيارة يسوقها موسى مسين حسن ونقل الطفل الــــ أنحت ظل الله وفي الهاشمي الشمالي صيحتم عشام محمد سعيد \_ ٢١ سنة \_ من المعاة والبابل سيارة بيسوقها واليد ايوالهيم حس إثناء محاولة عشام قطع الشارع وقد اصلوك الرسل المستشفى وابين أنه مصب اب برضوض وكنمات وقبض على المالق

لا وفي هي الطفايلة أصيب الطفيسالوائد راتب شتيوي ــ سنة والعسدة . حروق في جبهه نتيجة السكاب الماء الساخل عليه الثاء اعبه في المتزل 🏔 وني جبل عبان وقع اصطدام بينسيارة يسوقها خالد يوسف رشيس وسيارة تسوقها هدى حسين ونتج عن افجادت اصابة هدى برغوض وجسروح مداناته ونقلت الى المستشفى بمالة غيروبسة والتحقيق جسسار

١٢٠ ، يرتقال يلدي ١٤٠ - ١١٠ ، دراق سعر عبان

11. - YE. joe \* E..

آزر الدكاور عبد السلام الموالسي وزير التربية والتعليم اجراء التثقلات التالية بين الستشارين التقافيين: ... نقل السادة غايز العزينه ، مسن دمشق وتيسير الثابلسي من القــــره وسالم المفوري بن روبة ويدر سبرين من جده وتيسير عرفه من مدريد السي مركز الوزارة اعتبارا من-١-٨-١٩٧٨ ونقل السادة : عدنان لطفسي عثمان من مدير التربية والتعليم فسي الخاص الى معينشار نقافي في موتكو غواهى اثناصية الى مستثبارتقافي

للتربية والتعليم في معافظة عمسان الى مستشار ثقافي في دمشق ومحمد أعبد العباري بن بدير العلاقسسات العلية الى بشاشار ثقائي في حسيده وجبيلٌ محيدَ أبو ميزر من رئيس لقيم اليونسكو والتظمات العربية والتولية الى مستشار القاني في مدريد وياسين الْبُرِيْآسِ مِنْ رَئِيسِ لِقَسَمِ الْتَعَابِـــم

في بيروت ومرضي القطامين من مدير وتعليم الربشي من مساعد فني يديسر

الأربية والتعليم في محافظة اربلا الى مستشار تقافي في روما ووليد الوره لي من مدير: مكتب الوزير الى مستشار تَعَالَي فِي النَّرُة

مهرجان عام

الجامعة الاربنية

وسيتضمن المرجان عقد لقاء نيسن

عمداء الكليات معالطلبة واولياء امورهم

حيث يجري توزيم الجوائز على الثوائن

ني النشاطات المنافة . كما سنقسيام

مباريات رياضية مختقة ، وستعرش

كما سَيفتتع سَوق خَرِيَ ، ويقسام

معرض للوهات الفنية آلتي انتجهــــــا

الطلبة بالإضافة الى معرض يبين تطور

الجامعة منذ يوم التأسيس وطي الأن.

موسيقى الجيش العربي ستشارك في

لنقابة الناجم والتعدين

التخبت هيئة ادارية جديدة ،

للنقابة العابة للعاملين في الناجي

خالد شريم رئيسا ، جمـــال

العوران تأتبا للرئيس ، غؤاد هويدي

امينا للصندوق ، س.ي.ن هجازيسن

بويرجامينا للسر ، محمد عودمناتبا

لامين السرو مسلم المجالي وخلسف

شكر وتقدير

لستشفى المفرق

اتقدم بالشكر الجزيسل

الى الدكتور سالم عريفج

مدير مستشفى المفرق والى

النكتور رائف فارس والى

المخدر بعد ان من اللــه

بالشفاء على ابتتى باجسراء

عملية اللوزتين كما واتقدم

بالمشكر الى اطباء ورئيسة

المستشفى والمرضات

المسؤولات والمرضيات

والمساعدات جزاهم اللسم

خيرا لا قسود من عناية

شكر وعرفان

يتقدم أل حوسه بالشكير

والعرفأن للدكتور جمسيال

الشاعر والدكتوره نوال عويس

والدكتور فلاح خليقه والدكتور

المياس خنوف والدكتور عبد

المعطى المداد والدكتسوره

أتعام مطر وعموم المرضيان

والمرضات في المستنفسيسي

الأهلي بعمان لما يذلوه منجهد

الاتقاذ حياة أبنتهم رمزيه حرم المهندس ربيع يوسف خرمـــا

جزاهم اللهفير الجزاء واكثر

من امثالهم رمزا للخير ورسلا

عيد الله قاسم عزايسره

وعلبت \_ الراي \_ ان غرقة مسن

مسرحية من انتاج الطلبة .

اهياء هذا الهرجان .

والتعدين من السادة م

ادارة جبيدة

في يوم

وتلك اعليارا من السلسلالان . كلما قرر وزير المتربية نقل الاسسسة اوتيتى منانات والسيد منصب ور عَربيات مَنْ ٱلكُفِّبُ الْكَاثِي فِي القاهرة 

يتطلب أجراء دراسة جديدة لتغقيسات

المعيشة وان اجراء مثل هذه الدراسة

سنتين قبل المصول على التناتجالتهاثية

فقذ رايتدائرة الاحصاءات العايةا عفدام

بقديرات الاستهلاك في حساب الدخل

القومى لعام ١٩٧٥ استاسا لحسساب

الاعبية النسبية الموالد المستهلكسة

واعرب السيد الاسد عن شكره للجنة

الاقتصاديسة لغربي اسيا المباعة عن

المايم المحدة للبشورة الميدة التي تنبها

الفان مِنْ خَيْرَاتُهَا فِي مَجَالُ الْمُرْاسِةِ.

ني الشفة الشرقية كلها .

في الوقت. الماشر يتطلب مدة تقارب

ذكر السيد شجاع الاسد مدير دائرة واريد والعنبسة ، بالإضافة إلى ارقام الحصادات المابة أن الضرورةالعبلية أقتضت تحبيث الارقام القياسيسة لتكاليف الميشسة في الاردن بجعلها أقدر على عكس التطور الغملي لتفقات المعيشسة واعتبار سنة ١٩٧٥ هسي وعزا السيد الاسد ذلك الى التغسير ألذي طراعلى نمط معيشة الاستسبر والاقراد ، بالإضافة الى أن الارقام الطلية تبثل الحضر والريف والضفة الشرقية علية فيحين كانت دائسرة الاعصاءات المالة تقوم بعساب ارتام

تياسيسة لتكافيسف المعيشة لموظفسي الحكومة في مدينسة عمان ، وكان حساب هذه الارقام يقسم استفادا الى الاسعار التي تجمعها الدائرة بن هذه اللسيدن واستنادا أأي لاهبية النهبية للسلسع والفنمات الني يشتريها الستهاكسون حب حساب الاهبية التسبية الهسده السلع والغدمات طبقا لدراسة نفقات الميشسة في عمان والزرقاء عام ١٦٦ ودراسة نفقات الميشسة في مدينتي اريد والعقبة في عام ١٩٦٩ علمة أنه

قياسية لتكاليسف الميشة في عدد من لم يجر تفي على الواد التي تدخل مدن الملكة هي عبان والزرقياد سنة الاتفاق .



سنة الاسلى بدلا بن سنة ١٩٧٢ .

### جسر معلق امام مدخل

الرئيسي للجامعة الاردنية .

عمان ــ و.أ.ا ــ قامـــت وزارة الاشغال العلية صباح ابس بتركيب جسر معلق للمشاد امام الدفيل وقوع حوادث السيسسر ،

الجامعة الاربنية

### محاضرة حول الاسلام ومثكلات المحتمع المعاصرة

همان ... و ا ... التي الدكتـــور. اسباعيل الغاروتي استاذ الدراسات الإسلامية في جامعة تاميل فيلادانيا الامريكية بقاعة الكثية الطبيسية

الاسلامية مساء أمس محتضرة بعثوان الاسلام ومشكلات المجتمع المعاصرة. واستعرض الدكتور الفاروقييين

بشكلات المصر وبوقف الاسلام بنها وقال إن رفاهية الشعوب وازديساني انفهاسهم في اللذائذ هي سبسب الشاكل التي يواجهها المصر والتي أشاهبت في نزوع الكثير من الشيساب

وغى نهاية المعاضرة أجاب النكتور الفاروتي على جبيع اسئلة المضور وائتى تركزت حول مستقبل الامسة الاسلامية والمطرق الكفيلة للنهسوض

وحضر المحاضرة السيد كامسل الشريف وزير الاوقاف وعدد كبير من

### وستقوم الوزارة قيل نهاية المسهسر الجاري بتركيب جسر اخر للمشادامام مستشفى الجامعة الاردنية لتفسادي

## اللهتهين بالقضايا الاسلامية.

مقطوعة في التربيسية .

التالية اسماؤهــــم برواتـــــــــــ نامر عوده رزق الخلايلــــة ، صن معدد سالع ، مبعى معسد

قرر وزير النربية والتعليم تعيين ابراهیم ، نئیر عمر کمال ، زاهسی

العمري ، عنبان عبر عثمان ، عادل عيسى الطواميس ، عبد الكريسم الهريبل ، بصطفى محبد بصطفى ، هاتي على البشايشيّة ، شوكت عبد الرزاق مصطفى ، اشتيوي خليف عوض ؟ ابراهيم خلف العباسي ؟ هبن عيدالله حسين علسي ، مهدي خليسل ، ابراهيم عبد القسادر ابو عرب ، عمران محود طوالبيسه ،

عطروز ، عمر فالح التل ، وليسسد محد الشمايلة ، عيد الرجين عثمان حسنات ، محمود قواز الطواليسه ،

الجمعة ، حسان محبود مصطفسي ، على محمد عبد المهدي ، على محمسة سعيد ققاف ، أحمد جميل عبد الرهمن، صالع حسبن كساب ، تركي ابراهيسم أأممالوي ، سليمان غلاح المصيان ، جاسر راتب ابراهیم ، عقاب مصطفی أبو رمان ، سعيد صبري العامسر ، الجمافرة ، ابراهيم مثروك م

### اعـــلات

### صادرعسن مبلدية إربيد

تعلن بلدية اربد عن حاجتها لعدد من الفنيين الكهريئيين شريطة أن يكون المتقدم من خريجي المدارس المساعينة فن يعد بنفسه الرغبة عليه التعدم بطلب استفدام لمثورن الموظفين في البلنية خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان مرفقاً في طلبه الشهادات العلمية . حصن المومني مسع التحيية رئيس بلبية اريد

### امتحان الثاتوية في البلقساء تقيم الجلمعة الأرنفية مهرجاتا علما أي - يوم الجامعة - الذي يلى عنال

السلط - تراس السيد حسين كوكش مدير التربيسة والتعليسم الحافظسة البلقاد في مكتب اجتماعسا هضره رؤساد القاعات في امتحاثات الفصل الناني من شهادة الدراسسة الثانوية العامة في محافظة البلقاءة لبحست الامسور المتعلقة بهذاالامتعان والذي سيبدأ في الرأبسع من المشهر ألجاري ويستبر خمسسة ايام وببلغ عدد التقدمين لهذا الامتحان منمحافظة

البلقاء . ١٢٥ طالبا وطالبة منهم ٨٣٧ في الفرع الادبي والتجاري و١١٦ ي الفرع العلمي موزعين على } إقاعة امتحان بي مناطبق السلط والبقعة ومعدي والقحيص بر

### افتتاح معرض فني

عجاون - افتتح السيد احمد العقابلة وكيل وزارة التربية والتعليم مندوبا عن السيد وزير التربيةوالتعليم المعرض الفني لاعمال طالبات معهسد معلمات عجلون ، ومراكز التنبيسة التابعة للمعهد م

وقد اشتمل معرض مراكز المتنبيسةعلى اشغال يدوية واشغال الإبسرة والقش ، واشفال جلدية ، واشغال الخيش وخياطة اللابس الشعبيسة

التي تمثل البيئة الاردنية وعرضـــــ بهذا الجناح حوالي ٨٠٠ قطعة مختلفة كما اشتبل المعرض على لوحات زيتية بستوحاة موضوعاتها من البيئــــة الشعبية وموضوعات قومية .

وحضر حفل الافتتاح السيد متصرف لواء عجاون ومدير الاشراف والتاهيل التربوي بالوزارة ، والسيد مديسسر التربية والتعليم للواء عجلون ورؤساء

الدوائر الحكومية في عجلون ، ورؤساء البلديات ، وجمع غفي من اهالسسي. طالبات المهد ، وقد حاز. المسرض على اعجاب الجبيع م

## عطا إلله ومصطفى ناجي اعتماء . . عيد ميلاد سعيد

## عيد ميلاد سعيد

الزرقاء - ۲\_۲\_۱۹۷۸ يطفيء المطفل اشرف ناجخ المعقرياوي الشمعة الأولى رسيحتفل بهذه المتاسية بحقلة اتضم الاهسسل والاقارب تهانينا لاشمرف ولموالديه وعقبال المائة عسام والف ميروك والم



### عىد ميلاد سعيد سيف عبد الرزاق سلامه

يصادف اليوم الجمعه ٢ــ٦

ــ۱۹۷۸ عيدميلا د الطفل ليث

حسین روضان حیث یطفسی<

الشمعة الاولى من عمره المديد

وسيقيم والده حفلة تضم الاهل

والاقارب والاصدقاء • تهانينا

للطفل ولوالمديه وعقيال المائسة

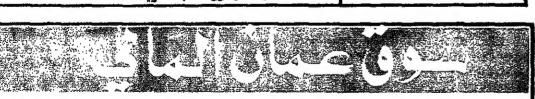
عام ياليث والف ميروك •

الرمثا ب صادف أمسن المضيس الموافق ١-٦-٧٨ عيد ميلاد الطفل سيف بسن النقيب عبد الرزاق سلام حدث اطفأ الشمعة الاولسي من عمره المديد \*

مبروك وعقبال منه يصا لسيف ، جعله الله مسسين ابناء السلامه واقر بهعيون

### مطلوب فسورل

كواغير جولدن ليدى بحاجة الى عمال تمنيف شعر شرجة أولى وثانية مع خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات . المراجعة شخصيا بالمالون بجانب غندق الامباسادور ... الشبيساني أو الاتمال ت - ٦٦٩٢٠ - مع السيسد غسسان . والرواتب مغريسة .



الدخوان ۽ سوق مان النالي / جبل مان / الدوار الثاني / مِن غرفة مناط مان / ١٤٠٠ ـ ١٤ ۽ ١٤ - ١٤ ۽ ١٤

تشرة سوق عان الثاني ليم اسن الثالي ليم اس الثالي ليم اس الشيس الواتع في ١٩٧٨/٦/٦ بلغت اسمار الاسم والمتداولة طن النمو الثالي :										
سام آهستر فوان جسخ			ادنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	اطــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الانتياح	حدم التــــداول بالدينــــــار			لوقع	1
1,07 00	1,4	15744	lute:	1,100	1,1	7	1/-		1	ו•
1,900	1240.	1340-	1,400	1,360+	1,	YE	1/	البناء الاردني الكريتسي	-7	
- هادرا	1,400	1,4.00	1.14.00	1,400	1,100	1144	1/-	والاحتسار	-	۲.,
35000	-,10-	.,14.	1)100	-910-	.,100	11-	1/-	المائة للتعديسين	-6	, '
	1	10000	7000	17000	17,000	TEY	•/	المربية لعناط الادويسة		
1,000	1,	1,	1,,	1,000	1,	•••	1/-	العربية لمناط الالنيسور	-1	}
~	_	1,40.	1,400	1,400	1,000	Ylee	1/-	حالع الاجواخ الاردنيــة	Y	
1,000	_	10.40	1,	1,000	121	7-1	1/-	مانع الغزف الاردنيسة		
1,000	_	-210-		-ster	٠٠١٠٠	177	1/-	ممائع الورق والكرتسين	-1	1
21	·	Like.	2400	uter	We.	TTA1	•/-	حفاة البتريل الاردنيسة	10	1
1,1	1.10-	7,7	Tura.	ייזעז	7,700	TYT	1/-	خاجم الفوسفسيسات	-33	
						17 761		حبن حبم الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	*	ĺ	ļ			7177-47	<u> </u>	هد الاسهم التدارلـــة		
	12									
TANCON	JX ·	1		<u> </u>	<u> </u>					[

الكرك العقير معسان الصواحي المنعيمة ديرعالا الرصيفة ماحص سحاب الطفيلة مآدب الصسا القطران العتويع واديموسي الكرك العقيدة معتال العادية المعتادة المتعادة الم

مكذا مند للمل



### اصلاع واسدالمليام ؟!

### اصلاح بعض مواسي الياه في جبال العاصمة

المراطسان جمال خليل العسد - عمان .... في جبل المنصر توجد ماسورة ماء مكسورة منذ مدة طويلة..وكلما ياتي ضخ الله على الجيل الذكور يتسرب من الماسورة حيث تمنع الماه بن الزصول البنازل .. نهل ستنفذ ابانة الماصبة الإجراءات العربعة المالجينسة الكوسير . . .

ــ سنقوم فرق الطواريُّه في النقة الماصبة لاعادة الصلاح اللاسورة الى وضعها الطبيعي ليتم ايصال المياه الى المتازل .. وفرجسسو من المواطنين الابلاغ غورا عن اية ماسورة معطوية ليتم الصلاحها .

### العثور على سلسلة مفاتيح

 عثر المواطن هسن جابر محمد حافظ مصـــــرع الجنسية على علمات من الفاتيح بالقرب من ضريبة

يرجى من صحبها مراجعة المواطن حسن عليسى عنوانسيه التاليسي : جريدة الراي \_ تسم آلاتترتيب بعد السام\_\_\_\_ة

### العثور على لبات تلفزيونية

عثر اللواطن احدد عوده على مصوعة كبيرة مسن اللمبات في مطار عمان الدني • الرجاء بن ماحب اللببات الاتمال بهاتفة رقسم

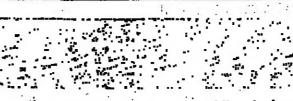


\_ المواطن جعفر أبو طارق \_ عمان

\_ عليك مراجعة المؤولين في بلدية اربد ليتوموا بحل هذه المشاكل بين المواطنين في المنطقة بخمومس عمليات النظائية .

-- الواطنة اسماء توفيق رابز - عمان - -و عليك مراجعة معهد الحديثة الاجتماعية في المترا حَبِلُ الحَمِينِ المُوقِةِ اسس القَبُولُ فِي المُعَهِدُ ."

### مدير الادارة في وزارة الثقافة والشجاب يقول:



\* وصفت د - الرأي - رسائل عديدة من الافوة رائف عبد المعيد-ومعدود مديرات ... وما حد المهيروحسونه عيد الكريم يقولون فيهسا أنه منذ تلاث سنوات توتفسست المنيات السيفية .. ومع اعدامنا الشديد لأ تبذله وزارة الثقافية والشباب لنقل التشاطات التلقية والقنية والرياضية الكافسية المانطات .. ولكن توقف المغيات

• وعرضت الرأي محوى رسائل الاخرة على السيد اسلمة مقدادي مدير الادارة والتنسبيق في وزارة الثقافة والشباب نقسال اود اولا أن أحيى الاخوة الذين يستفسرون عن هذه المعسكرات . . وان مؤسسة رعايسة الشباب باعتبارها الجهة المعنية بتنظيسم المعسكرات التدريبية لاعضاء مراكز الشباب والشابات والمغيمات الكشفية والارشادية فسي الملكة فهي الآن بصند دراسة لواعيد اقاسة المسكرات المينية وغيرها . . التي تنظمها وزارة التربية والتعليم لطلبة الدارس وذلك لتلافي حدوث اي تضارب في توتيت وبرامسيج المسكرات على اختلاف انواعها .

هذا وستقوم المؤسسة بالتعميم على المراكز حول مواهيد انعقاد الدورات والمعسكسيوات وشروط الاتستراك فيها حين اقرارها وتبل وقتكاف من تواريخ اقامتها . اما نيما يتعلق بالمسكرات التي تنظمها على مستوى الملكة غان المجال متاح امام اعضاء

مراكز الشباب والشابات ليتقدموا الى مشرفي مراكزهم باقتراح لتنظيم معسكر ذي هدف محدد لاعضاء المركز الواحد في اي وقت يشمساؤون ليصار الى رمع الامر للمؤسسة التي متقرراتامة المعكر أذا كان مناسيا

الصيا . ورعونة الطغولة واصغرهم

يصرخ في قائد العربة ... ايسود..

دوس بنزين . . اسبق الربع - . .

لكن العربة لم تسبق الربح .. ولم

تستطع ان تنهب الرض موقطاقتها

موشر السرعة ارتطم بقهاية اللرحة

ونبجأة كانت الكارثة .. وغانت

المصحدت البريئة بين الآمين ..

وذاب الزقص والتصفيق بين النماء

والاجساد الصغيرة المزقسة ..

والمربة تتعجرج كالمخرة المحدرة

فارق اقحياة منهم انتان .. وانتان

تلفهم الضمادات على الاسرةاتبيضاء

بين الرجاء والياس الن من نحاسب

لا شك هم الآباء . لانهم بتيارون

وبن نضع في قفص الاتهام .

عيد الرحمن اسماعيل

احمد سليمان الغويري

في اقتناه المربات لهم .

المايطة 🛰 🖖 🐃

كاتوا أربعة في عبر الورود .. اكبرهم سنا لم يتخط السابعسة عشر ينهبون الارض بعريتهم المغيرة تتسأعد ضحكاتهم البريلة وتختلط مع صرفات العربة .. يصفقــون ويرقصون دائخل العرية . . تفهرهم

### هل تيقي اچور السفر بين المحافظات استغلالية

اجور السفر بالسيارات العبومية من عمان الى بنية المعافظـــات والالوية مرتفعة للغاية قيناسا عاي التكافة الحقيقية لهذا السمر . ان الجهات الرسمية عنهما حددت اجور التقل بين المحافظات لإبسد والنها قد فعلت ذلك بعد الثجوء الى الكثر بن الماومات الضورية ...

احمد معابرة ـ عمان

الفرحة . . ويلهبهم الطيش . . طيش

--وبعد ﴿ القيام ، بترامننات ﴿ دَقَيْقَة ﴾ .

### صداقات المالح

الاعياد والقاسيات معسك المسنن المدانسات ... قالها صنيق كنت ازوره في مناسبة ... وأشار ألى أكوام بطاقب ات التهائي التي انهالت عليه في هذه

الماسيسة . آلت : وهذه في نظرك البراهين ؟ قال : براهين الصداقات الوسية او ، اذا شئت ، المداقــــات الزلبةيــــة .

قَالَ : صداقات الكراسي ، فهذه مائبطاقات یا صدیقی ــ زلبــق ــ في ميزان هرارة المسللع والتنافسع يرتفع عثنها أجلس على الكرسي ومهيط عنهما أغادره ، اتـــدري كم بطاقة وصلتى المام الماضى ؟

تلت : كم يطائب ؟ قال : سلمتظ يذلك سرا إلفسي حتى لا أصنف التاس فاعجمهم في

سحيق والحوافظ العطية البراميل الباوءة بالاسمنت والهجبسارة والمرضوع عليها مادة النسقور -محمد عبد الله زيدان لم تعد صاقعة كحرافظ واقيسمة

## بررود سردو

● المديق تيسير السعدي --¥ الاخت أم أيوب المشير قصصك التي تبعثينها السراي ــ شكرا على هذه الماويسات تطاح الى عناية اكثر بي النكرة التي بمثنها البنا وو الله اجمسمل ايضا تصاح الى نفي

المديق عباس مدادين -... معذرة لعدم تبكنا من نشسسن إلربيائل الفرابية أو قصائسه الشعر عد على كل حال هوانسا تناشد المسؤولين في الاتاعية

عه شكــزا، استك م 🖨 المديق اهيد شيابي ... الريثا \_ يبيور وان نكرنا انتسب لا نستطيع نثير مثل هذه المواضيسع

عرب المراجع

تماثيل الرجال

تخلید الذکری ا ولید 🙀

اتامة النبنال لاحدم

التقدير والتكريم وتعذ

العرنان بالجبيل الوذ

الوناء . . وتعنى الله ما

للناس أن الناريع يعد

العبل الجليل ويتدره

والشعوب على اقلس التماثيل للرجال القوية

بشرف والذين شبحوا ب

من أجل الواطن والوا

والذين تصوا خلامست

جهدهم لاعلاء البنسسي

تعودوا أن يتيموا لهب

التماثيل عندما يموت ار

صحيح أن تكريم الزاء بعد موتهم هو تبة في الب

والتقدير ؛ ولكن الايمية -

تكرم الرجال وهم لحياء

الا يصبح أن تعير لهم م

محبتنا وومائنا وتقديرنا ر

لاذا لا يكون ذلك ...

يطرب الرجل مهما كان كأ

حيسن بري تبثاله السي

الذي صنعه شعبه في ور

ونوق ارضه .. ألا يط

الرجل مهما كان عظيماته

يرى تبثله يشبخ ويرتف

موق ارض وطنه تعبرا

لاذا لا ننكر نص هني

باتلية تباثيل لرجالنا الله

عاشوا واستشهدوا

أجلنا ٠٠ والذين يعيث الم

الان ويعملون من أجلتا

مّال مساحبي ــ فكرة بيط

الوغاء له . . .

الرجال ٠٠

احياء مرب

ولند تعودت الاست

🕳 الاخ محيد قطيان المنبري ... ... شكرا على تهنئتك الرقيقسة مع تبنياتنا الله بالسعادة وم

حددي المعاولات ولا تتعطى في الامتيسات م التشر وسوف تصيعين باذن الله تصامة منسازة . يد الصديقة هياة جعفر الطراونه

رسائلك الى الزبيل غفري تعوار الاردنية المبل على تحسين توعية البرامج .. مع الاخذ بعيـــــــن الاعتبار البرامج الثقانية والدينية لا الاداعة من دور كبير في تثقيف بد المديقة غلطية عسن الغرام

... تقول من الشنائل التي تواجيه

الطلبة مشكلة الدراسة وخاصيسة

ان معظم الكتب الدرسية لسمم

ما بين مدينة اريد ومنطقة الاغسوار

تشكل عصب الهياة بالسية المدينة

من خلال القاء نظرة فاحصة علسى

هذه الطريق .. حيث تبدو طريق

ضيقة لانتسع لاكثر من سوارتيــــن

بانجاه والحد وهي بالإضافة لنلط

لزور المهيارات الاسلحة والمرفيس

على هد سواء 👡 وهذا بن شاته

ان يؤدي الى تصاعد نبيسيمة

التوانث على هذه الطريق لاميما

وانها ملاصقة ومجاذبة فسيوادي

عمل الفلسسيلاب . . ١

ق صفحة بريد الزاي .. شكسرا وليسي ثقيمك وو

### ملاحظات حول طريو لمريد مما لاشلنفيه بأن الطريق الواطلة

الصدمات والسبب يعود ألى أنها تالفة ومدمرة الكثرة ما يصيبها مسن وتتضاعف خطورة هذه الطريقظرا اكثرة تعرجاتها وقاة الملفتسسات المنتية التي ترشد السائق

عبد الرحيم مراشدة

### بلية أيلت تشكوم ن الكهرياء

تشكو بلدة ايل من قلة وسائسل الانارة خامة الكهرباء وايضسا مشكلة الشوارع ومشكلة شبكة ألمياه وعدم وصولها لهذه البلسدة علبا بأن الشبكة قد وصلت البلدة وثم تصل آليها الياه وأيضا مشكلة المدرسة الثانوية وعدم وجودهسا نى هذه البلدة عليا بانها تدرس ابناءها خارج البادة وهذا مسسن الصدوية على الطلاب ترجوا من المسؤولين النظر في هذه المسلكل

### والمناطق المعيطة بها كفا وتعد بسن الطرق الاساسية والرئيسية فنسبي البلكة ومع هذا مازالت هسده

الطريق كما هي منذ وجديت في عهد المثمانين الاتراك .. نلم تتجدد ولم يطرأ عليها اي تعديل يذكر اللهم الا التصفيدات الرضعية البسيخة ان هذه الطريق لم تعد في الواقع تؤدى مهامها على الموجه الإكمسل في هذه الايام .. ويتنضح فنا ذلك

قلست : تسم أفهم .

هارون حامد الغوانمة

٠٤ر٣٠ الفجر الشمس الظهر العصى 7,19 الغرب 7327

### ۱۱۷ر۹ العثباء

أأستر الوضطي لإسمار للعبلة في تب المراقين الرخمسين ليسوم استهامها

۾ تتراه e# # 717 🛊 دولار آمریکـــــــــــــ ي جنيسه استرليني eY. 🌞 فرتك فرنسـ 17. 🛊 قرئسان سويىسىرى لے ایطالی لکل مالہ الله المستني المستني 174,0 🗢 جلدر هولتــــ 🛊 ترنيڪ بلجيکي

🚓 كرونا سويـــــدي NIT 🛊 ريسال سيسمودي 1.4 **4** لرة لبنانيـــــة YOUT الية تبوريسية ى ئىنىد دوتىسى 🛎 بنار کرت 🛊 جنيسه هم ي نرهــم الدارات

2117 aYa 30.30 11771 - -175 TY YE.YT - -32.37

ITT 1.TE - G 71.75 الزرقاء .. د. مازن سلهان ها 3.1 الرميفه ... د. وسف العدي B.A. ملایا ۔ د. عید الوهاب داود . Yey القرق سد، عبد القادر العبري الاجفور ... د. نبيل سليمان الذيب مما السرحان ... د. دواس ثواتقه 223 صبحا .. د. سليمان عفاتي الربئا سد. نؤاد دردور

عجلون \_ د. محيد الويني

عمان ــ د. جورج الصليغ عمان ... عن السباع لدة ٢٤ ساعة TTIOY - C د. الياس اسكندر اسميع اريد ــ د. لميد طوالي

اريد سـ من شادي + خارر صويلح ــ من صويلح ماديا \_ مي الركزية البقعه ــ من فلسطين السلط \_ مي عاشور جرئی ۔۔۔ می جر ش الربئا ــ من الربثا عطون ــ ص عطون الشوثه ــ من الشونه

### مود العابة \_ عالية يعري القاهرة ب المعربة دارڙ ايو ٿي ۔ رقن الغية .کری بیرے ۔ تشری الارسط هرو القادره \_ تصرية ەمدە؛ ائيتا ــ لىسنردنو ــ اگهرقنية

الطكارات المغرة الى

۱۱٫۲۰ تکریت ــ اکاریب ۱۲٫۱ نیریزگ ــ علیه وجروا الينا مراتكورت كوسهنجل ، از ۱۲ عمیت ـ تکرینیا دارہ شنن – پاریس – لئے دارہ کنیا منرید – علیہ وس بوعارست لابكا سائروطيا سرلا پیروٹ – نیشل – مگیا میار کانٹورڈ – نائیڈ ۔ آرا گنن ۔ بازیس ۔ عالبہ

ميرو بنداد ب العراقية ءولة بنزو شب الشيط الارب مگر\$ هيران ــ ليران ــ مچه دعودار تکرو شد مگرد دار.! براتگورت ب در میرنج – لومبتزا دورا گفتام ضر <u>محی</u>د

جرش ۔۔ در سلیمان عوبی م

ص شاي ـ ت ــ دو۲۵٦ می لینی ۔ ت ۔ ١٩٤٤ می م بشناق - ت - ۲۰۹۵۵ مي شمانيت ــ ت ــ 1771

کویهه ــ ص سلوم

--stall and Make white terms to

، ان از تلي ماتي دان د کلوسيمة اليفية

Half ale Hell.

oly! Puty Pring

ofic? suchely Handlein

تضي جابي بيئدر وأدي السير تكسى العلى الجول النفشر . تكس الريتبو ... ته ... ۱۷۲٤٩ ،تكسى الكرنك جيل عملان تکی الرثید ۔ ته ۔۔ ۲۲۰۲۲ تكسى العاصبة ب ت ... ٧٠,٥٥٠ تكسى ساك ـ ت + ١١٦٦٪

تكى رىد - ت -- ١٢١٢م تكسى اربحا الهيل الأغفير تكس الجامعة ــ ته ــ ١١٠٠١ تصبي البغرة ــ ت ــ -١١٢٠٠ تكسي الزهراء هي الشعلية

🛊 برج الحبل ٢٦ المار ــ ٢٠ تينـــ كن متقائلاً ولا تلتمست لمسفائر الامور ، والجمل بوبك باسمة. 4 برج الثور ٢١ نيسسان - ٢٠ ايسار التابرة اساس النجاح > حاول مرة اخرى ولا تياس . تحسن في أمورك المقسة

 برج الجوزاء ۲۱ ایسار - ۲۰ عزیان حارل التخلص من بعض العادات ، الاسفاف في العبائة يوقمسسك في مطبات اثت في فني عنها ... # نوج المرطان ٢١ حزيوان ... ٢٠ تعسول

أخبار مسارة ، مشكلات ماثليسة تحل وتحقق ، تقدية في تضيفة فتلتك ت برج الاسد ٢١ نبوز - ٢٠ لب رسالة او هنية ترتسب عليك المؤلفات فيو متوقعة ، ورهاة تصورة • برع العشراء ٢١ قب - ٢٠ ليلول ثم المجلة .. ففي التاتي السلامة ، العرض فلي مداقات ك

برع المزان ٢١ ايلسول - . T - T اخبار عاتلية مغرجة 4 مساعدة تقدمها أسنديل أو زميل ومشكلة في

طريقها الى الحل ورع العرب الإحا \_.... عامل التأمن بالعروف وكل بارا باهاك يحبك التبييع ، ومعالسة او هديسة تصلك:

🖝 برج القوس ١١١١ ... ١٠٠٠ كذا لا تقد الامل غلولاه إذا كالت الحياة جيئة ، شقعية قريبة لليس \* برج الجسدي الله إ - ١٥١٠

علول أن تكون لبقا مع من نعب ، وأبتعد من الإلماج اللا تلع في 4 23 24 17 27 - 17 Ex المدى في التعليل طريقك الى قلوب الافرين والافلاس في النجل طريقسك آلى القجاح

\* برج الحوت الاثباط ١٠ اثار هون عليك لبس هكذا تمالع المور ، ماذا تعمل لو افتلت أن وجهك جميع البواب .. كن متعلمسلا .

هادي تويره

عبوديا :

ا ۽ ا ۽ ت ۽ پوڻولج ......

### Y1177 - P1177. بانَ نَنَدم اتَوَى اعَلَم الكرائيب عَادَلُ مِنْ السِماء بالأسوان

١ - حركة رأسمائية ٢ - المسابعبطرة ٢ - لسم اشاره + علم

مؤنث } ــ ماء الحياة ه ــ مسنحالات البحر معكوسه بـ مرضمعد

٣ - في وجهي معكومه ٧ ساغنية لام كلثوم به احد الاقسسارب ٨ -

١ -- اسم مكان معكوس -- فسي المحاكم معكوسه ٢ -- يمعلى النجا

٣ -- يمعنى ضروري معكوسه يهــد مبعثرة ؟ -- أتمنى متشابهان بـعمل

بالإنجليزية مبعثرة ٥ - الاسمالاول الصاحب المربعات ، علم متكر ٦ -

يستعمل في البناء مبعثرة ، يمعني مثبت معكوسه ٧ - بمعنى منعطف

حل الثبكة المليقة

۱ ــ الكاتلينة و ۲۱ ــ حواء و فورست ۲ ــ بسيمش و راش ۶ ــ

دادا و سم ي ه \_ عالب ٢ - ده ٧- ....٨ - بول ١ -

ا ـ اخبد عدویة ۲ ـ الوساکه ۲ ـ کام و فل ۲ ـ اساد و ب ۵ ـ

ظفر و چن ۲ ــ موسى و ووو ۷ ــ کيد و سمد و نې ۸ ــ ة س،

علصمة عربية + حرف ٩ \_ ممثل ابنات \_\_\_

٨ - بمعنى آهيء ٩ - ممثلة معرية + حـــرق

لنفيج فنثي لزلي ونغ ــ شباتاشنغ لى Ã₹. ₹ ₹... ₹.₹. الجمعة والأهد . ١٠.١ مجلعا

ايسن زوجتي STIYL تقدم الغلو الكبير بالإثران

عالية - نا - - بالم الجبعة والاهد جفلة اغتنت

بحبود ياسين تجوى الراهيم 41. - U. - TIT. الجمعة والاحد ..راأ مساحاً

الما الماليسة

مسينها رغزان 37135 - TT19A يؤن تقدم قبة الاغلام المريبة العذاب فوق شفاه تبتسم بالالسوان

معرة - مرد - مرد. الجبعة والاهد عقلة انسانيسا الساعة . إر. ا مبلعاً ﴿

تقدم القيلم الكبير أودري روز ــ بالألوان مارشا مازون ــ سوزانمونت بالأثموان

هروب کنج کونستج سكرب وباللوان روديس ريبيون ۽ اُپندا بيلر Af. Ch. 175. العيمة والأهد موراز عبلما

. .

7.177

هديث العامية باسرها . ارا مساد . الجبعة والاعد حفلة المطية

تقدم أيلم الحب والقامرات بأن تقدم الفيام السلاي سيكون القرصان الإحمر يخولة : روبرې شو المطلاء : ۲٫۲۰ : ۵۰۰۰

بالإلسوان

ا كباريه الحياة فريد شوقي ــ مها عبوي ٢- القيضة الرهسة بالالسوان

Y ... - To ..

### اس القيلم الول من توجه السيدة القاتلة

اس أضلم العرب الكبيز الريد جبسا وحثاثا غ**يد شوتي** ند بيات اين المثلثة . 17 م 17 مار V متسام لجمة والإهد عثلة السكتيسة أبيانة . إر. ا ميلما .



حسواره سع رئسيس رابط ستالحكتاب المائدة

- لا يقل مستوى الحركـــة

الادبية في الاردن عنه في البسلاد

العربية الإخرى ، بل هـــــو

في الحقيقة أقرب الى التحديد

والى الوضع الطليعي الحديث من عدد من الإقطار المربيسة

الشقيقة . أن الحركة الإدبية في

الاردن لا تهمل التراث ، بــل أن

نسبة العناية به عالية ، وهي في

نهضة الفكر والإدب الحديث

مع اقطار الطليعة في العالــــم

العربي . ولكن الفرص التسمي

نتاح للادباء العرب في مصــــر

وسورية ولبنان والعراق لا مناح

مثلها في الاردن ، بسبب السعسة

في العدد والمال ، وهذا ينيــــج

فرصا اوسع من الانتطاع للكبابة

والتخصص والبروز في بعمىسي

جوانب الادب كالقصة والمرحية

والرواية والانب السياسي علسي

نحو بيرز ما يظهر في الاردن .

واذا قلنا أن مجموع وا ظهـر

الاردن لم يزد على ١٨٠ كتابسا

يما في ذلك المتقارير الرسميسية

والرسائل الجامعية وانتساج

الثقابات ، وما طبع داخل الملكة

وخارجها لتبين لك شعف المجهود.

يحد من انتاجية ومن نفاعل الفكر

فيه والادب . وتجني النجزئة فسي

العالم العربي عثى المثقاف .....ة

س ــ نرجو تزويدنا بلمحـــة

عن نشاطك المالي في مجسال

ج - أقوم ألان بناليف كتـــاب

من مقالات قد تشرتها طوال حياتي

نقد اخترت منها مجموعة متسلسلة

ترمى الى هدف واحد وامل ان

يفرج في وقت قريب ، أن تكسون

فيه عظهة خاصة للاجبال المناشئة

وسيكون أسمه \_ هدف المصاة \_

أو - أدب الحياة - أو استعرت

أسما من المرحوم كمال جنب الط

ـ القدس المربية \_ منرجمــا

ثلغة الإنجليزية . وكنت قد نقلته

للغة الانجليزية واشرف علسي

تنقيجه رئيس قيس اللفةالانجليزية

في الجامعة الاردنية وسيعدر خلال

وثمة محاولة لتاليف كتاب بدأت

فصولا قليلة منه ولا ادري ان كنت

استطيع الفراغ منه . وهـــو

كناب يتناول خواطر عن النجريسة

الاردنية في السياسة والادب منفس

شهر اب القادم .

بدابة نشوء الملك .... .

وأقوم الان كذلك باخراج كتابي

جنایتها علی کل شیء .

التاليسيف

أن ضيق رقعة البلد العربييي

# من ط

والسروري معنان - مجلة عصلية ،

جدد إرامدر عددها الادل من سعهــــا عودوا الاولى ، قجاد في ست عشموة المفحة ، يبنو أنها ليست مسوى المتر وتبيد الاعداد القادمة ، التسي الرجل ستواهل اماتة العاصمة اصدارها معيم مدير تحرير - عبان - الاستاذ بر ما نفاروق معاد ، مدير مكية امتــة مر مرسم العاصمة ، وهيئة تجريرها مكونة والتقدير ومن الديدور كامسل ابو جاير ، مكرم الربل التكاور وهيو ملضي ، المهنسدين عبدالله التابلسي ، العاصمياح الإ يمم لم الزميلية ، الإستاذ محمود العابدي. وقد هيئة تحرير - عبان - هنف الجلة ، في مقالة المتاحية للزا السارت ميها الى أن المصود من مدور مجلة - عمان - الكسون يطرب الرطاء وراة ذات وجه واحد، برى المواطن هسس يرفيها من خلالها ما تقدمه امانة العاصمة الذي سيان من خدمات شتى ، ولماذا ؟ وكيف ؟ فسيران هذا الهدف الذي تشير وموق ارت الله هيئة التحرير ، لا تكاد تلبسه الرجل مبياتي بصورته المتوخاة ، باستنساء يرى سنله بل مقللة لاسعد ايو زياد حول مشروع فوق ارض ولم تطوير منظل عمان الشماليين

ومقائة غاروق معاد عن الخدسات الوغاء له .. التقانيسة لامانة العاصمة - الكتبة للذا لانتاب المعانة المعانة ماقامة نباليا ولو خلت مقالة الميل عزيزات عاشوا واستن الم المعييدات حول سوء استعيال احلنا . والدي والإراضي وعلاقته بالتطوف المطفري الان ويعملون مز: الكاتب مقالة ثالثة علىجمة المع

تمال ساعس الر وكان ضروريا بلا شك ، ان يكفيا أسيء عن تاريخ عمان فسسي مند الأول من - عمان - ولذلك چات في صدر العدد؛ بعد الاستاحية مقالة الاستاد ت مصود العابسدي ۔ تاریے عمان في سطور ۔ ولا ياس من نشر اخبار امتسة العاصمة وتشاطاتها ، وأو انسها

منشورة في الصحف الحلية نسي حينها ، وذلك من باب حفظ هــده الاخبار والتشاطات في ارشيف عمان الخاص . غير ألنا لا تود أن نختم هـــدا العرض للعدد الإول من عمان دون الأشارة الى ما يلى :

استطاعست المجلة أن تنظر السي امانة العاصمة بما لها وما عليسها بمنظار محايد ، غايته القالسدة العامة ، وان لا تتحول الن بوي يهنف بحاق الأمانة - اذا كان المقصود من أصدار هذا العدد ، أن يكون توطئـــة

- لا نشك في ان اصدار هــده

الجلة ، هو مبادرة ايجليية ، اذا

للاعداد القادمة ، فهو خير توطئة، على أن تكون هذه الإعداد المنتظرة زاخرة بالواد التعلقة بهدف الماتخ وعلى أن تكون أيضا ذأت مسلحة اكبر 4 خاصة وانها غصلة م - مجرد اقتراح : الذا لا تطمم الإعداد القائمة يشيء من التشاطات التعانية والادبية المطية ؟

i pai il:

- واقتراح اخر واخير : ما رأي مدير التحرير ، وهيئة التحرير ، في تقطية اخبار الامانة ، من خلال مالخطات المواطنين ، والمحنيين، التي تنشر في الصحف الملية ، مع التعليسيُّ عليها ، بحيث تتحول الى رُاوية ثابنة ، وان كنا نخسي من مثل هذه الزاوية ، أن تصبيح منبرا للاعلان عن الجابيات الاملية دون اوجه تقمعرها . . \_ نميحـة ، من الافضـــــن

لإعداد عمان القادمة 4 اذا اريسد لها النجاح أن تكون صادقة في كل ما تقول ، وان تتجنب التهويسل والقلقية والنويد المقدسات عل القائس و المراجع

وبعد ، قاتنا نشد على يدي العدد أس التوطئة ، وسنتنظر في مطلع العمل القادم فددا مليلسا بالراد والاطات والشاطات على خاف ارتبها في تدري يونغاز گفال تحج الجواد

\* عدد من المفكرين والادباء الاردنيين ينضمون الرابطة الكتاب الاردنيين

\* سيادة الشريف عبد الحميد شهرف يلقي محاضرة ثقافية في موسم محاضرات الرابطة

\* عهد جديد ارابطة الكتاب يضعها في مصاف الروابط العربية نوات الكانـــة المتازة

\* هناك مجال الاستفناء عن نحو ثلاثين من المائة الباقية من اعضاء الرابطة ٠

الاونة الإغيرة نشاط بارز وخاصة في المحاضرات الخارجية فهل ينسم المسقا على خطاتهد يدة ؟ ج ــ ليس من خطه جديــده في الواقع ، وما يتم اتما هـــو تطبيق للنظام الاساسى للرابطة ، وللخطة العابة التي اعتبيتها الهيئة الإدارية في بدايــــة السنة و \_ الماف\_\_\_رات الشارجية .. التي تشيرون اليها

س ـ بدا على المركـــة

الثقافية لرابطة الكتاب نسسى

مطلب في النظام كفنك ، وليسم

يتم منها للان الا أمسية الشعسر

فدولة الاستاذ عبد التعسيم . الرقاعــــى س ـ بالناسبة كانالاتبال على هذه الامسية شديد وأثرها في الإرساط الثقافيية وأسعا ، فما هُو السبب في ذبك مندكسم ، خاصة وانها كانست شعرية لا سياسية ولا تقفيسة ق موضوع معيســن . ج ـ لقد دل الاقبال علــــى

> وجود - فراغ ثقافي - في البلد يتعطش الجمهور الثله ، ولسبو كانت المادة شعرا لا سياسية ، ولا تنس ايضا الكانة الرنيعية لماها الأسية في الشعير والإدب . ويبدو أن مادة الشعر ومستوى الفكر والمرض يكسسل مكوناتها اديا الى حضور متاز . والأني أن الرابطة تستطيع أن مستعتمد الما المال وماثل الاا قديت المستعمل المادية المستوية على المستظلمة الاشتماع النداء والماء أن النمسية الميلة خلال شهسسر من الزمان سنتيع تلجمهور مرصة

نحن ننتض

و حكمنا القضة الكثر من مرة م

حتى بلها الثاني . . ولكسن

اعتجاب الحل والربط ما زالسوا

حالفن .. مازالوا عند دعوات

المحقين في بطلع القرن العشرين

- ملاحظة : تحن الان في اواخره

ـ التسيط قواعد اللغة المربية او

القطار وخلفكم في اللحطة منذ تصف

أبها الثامي استعوا وعسوا

والدا سبعتم فانتفعوا .. السه

كان في المين قبل سنة شيساع

فاسطين الكثر من اربعبالة لهيسة

تطورت حتى قدت لقات لا يقهبها

الا من ترسها .. واته اليوم في

الصين ، بعد ثلاثين من السبتين ،

لهجة غصمى ولجدة يتقنهاه باللثة

من اللهائمالة وهبسين مليسون

يني أنم .. أي وهه عليونا ...

كل الوطن العربي بما نيه الاجزاء

الضائعة سابقا وهاليا ولاحقا ..

اول ما توطعت الجمهوريـــة

المينية الشعبية الديبقراطية

في البر المنيني ، لم تفكـــر

ق انفتاح الاقتصاد ، ولا فسي

تسويل السياحة ، ولا في تعدد

الاحزاب الذي سرعان ما يستفي

شده ازجر الاحزاب بقانون الميب

.. . . أول ما توطعت تلسيك

المجهورية ، وكان بالنمــــــل

عالث قرار المام سكرتارية الحزب

الشيوعي الصيني ، انشىء جهاز

ای خیسة اضعاف سکان

مادا حصل عندهم ا

ياتفس .. ياهو .. فات

تيسيرها أو تعديلها ...

تقانية عالية ، أد سيديها لنيا مشكورا سيادة الشريف عبسد المعبيد شرف . ونطبع في هــده اللقاءات الخارجية التى تنظيها الرابطة في قاعة مجمع النفابسات

رسالة مفتوحة الى الامين العام لمجمع اللغة العربية الاردني

الاصلاح اللغوي .

الكبرى أن نقد ملجمهورنا الكريسم والدكتورة عصمت غوشــة . ولا زادا غنيا من الثقافة على ايدى محدثين ممتازين من رجال الاردن والمعرب عَلَى السواء . س - بمناسبة حديثكم عــــن السنوى العالي وانبثاقه مسن مستوى العمل داخل إلرابطة ، ما هو اجراؤكم حول الوضيع التنظيمي الذي يمكن أن يضمسن هذا المستوى في المسلل

ج - اتخننا في الهنـــــه

عباس والتكتور هاشم ياغسي والتكتور عبد الرحبن ياغسي والنكتور عيسى الناعيوري

مجنة الاصلاح اللغوى العربية

ما الذي صنعته هذ طالحنة ؟

اولا : لم يتخاصم الصينيون

على رئاستها ولم يقضوا عبرهسا

الاول في البكاء والتباكي على

امجادهم والمجاد اسلامهم ...

بل عمدوا الى قرار واهد فقه

لا غير ... كان له فيما بمسيد

راثر بليغ في حياة ربع سيكان

الكرة الارضية صباح مساء ..

قالوا : لا يد من أصلاح المفط

وقتل العامية ، واحلال لف\_\_\_ة

انه قوار فذ ... بكل ما فسى

اما كفية تطبق القسرار

التلاثى البنية نقضية طويل\_\_\_ة

تحكى قصة الصراع الريروالكفاح

الطويل والصبر والناب والأخلاص

والنفائي والتضحية والماتساة

الحبيقة ، الشخصية والوطنية

ولقد كاتت هذه اللحنة مرتبطة

راسا سبكرتارية العزبالثيوعي.

وهذا دليل على الاهبية التسبي

علقها زعباء الثورة المشية

لا الريد ال الموض فيسار

مهاترة غبروس حول لحائسية

العرب للفنهم وتهافت زهماتهمعلى

العديث بغيرها .. كالتجليزية

والثانية والعارسيسة ... اي

القهاوية ... ياسبدان الله ...

نيا اعل الجامع اللغوية ابـــن

علوا أن القران هــــو

ارزيزكم ومرداؤكم ؟

ولكنني اريد ان انسايل :\_

الذي حفظ اللغة العربية ، ولولاه

على القضية اللغوية .. ..

مُصحى مكانها .

كلمة قد من معان ومثل .

أشك في أن ثمة مجموعة أخسسري من هذا المستوى ستنضم السبى والاستقبال ?

الادارية قرأرات متقالبة نرعسع سوية العضوية وغيمان سيسير العمل في الرابطة بصورة راقبة تَنْبُغ مِنْ هَذُه السوية ، وستأطب كتاب الاردن من كافة احيالـــه على اساس الكفاءة الانداعيسية في الانتاج ، كما يقتضى نظـــام الرابطة ، وكما تقتضي الحاجية الى ايراز وجهالاردن الفكري والثقافي ابرازا صصحيا ولذلك استفنت الهيئة الادارية عن لمانين عضوا مبن لا تتوافسر فيهم الكفايات والاهتمامات اللزمة للمستوى المطلوب . وقد شمسل بَلْكُ كُلُّ حَالَةً لا ترتفع الى هـــدًا السنوى من الناهية السلوكيسة

أيضا . وهنانك مجال الاستفناء عن نحو ثلاثين من الملقة الياتيــة مسن الاعضساء . ويسرني آن أعلن هنا أنسيه قد انضم مؤخرا الى الرابطيــة رنيه اعشاق معازوق من اصحيباب سطانهني : جونف 6 حياتينا لهجمانلك أوة الشيخ عبد النصيد السايسي وسملحة الشيخ ايراهيم القطان والنكتور مصود السبرة والاستاذ جمعة حماد والاستاذ عبد الرحين

بشناق والاستاذ عبد الطيسم

وغيرهم من الكتاب والاسساء الشيان . وأنا بدوري ممسسن

الإضطلاع بـــه . الاردنبين قديمة ونعلم انك كنست من المهتمين بتاسيس الرابطية ہنڈ وقت طویل ، غیا ھی غــی نظرك أهمية وجود رابطة للكناب؟ يقل عن عشر سنوات . ولـــــم أكن وحدي في الاهتمام بتأسيسي الاساتذة دولة عبد النعيييم الرفايي وهو في الحكم ومعالسي يُ الاستاد عضام العجال المنات والاساتذة هن النابلسي وغفري قعوار وغيرهم ، كما قــــام بخطياته التلبيب تنسه بالمام الاستاذ سليمان عرار والنكتسور

هاني العبد والاستاذ سالسيم

النحاس والانسة المينة المدوان

وتعود أهبية الرابطة السي

لاندثرت كفيرها من اللفات المابية

العربية عمرها على أكثر تقديرسعة

عشر قرنا . وعبرها على هالتهـا

القرانية اربعة عشر قرنا . . .

ولكن العربية ، كما يظهر مسسن

التاقشات النائرة حول قواعدها

تعاني من هزال واضطرابيسات

معوية .. فالخط مشكلة واللهجات

مشكلية وازدواجية الإساليي

مشكلة ... الى اخرة ... وقالوا

لنا أن اللغة الروسية لها خبس

حالات اعراب ، لا تلاث كالعربية

.. وعمرها على شكلهة الحالي

عشرة قرون .. خطها معقد شاتك

وغيرهــــم .

يرشحون انفسهم لتسليم المسل

الرابطة . ولست بهذا اغضس من كفايات الإعضاء المالييسسن الواعدين ، نوي الواهـــــي البارزة والنشاط الواسمع . وعضرية الرابطة كالسلامة المحضارية من حيث تركيبهـــا ، تعمل فيها الإجيال معا ــــــى تفاهم ووعام فيسلم السك رايسة الثقافة الخلف . ولا ينسى هنا عضوية السادة مؤسسي الرابطة مثل معالي الاستاذ سليمان عرار والمنكتور هاتى المعمد والاسانسده عبد الرحيم عمر وسائم التحاسي وأمينة العدوان ومفيد نطية ،

في الرابطـة أن يرغبون نـــي وحضارتنا . ولو احسستَـــــا يذلك كله الاحساس التام س ـ عُلاقتك برابطة الكتاب لاصابنا الجنون تعبيرا عن المنفلة الماشرة والذهول الطبيق . انني لا اجد احساسنا بهــــــــده الحقائق معادلا نجزء من تزويسر الصهيونيين وأمريكا بحق وطننسا ج ـ تعود العلاقة الى ما لا الارلى الاقدس . ان الثقافية تبعث فينا الإحساس الكامسسل بالحق الطلوب . والاحساس يعزز صيحة الحق والتضحية بالنفس للك جزء من اهبية المتقافية اللي يجب أن تعمل رايط .... الكتاب على نشرها . ويعبسل الرابطة بطبيعة وجودها علىسى النقاء رجا لالفك والانب والكتابة الاردنيين وضيوفهم مسن

اجرى الحوار: فارس ابو بكر أهبية انتشار الثقلقة في الامة . كانت موثلا لرجال انفكسر والانب والكتابة المتيقيين في البليد .

ولا يتسع المجال لشرح هـــــــده الاهمية . وقد تدل هذه المادثة الني أرويها بايجاز على ما اريد فقد زار أحد زعماء مصــــــر الفيلسوف البريطاني المرحسوم يرتراندرسل . وجامت الزيسارة یعید نکسة حزیران ۱۹۹۷ . ودار الحديث حول أسياب النكسة اؤ الهزيمة ، فقال رسل للزعيسم العربي : \_ اليس شعبك\_\_\_م مثقفا ؟ الا يقرا ؟ .. وحنسي الدلالة غي واف يها اريد النعبير عنه . تنقصنا كما تعليم أدوات وصفات كثيرة ، ومنها الاحساس بالقيمة الحاسمة للوطن ، وطننا

وأرضنا وتاريخنا وعراقة شعبنسا

ونهــــم . س ــ بصفتك رئيس رابطــة الكتاب ، ما هي النشاطات التي قامت بها الرابطة خسلال هسذا العام ، وكيف نقيم هذا التشاط في ضوء الوضع الراهن للحركسة

الإدبيـــة ؟

واذا احسن تشكيل الرابطسة

اقصد الرجال والنساء النين

يهثلون وجه الإردن أحسن تهثيل ،

اولئك الذين اذا انتجوا ضاهوا

ما عند كبار كتاب الامة العربية

في مصر وكافة أقطارها ، اولئيك

الذين يفكرون تفكيرا حرا يجمسع

ما بين انسر التراث الكريم وهدف

والخلاصة هي أن على رابطة

الكتاب أن تبلا ـ الفراغ الثنافي

- في البلاد ، وأن تشبيع

الجمهور من الغذاء الفك ري

والادبي الذي ينطلع اليه بلهفة

الحياة العظيسم -

ج ـ ازاء ما سردت تك من المهام الملقاة على الرابطة فسان الإنجازات كانت قليلة ، لضميف الوارد والعاهة الى مزيد مسن النشاط والانتاج .

ومع ذلك غان في الرابطـــة نشاطا أعبيره نمونجا ممتازا في تشجيع الاجيال الموهوبة الناشئة وأعيادها للمستقبل وهسسو ندوة الاحد ، قان الاعض\_\_\_اه يفدون بعد ظهر كل أحد المسي مقر الزايطة لعرض انتاجهـــم الجديد من الشعر والقصصيين والابحاث بعضهم على بعضى ، وقراءة هذا الإنتاج ونقيسده تمهيدا في غالب الاحيان تنشره . وتثعقد في مقر الرابط.....ة

اجتماعات عرضية يومية بيسيسن بعض أعضاء الرابطة سي أطراف الإهانيث

الفكرية والثقافية والقضايي الراهنة بالحوار والنقسد . ولا ننسى في هذا المجال غرفيـــة الطائعة في الرابطة التي تتوافسر فيها الصحف والمجلات ، وكذلك المكتبة التي نتيح الطالم\_\_\_\_ة والمدراسة لمن يرغب فيها مسسن الاعضىاء ..

السنة في مقرها بعض النسوات والمحاضرات ، نفكر منها محاضرة المكتور سالم الكسواني عيسن مركز القدس القاتوني ومحاضرة الاستاذ اكرم الناءر عن السدول المربية ومحاضرة الاستاذ حسان ابو غنيمة عن السنما العربية . وباشرت الرابطة في افام\_ة أمسيات واسعة في مواضيع مهمة يلقيها بعض قادة الفكر والادب في الهلاد ، وربها دعونا ضبوعا مس الخارج كذلك ، وبداتها باسيـة الشعر لدولة الاستاذ الشاعسسر عبد المنعم الرفاعي . وقد لاقيت مكاثة الشاعر المالية ونعطشس

الجمهور الكريم للاستماعالي الانب الناجيح الراقي . ونعنقيد ان الحاجة ماسة لتقديم امسيسية وأحدة كل ثلاثة اشهــر . وقد حضرت الرابطة بوفد من

الروايط الاجنبية مطية وخارجية ، ولكن النتائج تحنا جالي وقت .

الاجتماعات في المقاهي . ويتجاذب الاعضاء في هذه الاجتماعيات

الاسعة نحاها عظيما بل على

ثمانية أعضاء مؤتمر الإدباء العرب الحادي عشر الذي انعقد فيسي طرابلس ـ ليبيا خلال شهـــر اكتوبر بن العسام المتصسيرم ، وقدم رئيس الموفد واعضاء منه ابحاثا قيمة في المؤتمر ، كمــــا اشترك في مهرجان الشمــــــر ولجانه ، وعقد انفاقات ثقافية مع عدد والفر من روابط الكتــــاب العربية لتبادل الكتابات والكتسب والزيارات . وقد تم هذا نعسلا مع اليمن وليبيار، وسيتم بهبهم. غرهما ، وتعمل الرابطسية الإن على اقلية صلات مع بعضيس

س - كلت رئيسا لوفد الرابطة الذي شارك في مؤتمر الإدبـــاء العرب الحادي عشي ، نكسف تنظر الى مستوى الحركة الإدبية في الاردن ، في ضوء اطلاعك على الوضع الادبي العربي من خسلال

وبالامثلسة لو سمح المجال أن جل

المتعقيدات التي اشبار اليهاالناعوري

وومسف اللغة العربية بانها رهيبة

مخيفة اذ احتوت تلك التعقيدات ،

أقول أن جلها موجود في المفسسة

الانكليزيسة وهي اللغة الرسميسة

الاولى في عالم هذه الايام : عندما

الجمع انواع وعندهم الجمع انواع،

عندنا في الجمع شواذ وعندهم في

الجمع شواذ ، عندنا صعوبـــــة

تحريك عين المضارع في الافسال

وعندهم الإفعال أمأ شاذة اوخاصة

أو قويسة او ضعيفة او سماعيسة

وغي ذلك من التقسيمات التي ندل

على غياب اية قواعد تنتظم تصريف

الامعال عندهم ، ثم عندنا الماعيل

بعدد كبير وعندهم في الانكليزيسية

الغم ول الاول والمعسول

الثانييين والقعول المظ .....

والقعول فيسه والمقعول لاجله ،

وكتب القواعد الإنكليزيسة تبحسك

ذلك ولكن في مراحل دراسيةمتيمة

٠٠ وفي اللغة الإنكليزيسة علسن

البلاغة وضروب الكلام من توريسة

ومجاز واستعارات وكتابات وتشابية

مثل الذي عندنا او يزيد ، ولديهم

ايضا علم العروض ويحور الشعر

وأوزان كثيرة ، بل وفي الإنكليزية

اعراب كلمات واعراب جمل ، ولكن

الفرق بيننا وبينهم اننا نثقيل

كواهسل طلايفا منذ المصفر باقحام

القواعد الكثيرة في دنياهم السيطة

بيئما اللفة الإنكليزية تقدمادارسيها

جبلا وتعمما يضطونها بالسمساع

والمقراءة والمشافهسة ، ونظبسل

القواعد مدخرة حنى يبلغوا اشدهم

ويلتمسوا ـ عن رغبة ـ سبـــر

اذن ليست القفية تيسر لنة،

وسخطها ، وانتهاك حرمتها ... وما

أراد الناعوري ذلك وما رمي اليه

قط سـ وليست القضية حماة رد ،

أغوارها والتخصص فيها

عيسى الناعوري ندعو الى تيسي اللغة العربية ، ويقدم الكاتب في غضونها مقترحات من شائها تبسيط قواعد المرف والثحو العربيسية الني يرى انها بحاجة ماسة السي النبسير حتىتفدو مقبولة مستساغة و اثقلت كو اهتهم .

كبا ظهرت بقالات اخرى ترد على

الناعوري ، قبل ان يتم سلسلة مقالاته ، ويسفر عن أبعاد مثروعه وأيست هذه المقالات وهذه الردود

ألان تعسج بالكتسب التي تحسل أسماء مثل \_ النحو المصفى \_ والقحو المسر والقواعد البسطة - وما الى ذلك .

في معالجة الامور والنظر فسسي

الاخيرة لكاتب اردنى معروف هــو لدى الدارسين ، وخامسة صفار التلاميسة الذين شعر الكاتب من خلال خبرته الطويلة انها قد ارهقتهم

منها مقالة للكاتب والبلحث المروف روكس بن زائد العزيزي ، واكثر من مقالة للسيد عودة الله القيسي الا حلقة في سلسناة المعارك التي القرن بين دعاة التيسير في اللفسة وأولئك أبلتزمنين النين يرون فسي اللفسة حرما لا يجوز النطاول الى قنسيتم ، ولا يَبْغى الاقتراب من حماه .

وبالرغم من تلك المارك فالكتبات

بيد أن الذي لفت اثنياهي سواء في مقالات التاعوري الداعية المسى تيسير اللغة العربية على دارسيها أم في ردود المزيزي والقيسيهو تلك اللهجة الممية بالحقوالقسوة وذلك النبط من التهويل والتجميد

الموضوع . ومن خلال خبرتي التواضعية لعقبين من الزمن ، امضيت شطرهها الاول في تدريس اللفة الإنكليزيــة وصربت شطرهما الثاني في تدريس

.... ولا هم خاتفون عليها بن مؤامرات الاستعمار او مخططات الشر والاشواار ... على العكس تحظئ الروسية اليسسوم بالانب الرفيع والعلم التيع والجمهسور البديع والازدهار الوسيع .... القسكلة المطروحة دوما امام

الها انتم يا مجامعالشاطر

كان في البر العبيني اربعمائة لهجة ، افليها يكاد يكون لقيية، وكان عدد أهل المين أن ذاك خبسة اضعافنا اليوم متقسين في هُمِمة شعوب ... ومع ذليك استطاعوا أن يؤلفوا لجنة واحدة ويشيعوا ثفة واحدة ويكتبوهي بطريقة واحدة وانتم يامجمعيون :\_ الني نزيد مشكلة العربية اليوم

والتطورات العضارية التي مرت فيها مذهلة العبق والتجلير ... وبالرغم من ذلك غليس عندهــــــ لهمات ... ولا قضايا تعريسيب أو أصلاح ... وليس مجمعيوهم يخطئون في قواعد العدد بينها هــم يطالبون بتبسيط القواعد ... هذا فاتحتوا .. وليس للروس قران كريم وليس لهم ا أمرؤ قيس أو فرزدق او متنسىء

اللفة .

بليلة وتعقيدا

### وأم تحظ أغتهم باهتمام اللغوييسن منذ نشأة حضارتهم مثل العربيسة

العرب والإجانب في غاديهـــا ،

يتباطون الاهاديث ويتطارهسون

الاراء ويعضون الوقت في شـــىء

ممتع مفيد يثير فكرا جديسسدا او

يمكسن تفكسر سليم .

العرب : هل لفننا مسائحة للقرن المعادي والعشرين ؟ والشكلسية مطوقة : نعم . ولكن الاصل ان نسال : هل تكون لفتنـــــــا في القرن المادي والعشرين فاثزة إم خاسرة ، اولى ام ثانية ، حية أم مينة ... ولتجنب هذه الإخطار يجب على العرب الواعين ان يضاعفوا الجهود لخدمة هسنده

والشطور والارزيز والمرءاء ... القول لكم : وكثر الله من أعدادكم .. وتعف علية القسية التسيي بها فتلت تقسمكم . كم لفيــــــة عربية هناك 🤔 اجيبوا .. اهي واحدة ! غانة كان الأمر كتلك ، غلم هذا المدد وهذه الاقياب وتلك البهوقات ! لتطوأ مشكلية العربية اليوم ، عليكم قبل كيل شيء ان تطوا بشكلتكم .. ..

لفتكم واحدة ، وامتكم واحدة ، ومشكلتكم واحدة ... ولكنكيم الويكم شتى ... والشيكم على كراسيكم .. وكراسيكم هـــــي

فواز احمد طوقان

### ظهرت بعض المقالات في الاونسة طفة العربية ، استطيع ان ابيسن

قصد ، الى قواعد الملغة ، وكسان " اللغة ، والى تيسير ندريس اللغة.

السؤولون في وزارات النرييين لحد الان على النظر الجدي فسير اساليسب تدريس الملغة العربيس بمختلف المراحل ، ولم يوكل .... نلك - وقد اشار الناعوري الله ، أقول في مقالته الاخيرة \_ ال\_ المعلين والدرسين باعتبارهم رجة الميدان والمعايشين لواقع الطلاب على

ذوي ألتاهيسل التربوي والاكاديد المقول والخبرة الطويلة لوضب اساليب خامسة بتدريس اللة العربية انفسل من تلك المترجر عن لمفات اخرى ، او طرح مناقشا حول الموضوع على اديم الصحف ثم وفسع مناهسج توافق ما تتود اليه تلك-اللجان الفبيرة او تا المناقشات المتوجة ، لكفيل باعا الامور الى نصابها ، وقد لا نر بعد ذلك من يشكو من عسر الا أو من يرد له الماع صاعين

لدارسيها على طبـــ اليــــــ ستظل تدور بين متسمح ومتزمت وسيظل يعطى المبب اجرين ويعطى المخطىء اجراء قيما اجذ l. . alef allig

وهجوما مضادا ۽ واستعار وغي ۽ وانبا كل ما في الامر - ولا تعالم على الاخوة المومى اليهم فكلهم افضل مني معرفسة واوفى علما س ان الاجدر ان توجه الى طرائق تدريس

ولسبت أدري لماذا لم يقسيد أن أختيار لجان من المدرسي

ونكون عندند قد المفاتا تضية التبر واللاتيسير الى الابد اما في غياب اساليب تريويةعر اميلة تكفل تقديم اللغة العربيب والبساطة ، فان رحى معرك

سميح أبو مغلم

محمدس كابت/القاهرة

والنقد والفكاهة التي تقلي

الرواية كلها . والمعارقة .. فسر

جبيع الاحوال - هي أحد اللابع

الاساسية في بتاء المبل ولروالي.

بشكل مضطرد تحو الذروة التسيي

يصل البها العبل الانبي في المهاية

فنحن هذا بازراء شخصية تنبسه

واحداث تتصاعد الى تهايتهسسا

التصوى . وثلك هي العنبية

الفنية التي تعلى أن ثمة بنسساية

تصميا هذاك يحكم العبل كله

وتتجسد هذه الحنبية في اللعظية

التي قرر فيهة دمويلم أن يعسود

وسط دهشة الجبيع وتعولهم , في

هذه اللحظة يلغت تسخمية سويلر

قبة تضجها النني والنكري وبلسغ

العمل دروته المظمى . فقد كسان

بطلقا على وثسك أن يجن جنونسه

حين ذهب يه رشدي آلي تسارح

العرى وشاهد النساء هظاعيمرشن

كالسائية . وقد زائل هذا الميهد

تبهه الدينية بكلها . وكان بكانيا

تد جن جنونه مرة المرى هيسين

شاهد تلك البتلة اليهوبية بنيقر

من المرب وتسيوخهم وزاؤل المنا

الإسهد أيمية من قيمه الهواهية.

ثم جن جنونه مرة المية بهن يهد

تفسه مجبرا على الرقص مسبع

فناة أسبها سوئيا وسط خليد بن

التاس ، واذا بها نقبله على نهو

أتعمل تيمه المضارية أيضا بوطا

- ويتراكم هذه الاعداث - وللب

الرواية لروتها والمس سويليسم

ان ... البلاد طلبت اطها ... والله يجِب آن يمود مِند ان وعلست

الواجهة بينه وبين اوروبا السي

مسئلا المسد

الما أحداث الكتاب فهي تنفرز ب

# صراع المصارة والمدنية في دروي في أوروبا المصارة الشرق الضاربة في أمان المتاريخ



- في كتابه \_ بدوي في أوروبا\_ يخرج علينا الاستاذ جمعه حساد يعمل ادبى يكشف عن كاتب ورواثي لا أعرف ما أذا كان قد ظلم نفسه ، أو ظلبته الصحافة ، أو ظلبناه نحن جبيعة . .

وبن المحقق أنه قد ظلم نفسه. مرة حين الخفي الاديب والروائسي في داخله طوال هذه المبنوات . وأن الصحامة ظلمته مرة الحسرى عين ااستولت على الجانب الكبــر هن جهده وطاقته 4 غصرفته عسن الإبداع الإدبى ، وكان خليقا بهسا يفلكه من موهبة حادة أن يكسسون والحدا من فرسانه الاول . تسم انته قد ظلبناه مرة الخيره لانسسا أم نهىء له الظروف النقدية المواتية التي تعمل على كشف هذا. العاتب

الفصب في شخاصيته . وثقد دهشت حقيقة هين عرفت ان هذا الكتاب الليم أند شسرج بمحض الصدفة . وحين التقيست الاستاذ جمعه حماد سارع بالاعتذار عن الكتاب الذي أم يصدر بفعسل عمدي من جانيه . ثم ساهـــــم التواضع اقجم الذي يتحلى بسسه الكاتب في اكمال هلقة الخداع مسن حولي هتى ظننت آنتي بصدد عبل صحفى ، هو ق النهاية مجموعسة من القالات التي يحلو ليعضهم ان يجمعها بين دفتي كتاب .

ولكن ما اكثر ما يخدهنا الكاتب والكتاب مقا العمل ۽ وقدرت انه لو صدر عسي بيلة ادبية اكثر غنى وخصوبة من البيئة الاردنية المحودة لكان لسه شان آخر . والله أو تدر اسه أن ان يصل آلى مصر الا متأخسرا

في مصر حيث يتم تقاوله بالتطبيل

والتقييم والثقد لكشفقا حسسن

اصدر رئيس الجمهورية اللبنانية

ألياس سركيس قرارا بتحويل منزل

الشاعر الياس ابو شبكة الى متحف

تراثى للشاعر تفسه . والواضح

أن الرئيس اللبنائي يولى التقاقية

اهتماما واضحا تكاد تقترب منقدسية

حب الوطن الصغير .. اذ لم يمض

وقت قصير على الاحتفالات الطولة

بدييل ميخائيل نعيمة وبتقليده

وسام الارز برتية ضابط اكبر مسن

قبل الرئيسس سركيس ، حتى صدر

قرار النساعر ابو شبكة ليطمئسن

اللبناتيين على النمسك بتاريخهم

التراثى والمحافظة عليه ضبن لعية

هذا القرار الهام في تاريخ لبنان

التقافي ، دفعتى ألى رفع الغطاء

بن جزء عشته بين بيروت ويلدة

- دوق مكايل ــ مسقط رأس المشاعر

يو شبكة ، حيث استطعت ولاول

أرة المخروج بنقاط عديدة خافيةعلى

الثقف العربي وحتى اللينائي حول

سيرة حياة شاعرنا اللبناني الكبير.

ففيأواخر العام ١٩٧٤ ، حملت

كاميرا الى البلدة المتكورة التسي

عد عن بيروت ما يقارب الخمسة

سر كيلومترا ، وفي جعبتيمشروع

م وثائقي عن الياس ابو شبكة،

أرا لبقاء زوجته اولغا على قيد

أعياة والتي بامكانها تقديم مسواد

منذ اللحظة الاولى ، عراست

> الشاعر القديم القابع على

رية حادة مطلة على الطريسن

ام . والبيت ، عبارة عن قصر

مصنوع من حجارة الصخور ،

بوابسة خشبيسة كبيرة يبدو

يا تعب الزمان واثار صاهبها

شبكــة الذي ما فتلت يــده

لتعان حضوره الإبداعسي

ياولت قرع الباب عدة مرات .

المياني وجع يدي نظرا لفخلية

له ، عرفت أن لا أحد يقطنسه

فكريات الشاعر ويعض تلميحاته

أيد نوق مكايل د لحظة الظهر

كل زاوية من زواياه .

يلم النسمة .

الحضارة وديمومتها للحارة



قصاص وروائي بلا نظي . وهكذا قدر للكتاب أن يظهردون أن يصل الى مصر الا متلفسر جنة وبشكل مصود للفاية ــ وقدر لى الخيرا ال اقرأه بعد ما يقسرب من عام كابل من ظهوره ...

ويمكن تفاول كتاب ــ بدوي في الرويا ... على اكثر بن بستوى ، ولكننا سنكتفى هكا يتثأوله علسسي الستوى الفكري اولا ، والسنوى الفئى ثانية . \_ اولا: على المتسوى

أن الكتاب كها قد بيدو اللوهاة الاولى من عنوانه ، هو. التسجيل الروالي لرطة سويلم ، السدي انتقل من بيدائه في خربة قهــران الى قية المصارة في اوروبــــا وهنا يقدم الكاثب لمبة التناقضس بين الشرق والقرب في عمل أكبي ينطوي على جانب تسجيلي وجانب

روائی معا

وبيوضوع الثقاء آو الحوار أو الصدام بين الشرق والغسسرب موضوع قنيم ، كتبه رفاعـــــة الطهطاوي في ... تخليص الابريبز في تلخيص باريز ــ ، وكتبه طــه حسيل في ــ الديب ــ وتوفيــــــق المكيم في ــ عصفور من الشرق ــ ويحيى هتى في قنديل أم هاشم --واويس عوش في ــ مذكرات طالب بعثة ــ وسهيل انريس في ــ الحي اللاتيني ــ والطيب صالح فــــي \_ مَوسَم الهجرة التي الشمال \_ ولكن البطل في هذه الاعمسال

كلها كان كاتيا أو بفكرة أو ففأتا الو ميمونة . كان غنى شرقية ولكنه على جانب كبر من الثقافة والعام والمرقة . ولهذا كان لقاء الشرق والمفرب في هذه الاعمال لقساء فكريا بحتا بين عقليتين وثقافتين

جان . لکن ، وعلی بعد مایسة

متر تقريبا كنت المع اهد شبساب

البلدة ينظر الى محاولاتي اليائسة

ثم اتاتي منحييا وسائلا . فقلت له

عن مقصدي فاشار الى ان زوجته

اولغا تسكن عند شقيقتها ،

وصحبنى الى بناية مؤلفة منثلاثة

طوابق ، صعدناها سویا هسی

وصلنا شقة العجوز التي كانست

يوما شغل الشاعر وأرق صباه



طريق ثالث يجمع بين روعانيسة الشرق ومادية الغرب .

وشخصية سويلم هي التسسى

يظلم الليمد الفكري في الكتاب .



أن مهويلم ، في كلية ، هـــو - المضارة - يكل ما يدل عليه هنا اللفظ من معنى ، احدوبا هي ــ المنينة ــ يطل ما تجسده مــن تألق والبهار . وعلماء التأريخ والاجتمساع

وللوهلة الاولى يبدو للقاريء الا بانها اكثر مدانة .

وليس هذا صحيحا على الإطلاق ان سويام في هذا ألمبل هــو نموذج مختلف تعالما عن كل المماذج الاخرى التي عرفناها في الإعمسال السابقة . أنه أيس ــ مصنّ بــ الفنان في عصفور مِنْ الشرقوفيس \_ اسماعيل \_ المالم في قنديــل سعيد \_ المتكر في موسم الهجرة الى الشمال . أنه بدوي بسيط بعيش على الفطرة في بيت الشعر بجوار خربة تبران وسط اطه وقبيلته وحياته االماقة المدودة ا

تجعل هذا العمل في جوهره مختلفا عن كل ألاعمال السابقة . ومع ان من اللمكن تفاوله على اته حلقسة جديدة من حلقات الموار بمـــن الشرق والغرب آلا أن رؤية. العبل على هذأ النحو رببا كانت تنطوى على قدر من التبسيط اللخل السدى

ولكن للصراع بين المضارة والمنتبة

فالمضارة هي التاريخ ، والمنسة

هي اللحظة . التضارة نبط راق

من التقليد والمياة ، والمنطة نوع

من السلوك . التضارة هي العرفة

والمنية هي المعلم . والمعرفية

تالمة والعلم متفي . لهذا تصنع

المصارة في الاف السنين ، ابا

الدنية فنشتري في ساعة العضارة

زائف . الحضارة هي الديـــــن

والفلسفة ، والدنية هي السيارة

وجهاز التلفزيون . وقد نكون فقيرا

ولكنك متحضر وعالم ، وقد تكون

غنيا ولكنك متخلف وجاهييل .

وفنزويلا بمعيار الثال بلد بالغ اثفنى

ولكنه متخلف وبدائي ، وايسلنده

من الفقر بلاد أوروبا ولكنها بأسيد

متعشر . ويرناردشو كان يقول ان

مأساة أمريكا انها انتقلت مسن

الهمجية الى الدنية دون أن تمسر

ويهذأ الميار غان سويلم هـــو

التقطع المركز لحضارة الشييري

الضاربة في اعماق التاريخ ،وليس

صنفة أنه يعبل في الاتار عمهنته.

تنل عليه . وفي الصفحة الأولسي

من الرواية يكبن مفتاح الشيَّقْسية

فالكاتب يصفه في كلبة باته مسسن

- الحكماء الاعتمين - وفي اخر

صفحة من العمل يوصف بقه نبي

من أنبياء الشرق . ومعنى هستا

كله اتنا لسنا بصدد بدوي جاهل،

ولكننا بصدد تجسيد كابل لنكسرة

حضارية شاملة . ولهذا كسسان

ألى بلدتمه البعيدة . ويومها تبسل

الياس ، وحين وصل البيت قدم له

سائق السنير مبلغ مائة ليسرة

كتهنئة من السفير على قصيدته .

وبحزم لا مثيل له ، طلب اليساس

من السائق ان يعيده الى مكان

العفلة ، واصر على ذلك . فاعاده

ألسائق ، حيث ترجسل من السيارة

قرب السينما وعاد الى ـ دوق

مكايل - من جديد سيرا عــــلى

الاقدام قاطعا الخمسة عشر كيلو

لكن الاهم من كل هذا .. مسن

حديث زوجته أولغا وأبن خالسه

بمرحلة الحضارة ..

ونبطين من انماط السلوك والحياة يهن هنا انتهى هؤلاء الكتاب جبيما الى نظرة \_ توفيقية \_ تدعو ألى

ان كتاب \_ بدري في أوريبا \_ هو خطوة اخري على نفس الطريق 6 إن أنه تصوير جنيد لهذا اللقاء القديم بين الشرق والفرب ، بلغة مختلفة ، ومن خلال تجربة لا تتميز

ولهذا كان لقاؤه اوروبا مدويا .

والتناول النقدى السليم لهذا التعمل يتبغى أن يتصرف الىالرؤية الاعمق الني ينطوى عليها الكتاب فهنا تصوير بالغ الجدة والتسراءه لا تلتناتش بين الشرق والغرب ،



الصدام القدري بين الحفسارة الدنية لإنها قد ترهلت وأصبصت التاريخ اد ملا بد ان ينتهي بالتصار الحضارة لانها جوهر باق اوبهزيمة الدنية لانها تد ترهلت واصبصت بغرتون بين العضارة واللنفية . مفرغة من المنافل وتحمل عوامل

فنائها في ذاتها .. وهذا هو ما هدث بالضبط غسى٠ رواية ــ بدوي في اون با ــ استطاع سويلم أن يصبح أتساننا متمنينا في أياام ، واحاط بكل المظاهر:المعارجية والمادية التي تحفل بها مدنية الغرب . انقن اساليهم وعسرف كيف يتعامل مع أعب الحضـــــارة التي النهشته ولكفها لم تغيره ابدا ظل في أعماقه كما هو يدهش الجميع من حوله بصلابته العاخلية التي لا تهزم أو تلين . وهذا يعنسي ان

اورويا في لحظة المواجهة . البدوي فهو في المحقيقة تجسيست ويكفى الزنتامل بمض جوانب الثراء في شخصيته الخصبة التي تخدعنا يساطتها الاسرة .. وسلكتفي هذا بتطيل آلبعد الحضاري ، والنبني والسياسي في هذه الشخصية .

سويلم قد اثتصر على نفسه وعلى

ــ انه اولا ، وعلى المهتسوي المضاري ، يخترن في داخليه ميات الشرق العريق ومعارفي المنخبة ، فيو منحص بالقطرة أو بالغريزة . وهو لهذا حساسس وذكى ويهلك قدرة وذهلة علييي التفكي العقلي المحر . وابلغ طيل على هذا هو عينة النقدة النسي لا تترك شئيا في اوروبا لم تقل فيه رأياً . لقد رفض ما لا يعجبه والخذ ما يرضى عنه . وكان على أمتداد

الرحلة كلها يرقض ع ويعترض ع ويسفر ، ويقارن ، ويملك أن يقول لا . رجل هذا شاته لا يمكن أن يكون جاهلا او بدائيا . ان الحرية القطية التي يتبتع بها سويلسم لا يملكها الا مفكر . وجراته على الرَّفض لا نتاح الا الرجل في قوته.

النطة نلا يبتكها الاحكيسم أو فيلسوف . ولهذا لم يختمه الظهر المُخارجي البراق في أيروبا عن حقيقة البشويه أليشري المسسدي بنجسد نسسى الانعسلال وانفراط عقد الاسرة وجنون الشهوة وسيطرة المادة . لقد كان سويلم في رحلته تلك هو التقيض العسي لهذه المنبية المدارضة . كان تسى

الحقيقة هو الاقوى ... منتين . أن البعد الاسلامي قسي شخصيته يضغى عليها غنى روحيا عبيقا بقدر ما هو جبيل . وقسد كأن هذة آلبدوي هو التجهيسد الحى ثقيم الروهية في مواجهسة حضارة مادية لا تعيد أالله واكنهسا تعبد ألملم . كان هو الدين فسي مواجهة الالعاد . وكان هـــو الاسلام في مواجهة المادة . وكان هو القلب في مواجهة العقل . وقد نهب يسويلم المي اورويا ــ الداعره

- بسلما وعاد أشد المانا بدينه واسلامه معا . والرواية التهشي بصديقه الآلقي عيد الله وقسد اعتنق الإسلام وتزوج من تلسك القناة الثلاثية المتشبة مريسم ، وهي مسلمة آيضا جوهين جامت البرقية الى سويلم تحمل هــــدا النبأ . كان لا يسعه الكان مسن الفرح وكاته قائد هزم عدوه ـ كما

بوقار حنون لتكمل جملها المتقطعة

القتضيسة : \_ كل ما كنيه عن

الياس حتى الإن لا يعدد كونه نقطة

العنوية ، أما قدرته التقديسة

المعل بقدر منا فيها من الاصطلعة والصدق ايضا . \_ وسويلم \_ ثالثة \_ ليسن نينا صحراويا بلا اصول أوعروق اته مناهي قضية وتنطوي تسخصيته على بعد مياسى هأم استطساع الكاتب أن يرسمه بلبسات سريعة ولكنها بالغة الإيماء والدلالة . أن هذا: البدري هو في الحقيقة لاجيء طرد من وطنه . قهو من افترازيسن وبلاده هي العوجا هفي . انسه احد ضحاية الإستعمار الاستيطاني في مُنسطين موهو يقول آنه أسم يعرف جنبا يرتاح عليه منذ فارق

يقول الكاتب في آخر كلبة فيالكتاب

ومعنى هذه التهاية أن الخلامس

هذه الدنية الخاوية أنها يكبن في

العودة الى حظيرة الدين ، والسي

الاسلام بالذات . أن كاتبنا لا يدعو

في روايته الى حضارة ثالثة كما

قال تونيق الحكيم ، ولا السمى

مزاوعة يين روحانية آلشرق ومادية

الغرب على نحو ما طرح كتسساب

ومفكروا هذا الثوع من الكتابسه،

وتكنه يدعو اللي العودة الى الله

ان الخلاص هو في أن نلود جميعا

بالاسلام . ولن تنجو هذه المنيسة

المهددة بالإغول ما أم تعد السمي

حظيرة الدين . وهي دعوة قبها من

أرضه الفصية في قضاء بترافسيع وتضيته تلح عليه . ويعد أن زار ايرويا وشاهد كيف يسخر اليهود من المرب ويشوهون حقائق التاريخ تضدت امامه الأساة أكثر مسن ذي قبل وعرف أن وأجبه الأول في المعياة أن يحرر وطنه . وتلك ، على أي هال ، ليست مسؤوليته ه ولكنها مساوليتنا جبيما هذه هي الجوانب العشارية ، والدينية ، والسياسية ، فسسى شخصية سويلم . وهي جوانسي تفنى هذه الشخصية وتجعلهسا اكثر ثراء مما تظهر به الوهلسة الاولى . وهذه الإيماد هي النسي تضفى على الجانب الفكري قسى

المبل هذا المبق الذي يرتفع به الى مصاف الاعمال الادبية الهامة - ثانيا : على المتسوى الفنسي 00 اذا كان تصنيف المبل الإدبي بجزءا من العملية التقدية فان كتاب ــ بدوي في أورزبا بوقع الناقــــد في هيرة شديدة فين الليكن تصنيبه هذا العبل على أنه توع رقيع من أدب الرحلات . وبأن المكريمسنيفه على انه نوع من الإدب الصحفي ، او الصحافة الادبية . ومن المكن تصنيفه على انه عبل فكري بحث ياخذ شكلا تسجيلها مستبدا مسن تجربة ذاتية عاشها الكاتب نفسه ومن أنامكن تصنيفه ... قبل كل عدا. وبعده ــ على أنه عمل روائي .. وبمقاييس الرواية التقليبية غلقد يبدر أن ثبة اعتساف في القسول بان هذا العمل ينتمي الي عالسم الرواية أو القصة بالتعريف النقيق

فبن المكن تلبس الإيطال القنيسة للشكل الروائي في الكتاب .. فالتجربة كلها تقدم على لسان ... رواية ... يقول لله كل تسيء من وجة نظره . والراوية في المعل الغني لا يستخدم الا ادًا كسسال سیمکی لنا قصة ، او تجربیسة انسانية وشرية خبرها بنسسه

لهما . واتا أعتقد أن الولف لسم

يعمد الى كتابة رواية بالمنسى

النقدي لهذه الكلبة حين جلسس

ليكتب هذا العمل . ومع هسسدا

لإبطال يعرفهم بالفعل . وشخصية سويلم في هذا العمل شخصية روائية كابلة . فهسسو يجسد المارقة المنارخة بيسسن بساطة البدارة وتعقيد المدينسة . يين التفوق المادي الساميين والانهيار المنوي السحيق بين متر الروحل الغرب ونقر الادة غيبي الشرق . وهذه القارقة التسسي تنتظم العبل بن اوله الى الفسرة هي التي تخلق التناتقي السيلي ينسبب في أشاعة روح السقويسة

### تشبه اية صحراء لا انس فيها ولا للشاعر مع سائقسها كي يوصلسه

بهذه الكلمات السيطة لخصت زوجته أثتى قفزت يومها فوق الثمانين من العمر ، حياة زوجها العاديسة فودعناها منتقليسن الى البيست المهجور حيث سكن فيه الشاعسر الياس ، ويدانا رحلة بداخله من امتسع الرحلات الثقافية .

وقد اكلته الإيام الطويلة بعد ان

سريره ما يزال على حاليـــه

قالت اولغا زوجة الشاعر: \_\_ كان الياس عصاميا لدرجة كبيرة .. وكأن مكابرا . اذ اضطر في كثير من الايلم الى عدم تناول اي شيء نظرا لعدم قدرته على الشراء ، كان يشرب \_ العرق \_ بكتــرة ويوميا .. يقرأ كثيرا ويكتب اكثر وينسى نفسه في كثير من الإحيسان حين تأتيسه لحظات الشعر فيتركنا منزويا الى تأملاته ونفسه . كما أته كان عصبى المزاج واستعمل عصاه في مرحلة بدأ يشعر فيهسا بتثاقل خطواته حينما دب فيهه المرض قبل عشر سنوات من وفاته. وكان في كل حياته جديا ، يكسره الارتجال ، كما كره اللف والدوران وتمسك بالحقيقسة والصراهسة والساطة . . واضافت : حينها أمبح مشهورا كشاعر كبير ، كأنت تأتيسه عشرات الرسائسيل يوميا من مختك الإقطار المربية والعالية ، فيرد عليها فور وصولها .. وكان بيتنا لا يخلو يوميا مــن

الزوار العرب والاجانسب التيسن

اول من فتح لما ، صبية في مِعْتَبِلُ الْعِمِرِ . سألناها وسألتناء وتعارفنا فدخلنا نتنظر زوجسة الشاعر التي تأخسد فيلولة ما بعد ·

غادره صاحبه منذ العام ١٩٤٧ الى الدار الإخرة . اما حيطـــان البيت من الداخل ، فهي اشبــه بلوهات منوعة . فحتى هذه اللحظة احتفظت عائلة الشاعر بكل ما كتبه على تلك الحيطان بخط يده ، وكذلك برسومه الجغرافية. مثالسك أبيات من الشعر مكتوبسة بالقلم الرصاص ، وأبيات اخرى بالشعر العامى اللبناتي ، ومعظمها هجاء قاس فيه بعض الكلمات النابية . اما الخرائط فتتراوح بين خريطة العالم وخريطة لبنان وبعض الخرائط لبلدان عربية ، ويحدثنا ابن خاله الذي عاصره وهو المدعو القونس، ان الشاعر الياس كان قاسيا على نفسه ، ولم يقم طيلة حياته بايسة طقوس دينية . لكنه حين نام في الستشفى من جراء مرضه العضال بدأ يراجع يوميا صلوات كثيرة مع تراتيل دينية واضحة . وانه قبل وفاته بدقائق ، كان ما يزال يؤدي تراتيله متضرعا الى الخالسق بعبارات لم يفهمها احد . ويذكر ابن خاله ايضا ، ان الشاعر الياس اشترك عام، ١٩٤٥ في حفلة اقيمت ببيروت في سينما ــ تياترو الكبير

\_ والقى فيها قصيدة اعجبت

السفير الاميركي الذي كان بيسن

الحضور ، والذي قدم سيارتيسه



اليساس ابو شبكة

### والإخرين ، ما كشفه لنا للشاب الذي رافقتا في رحلة المرفسسة قال لنا الشاب : \_ أن مثالك

\_ ملهمة التساعر ... وهي الاهم في حياته ــ ودعاني للذهاب اليسها كونها \_ لا تقطن بعيدا عن قصر الشاعر ، أي اتها في - دوق مكايل ـ تفسها ، ولكن في اعلى

مكان بالبلدة المنكورة - . وفورا كنا ننجه صوب بيتها ، اى \_ قصرها المنيف \_ وقبل أن نصل زودني باسمها قائلا: - لا تنس ليلي عضم .. ليلي .. عضم انها ملهمة الشاعر ، وقد كنسب

اعظم قصائده من خلالها - -حين قرعنا البات ، تفاجأنـــا بالمبيدة ليلي وقد اتت النفتسيح ينفسها باب قصرها المامر سن الداخل والخارج . وللوهلة الاولى تظنيها دون الثلاثيسن ، لكن ما ان نعرف انها جدة وعاشت مسع الشاعر أبو شبكة الذي توفي عام ١٩٤٧ سنوات طويلة في حالة من الحب الجنوني ، فاتك لا تسال عن عمرها ، لان ما تريده في هسده اللحظة أن تحصل على أهم مسادة سينمائية أو تقزيونيسة او هنسي

صحانية . ويعد أن عرفت مبنغاتا وسبسب مجيئتا اليها ، رفضت ايسة أجابة على استلتنا . وبعد الحاحنا وكثرة لقنا ودوراننا والجشريسية التي نقيصناها اجابيت بكثير من السؤوليسة والهدوء : ــ اجل .. أنا ملهمة الياس ابو شبكة واعتز بذلك . . وما كانت تنتهى مسن جبأتها القميرة ، حتى احسست بغيط المنكريات يهاجم وجههسسا للرقيق والجميل الذي تأكله الإخاديد رغم سنها الكبي . الا أنها كابرت

والاهم فاتا احتفظ به وأن أقرط كل يوم ، مكتوبة على ورقسة او مرتجلة في لحظتها .. ثم اشارت الى ان ما قالته لن تزيد عليسه

عن الشاعر الياس أبو شبكة . في تلك الرحلة كانت الكلبيرا قد حصات على ما تريد ، وفعسلا احتنظت بجبيع الصور الرائعسة كى تكون علامة لزمن قد لا يتكرر . . وحين انت الحرب اللبنانيــة ، احوزت عليها وعلى الكتب والمتفات والارشيسف والمعويات الافرى . وكان نصيب الياس أبو شبكسة ومملكته القريسدة في المات عشابها لمنزات كثيرة من حياتم القصيرة

الطويلسة .

كونه صفحة في مثات القصائد التي امتلكها ولا يعرفها احسسد سواي .. لقد سافرت الى أميركا بعد اكتشاف أبرنا ، وحبثت معي جميع تصائده وكتاباته ، وأحتفظت كذلك بجميع رسائله ، وهذه جميعها ليست معروضة ولم تنشر حتى الأن . ويعد أن تكدست أوراقسه التنوعة ، اودعتها في أحد المسارف الابيركية للتابين عليها .، وما زلت انفسع حتى الان مبلغا مرتفعنسا مقابل أبقاتها قيد الامانة كي لاتكتثف الا بعد وفاتي .. ووجهت حديثها الى : اذا اردت ان تكتب عن الياس فلا تتعسب تفسك . فاقد

ونحن في اوج الشوق العرفة الاكثر

من ممتلكاتي حول الياس .. وان ما طبسع من شعره لا يخرج عن

كتب عنه الكثير . أما الاكتـــر بشيء منه طالما انا على قيدالحياة .. وحين انتهت من حديثها صحبتنا الى غايسة مليئة بالأشجار ، وقدمت لنا الكان الذي كاتا يجلسان فيسه لتسمع منه قصيدة غزاية جديدة في

حرفا وأحدا . وكان هذا اعلان عن انتهاء الجلسة معنّا . فخرجنسا

خاص ــ بيروت

والما المليح الاغير الذي يسلعيل ناتيد الجانب الفني في هذا العبل in this . To the fixth this البية بن طراز خاص براهم ما اللبيق به الها ذات تسخصية عليها من المدوية والتنفق بلير ما أينا مَنْ السَّائِسَةُ والوفسوم ، إن الايقاع اللنوي السريع يعنير يسن من أبرز سمات هذا العول وهياك رأي نقدي يقول أن الإدب مسافة. والمسافة في هذا الكداب السيد تغدم القارىء لغرط يستطعها ب ولكنها البساطة التي تبتنع الإعلى الموهويين . وقد لما الكالب السي تطمير هذه اللغة بعشد هال بن الابتال والحكم والكليات المالية

والاجتبية أيضًا ، ولا بد انسب تبير بحساسية مزهنة تبكنه من استقدام كل هذه القردات فسي مواشنمها تباما يجيث تعطى لنتد تكونها الخاصة أبنا قدرته هلسي المنعلة والرسف وواستقسراج التكامة الكابئة بن علب الماتسي والكليات فهن تعكس موهبة هلاة يجب ان تستثمر في بيدان الإبداع الإنبى وعده cost .. into de liberada العابة في رواية - يدوي فـــــــ أورويا ... وقد الكنيت هذا بظاولها على المنتوى التكري والنثى نقسط ومن المكن تناول هذا الميل على مستويات تتدية متعدة ، كسان تنقده كعبل نسجيلي بحث ۽ او

كنجرية فانية ، أو كسل سطيء أو كلون بن أنب الرمانت . وقد أهسبت بهذه المواتب كلها على السنوى النكري والا الرا العيل. ولكن الذي حزني هذا في هسسلا الكاب مر الله اللبلة الرقيلة العلبة من روح الشعر اللي تغلق المبل كله . أن أبة المسلسي مأساوي نقول يكبن طاك خلسك اللباء والعناء بهار اللسب هِا ، وما قدر على الإصال اللي تغلب الطل والثب ل ان ،

ال تقوي الليل الزاحف نحوى ،

كل الاصوات المجهولة حولي ،

ود الوجع هذا المادة يرتحكلمساء مني حزنسی ه

د الاعوام المحروقة من عمري ... عود اطفي اقراق عينيه عدابي ، نزفي

ما ، وهما يتوزع ما بين محطات الوطسن

ربی ، وباعة سعنی ، \* المون رفيقي النائم ،

السرائيس وش علىوجهي حققة ماء

سن ما بران عديت أجمع اطفال البيالم ،

وبعضد هده العيا

المنى فور عها ببيغ

وسط معنية الجنوب هدد الملطة بلقدني

عبد مصنها القياقة

المعمل فرومه المطلق

مطلقة على وشك ازم

نصل دهم په رشان [

المعرب ولسوفم ط

حن جنونه مرة المِّأَة

\* محبراً على الرفع

أسمها سونيا ومثا

- من الاقتصاب وزاز

. عبه التضارا إذ

مراكم هذه الإهال.

خ درونها واهوم

البلاد طلبت الله.

ان بعود بعد ازره

ت سبته وبين اورد

للمح الإنم الذو

جلاب القي ل ا

. IU idi 124

طراز غاص

العسد

ما بين العينين وبين القصية . مراعالم من حولي يتلهي في لعبة موت وجياه ٠

الرواد على يحز يسيف القدرة منى الرقية . السلم المالوني عن سر وجومي يوما ،

الم المالية على على مسر وجرمي يراد المالية علم المالية علم المالية علم المالية المالية

من منكم يعرف سر وجومي ؟ ٠

المرَّمِن غوق خريطة انفسنا . هن منكم يعرف حجم عدايي ؟ ٠٠ فارتجف الاطفال بقلبي نعرا ،

> ضيعني طفلي ، وطني ،سجني ، جوعي ، متباكوا ٠٠٠٠ ويكيت ٠٠

يأصوبي الراحل عبر محطات الحزن ، ــ فالعـــالم يبكـــى ــ ••• والوطن الفائي ، يندب كل الاسماء المشهورة في التاريخ ، وكل الاسياف السلولة ع

فانتفض الاطفال بوجهي حزناء

وتناكوا ... ويكنت ...

قلت لهـــم:

كل خيسول الصحراء ٠ ويذبح عند ختام الامر على اسم الله . يأحزني الفاضب ، دق جمنع الابواب الموصودة ، في وجه كراهنسسا ٠٠٠ وامنح شجر الزيتون الممر الرافض ،

غير خارطة يرسبها صهيوني ، بالخوذة والحرية غوق سطوح منازلنا .

من جهة المضمون قان،على سيار،

شادة من جهة أو شرائح من أوضاع

قاسية اجتماعية ، لكن لابد من الاشارة

عبالين نقطة محددة ويسيطة هي أن قصص

سِعليجسُيار ، تشكلُ إِلَيْ إِصَابَاتِ احتماعِية

مون التقطها ، وقصلها من العسلاقات

الكن لنضعها في مكانها الصحيح ••

وشك أن تنقضى وأخرى على وشك أن

تجيء ، ققيها من الامس ، ومن اليسوم

ومن الغد ، ولكن ريما بشكل خجـــول

احيانا ٠٠ ليس صارخا ولا واضحا ٠٠

هل اقول ان مرحلة و السيد ، تجاورت

مرحسلة الفجاجة الفنية ، واستشرفت

مرحلة النضج الواقعي في فن القصية

التقنية فيها ، كذلك تقع في نفس الوقع،

قهى قد تجاورت التقليدية ، ووقفت دون

بلوغ الحداثة ٠٠ مع أنها استشرفتها٠٠

لكننا اذا علمنا انها كتبت في مرحلة

مبكرة من الستينات أو قبل ذلك ، ادركتا

انها توازي فنيا مكانها في السلم ٠٠

وللحق قان هذه وحدها تكفى مسيررا

اللاهتمام بالمجموعة ، مع انها تملك ما

يزكيها فوق قيمتها التاريخية وهسمي

شهادة بداية التزحزح الفني في القصة

القصيرة في الخليج ٠٠ وارجو الايقهم

ان هذا يعنى إن ما كتب بعد مجموعة

على سيار افضل منها ، او تجاوزها

نحو الاقضل بالضرورة ، بل العكيس

اقول ٠٠ ان كثيرا من المجاميع التسي

صدرت بعدها ، في البحسيرين او في

الخليج العربي ، كانت تؤكد القيمية

في قصية المعركة تاتقي بلقطة • •

مورة ٠٠ نادرة فهو يقول د والبحسر

هاديء راكد كعقل رجل لم يستيقظ يعد ،

تشبيه جميل أنكره ولا علاقة له يقسن

القصة طيعا فلا يحسب لها ولا عليها

اكن لمجرد الصورة الرائعة التي انكرها

رمى تذكرنا بصور الطيب صالح التي

الما قصة المعركة قهى تتممور حول

قضية تكسب قيمتها من المتمسام

تعتبر فتما في هذا الباب •

القعلية لهذه الجموعة ••

هذا من جهة ٠٠ ومن جهة اخرى قان

تحو مؤشراتها \*

طهر بالطر العربيء الجوع ، الخوف ، الجثث المقاة ، على كـل مداخلتـا .. اتت العزن الغامر احداق الاطفال ، بماء انفرح الاتي من عين القدرة ، والطالع بعق نصر ، فوق جواد مطرينا ٠٠٠ أنت الحزن الماسح كل الوجع العربي

وانزع من داخلنا خوفا يتمطى في الصلب وأزرع شجرا يثبر برقا ورعودا ، ويحول صحراءالعمر حقولا من انجم ليلتنا ، ودماء تقطر من شریان شهید ، ا بالى وطن الحب .

فالعبسر قصسير ٠٠ ظُل غوق سطوح الزمن القاسي ، والرء اسسير ٠٠

ماأبعد هذا الصح بعالمًا ••• ما اصغب أن يبقى الانسسان ، قعيدا خلف شيابك الفرية ، والتيار يقاومنا • فلتحزن ٠٠٠٠ هذا العمر قصــي ٠

ماء يتبخر مع وهج الصيف ، ووقع السيف ،

وسقطة اخر أعرابي عن ظهر بعي .



اذ حين يصير الوقترصاما فوق الصدر . أو يصبح حجم الوطن المنبوح ، بحجم القبر . أو يفدوالانسان طريدا ، عبرسراب القفير .

ندادی :

ان العالم مقبرة ، والموزن الفاضب ،

لأنملك الله نرفع ايدينا في رجه الشمس ،

ياسكان الممورة ، شاهد هذا العصر .

## درسات في أدب الخليج المعزيي - ٩-

بقلم، عبدهميامحادين

و يو محمد و يها ، لكن تحريك الاحداث كما يشاء لها المؤلف ، مع توظيـــف الضدقة توظيفة تحكميا تجعل القصنة تقلينية أو كالتقليبية ، وقب أستخب القاص الصدفة لتطوير الحدث وهسدا وحده مثير لكنه يضعف البناء العسلي للقصة ، ويضعف فنيتها ، وبيقى الخيط في الدوافع الداخلية ويضعف في الظواهر التحركة • • فتفقد مييزة الانطباق ٠٠ ويعتمد على التضخيم التقريري من خازج الاحداث ٠٠ ثم ان قدرة القاص على تحريك المسهوعة البشرية كانت طبية من حيث تمسور الادوار المتكاملة والسيطرة على للعمل الجماعيء ولكنه ريطها بالمسادفة كذلك ٠٠ وحولها الى حركة الية الحيانا ٠٠ حتى الطبيعة والرياح يحركها في الوقت

الونولوج الداخلي للكشف عما تحبت السطح ، لكنه أشار اليه أشارة مباشرة وكان فنيا يتبغى الايفعل!

مع تحریکه کمیا فی خدمة اغراضـــه جعله اكثن التصاقا بالتقـــليدية • • « والامواج التي تشبه التلال ، تحولت المزيشيء شبيه بالجيال ۽ لان الصحور التفسيرية اساس في القاطع الثابتة ، لكن في القصة حيث الحدث يتحـــرك ،

ن وقصة عشرة دنائير تعالج مسالة الرشينيوة ٠٠ رهي قصة فثيا دون سأبقتها ، والمونتاج القصصى فيها مفتعل قليلا ، وهي اخلاقية ، لكتهــــا تجهيت في أن تكون قصة لا موعظة ، لكن الحدث فيها من ذلك النوع المالوف الذي تعرفه من اللقاء الاول \_ ومررة واحدة ١٠ ولذا فان نموه يفقد الإثارة ٠٠٠٠ د سأطردك يا عبد السلام ۽ قصة عادية الى حد كبير ، الحدث قديـــا انسيابي ، وهي منظوطية ومؤثرة ٠٠ واشدة واقعيتها يتخيلها القاريء تحدث

التقط شرائح من سلوكيات منصرفة ، أو المنطة بها إى انه افرد السالة وتقلها من مكانها ، وهذا النوع من التنساول يكون جزئيا في حركة المجتمع ، فقيسي المجتمع لاتوجد طواهر منعزلة ٠٠ بسل توجد طواهر متصلة باسبابها ، متجهة ان البقع الطافية على السطح ، ذات چنون ضارية في العمق ، وذات اتجاهات ضارية في المستقبل ٠٠ اقول هذا لا لكي اقلل من قيمة مجموعة د على سيار ، ، فهى تقع فوق نقطة التحول ، ولحظات التحول تحمل معها باستمرار الكثير من الذي يريده • • وقد شجح بالاستفادة من ملامح المراحل المختلفة ، مرجلة عملى

واعتماد القاص على الخيال التفسيري

يكون الالتقاط الموحى يكفى ويغنى وفي القصة استشراف رمزي لا ادري هل قصد لليه على سيار ، أم أن السالة جاءت ذات بعدين بالصادقة ، المهم انني فهمت منها انه يكثف ظاهرة مغامسرة انسانية لامنطقية ، حيث يصمم الريان اورد التولخذا ، أن يغامر ويقامر بارواح الناس الذين هم تحت امرته في سبيل مجهد شخصى تاقه رلا قيمة له ، فم الحقيقة ، كما فعل و بو محمد ۽ والأ ما قيمة من يصل الى الهير ارالا ٠٠ وكيف انقذت عقلانية بر سعرد سفينته رجماعته وتصور القصة مكايرة جوفاء محيث يصعم بو محمد على الامساك والتعلق والتشبث بالسكان مع ان السفينة تغرق

٠٠ وهو يعلم انه سبب غرقها!! 🕚

أماً مقيمة و الشمس تشرق كل يوم ، فهى لقَطَةُ انسانية رائعة ويارعــة ٠٠ ومصوغة بعناية ٠٠ جعلتها الصياغة ناججة مع انها تقليدية ٠٠ « السلالم » ومسالة البحث عن عمل

· - التخلو من الماشرة ، مع التصــور السيق لاتجاه الحدث •• ولا أبرى لماذا اكثر القاص من قسوله

« ولكن لماذا أبدأ القصة من نهايتها » ؟ وذلك تمهيدا لتغيير تجاه سير الحدث- -او نقطة البدء • • و د في يدى جماجم ، تعمق فــــى

العواطف ، ومثيرة للحزن ، ولعل ذلك هو محور القصة ، مع انها لا منطقية في بعض لمظاتها ٠٠ والا « لاذا يدور فى الشهوارع وفى يده جماجم وشهادة ، مع أنه ليس مجنونا ٠٠ ولكنه في ذات الوقت ليس عاقلا ٠٠ ولست ادرى ماذا اقول عِن هذه القصة ١٠ لكنها من ناحية اجتماعية كانت بحاجة الى رؤية

و والسميد ۽ ففيها صنعة خافية ، الى حد ما ٠٠ والصنعة الخافية هـــى اساس. الفن ٠٠ وهي شريحة اجتماعية كشف عن ظواهرها ٠٠ لكن هذه القصة في جانب كبير منها حدث معزول ١٠٠م يربط بدقة في الحسركة الاجتماعية او الظروف الخاصة على الاقل ٠٠

امل قصة المازق ٠٠ فهي خاتمية المجموعة ٠٠ وهي في اعتقادي اكثير قصص المجموعة نضجا فنيا ، من جهة ومضمينيا من جهة اخرى ٠٠ وابعدها عن الماشرة ٠٠

ويعد أن يفرع القاريء من قسراءة و السيد ، يشعر انه قرع من مجموعة قمسية ، تركت في ذهبه اشخاصا لهم ملامع معينة ، وهذا أول ظواهر والنجاح

لكن ملاحظة صغيرة لي ٠٠ لعلها لا تتصل بالمرضوع • • لكن المناسية تسمح بها ٠٠ لماذا وقف على سيار عِن كتابة القصة ٠٠ بل لعله يكتب ولكن لا يتشر ٠٠ قلماذا توقف عن النشر ٠٠ قهو في مجموعة المبيد ابتدا من مكان مرتقع ولا أدرى لماذا لم يواصل • سيما وانتى قرات لعلى سيار نقدا عن القصة القصيرة ٠٠ يوحى بانه ملم الماما جيدا بتقنية القصة التقليبية والمسبيثة • • وقادر أن يأتى في هذا الضمار بشيء

### ترجمتهما: اسيا كامل فلا بد ان يكون بداخلها

١ ــ النجاحة الذهبية

ماح جون وهو ينظ

على الوسادة :

بالنجاج ؟

قال جون :

قال هيس:

نتبيض ذهبا . .

قال هيسي:

تال جون .

ماح هيس :

بدهش غعلا ٠٠

تمال جون :

بسعادة الى العجاجة الجالسة

- انظر يا هيس .

- منذ متى هذا الاهتهام

دجاجة عادية · · انهاتبيض

وهل تريد ان تاكلها ؟

التي تبيض ذهبا ؟ انظر ...

كل ما على أن المعله هــو

ان اطلب منها ان تضعييضة

- حسنا ، ، انظر اليها،

وما كادت الكلمات تخرج

-- مدهش ۱۰۰ انه امر

ــ أنظر مرة أخرى ..

ابنها النجاحة . . بيضة

ووضعت الدجاجة بيضة

المرة اصغر بن الاولى ..

ثالثة ورابعة وخامسة . .

وفي كل مرة كانت تبيضي

بيضة ذهبية اصغر من التي

تبلها ، الى ان تعبت ولم

شعد تنادرة على وضع ايسة

بيمة جديدة .. مُغضب

جون ، ونظر اليه هيسي

- أسمع يا جون ٠٠ أن

هذه النجاجة تبيض ذهباء

ثم أمرها أن تجع بيضة

من غمه حتى وضعـــــت الدجاجة بيضة ذهبية تلهم.

أيتها الدجاجة ٠٠ اريد منك

قال جون بغضب :

النجاجة ثم الى جـــون

والدهشة بادية على وجهم

كنز فلماذا لا تفتحها وتخرج الكنز بن داخلها ٠٠. تناول جون المكين وذبح النجاجة غلم يجد في جوفها كنزا ولا ذهبا ..

قصتان للاطفال

وندم على طبعه الدى حرمه من النجاجـ ٢ ــ النصيحة الذهبية

ذهب دونالد الي عهه الغنى يطلب منه نقسودا ، فقال العم ــ انك تكرر نفس قمتك القديمة . . انت كسلان ولا تملح لشيء . . لماذا لا تعمل بدل أن تطلب منسى ثم خطرت للعم فكسرة نقال لابن اخيه الثاب :

نتودا المهاذا لا تحصل عليها بننسك ؟ قال الشاب : ــ هل تعني انه يجــب على أن أعبل ؟ مقال العم

\_ حسنا ٠٠ اذا كنت تريد

 ان لی مزرعة لیست بعيدة من هنا ، واعسرف ان بها كنزا مدفونا ٥٠ وما عليك الا ان تحفر ارشها لعلك تجد الكنز ، واعدك انه سيكون لك وحدك ... ابتهم الشاب وقال: ـ هل اعتبر ذلك وعدا

\_ isa .. its eac . اخذ دونالد يحفر الارض حتى اكملها ولكنه لم يجسد شینًا ، فذهب الی عصه

يشكو حاله وضياع تعبسه غقال العم ان تعبك يا بنى لم يذهب سدى مقد بذرت الارضيس بالتمح وانت الذى تمست بحفرها ، ونتيجة الخلامك

في حفر الارض مان غلتها بر الوقت ، ونها الة بونرة ، وحين حان الحماد اشرف دونالد على الحماد وباع الغلال ، نشعر بأنه فعل ثينًا كسب منه الشيء الكثير . وحين ذهب السي عبه ليشكره ، قال العم \_ حسنا يا بني ٥٠ لاتك اثبت انك مخلص للارض ولانك شعرت بحلاوة التعب مائنى اهبك ارض المزرعة لتكون ملكا لك ، مكانساة على اهتبابك بها .

### مطاوب مرببة وإيثاث للبييع

معروض للبيع في مدينة اربد اثاث منزل والمراجعية مع هاتف ٢٩٧٢ لغاية الماعة الثانية عشرة ظهر هــــذا اليوم والتسليم خلال خمسة عشر يوما • عائلة بحاجة الى مربية لمدة شهر والعمل نهارا فقط والراجعة مع هاتف ۲۹۷۲ اريد

### شقت حديث للايجار

يوجد شقة حديثة للايجار تتالف من غرفتي نـــوم وصالون مع تدفئة مركزية الموقع مرج الحمامقرب ضاحية التربية والتعليم \_ على الشارع وسائل النقل متوف رة امكانية تركيب هاتف متوفرة ايما

المراجعة بواسطة تلفون (٢٧٤٤٤) ملاحظة امكانيـة تأجير الشقة مفروشة وغير مفروشه حسب الاتفاق المبرم

اعلان طهر عطهاء

تعلن مديرية التربية والتعليم للواء الزرقاء عن طرح عطاء لصيانة الطراشة والدهان في بعض مدارس اللواء ; فعلى المتعهدين الراغيين في المتاقصة قدم الاينية في . مسرية التربية لاخذ نسخة العطاء مقابل ثلاث منانيسر اردني غير مسترده • علما يان احر موعد لتسلم العروض في تمام الساعة العاشرة من عباح يوم الاثنين الموافسيق

ملاحظة : اجور نش الإعلان على من يرسو عليــــه

مدين التربية والتطيم

هذه المجموعة القصصية ، احتفظ يها مند صدورها ، وقراتها ٠٠ وارجات الكتابة عنها الى وقت مناسب لسسيب يسيط جدا ، هي انها مجم عيد دات ملامح محددة الايتعاد عنها زمانيسساء ملاسقلل من قستها ولا يققدها حاتستهات انتخاطة ارتخاطا وثيقا بمرتحطة المناه زمانية ذات خصائص فنية موازية لهاء، ولنّا فهي كمجموعة استقرت في مكانها وفي زمانها ، وفي تقنيتها ، فارتياطاتها الموارية اعطتها الملامح الثابية • • ويمكن التعرف عليها يسهولة في خط تط\_\_ور القصص كفن ٠٠ ولا يدله ان يتطـــور

شكلا ومضمونا ٠٠٠ ان الناشر قد القي اضاءة عـــلي المجموعة ، على شبكل تغليق قوق الغلاف الأخس ، وكان تلك الإضاءة تمهد بين يدى النشن كتيرير يوحى بالاعتدار • •

عامة ، والقصة خاصة ٠٠ أي أنهـا المولود الذي يولد لايوين بينهما بعض الفروق و أم واقعية رأب رومانسي ٠٠ وهذا ينجم عنه معالجة الوضيوعات بروح معينة معينة معينة والزومانسية ليسا مدهبين متمايزين بالضرورة ، فالواقعية تكون رومانسية، انها شاءت من والرومانسية تكرون واقعية اذا شاءت ، وهذا يتعلق مكيفية تناول الضمون الواقعي من زوايساه

السيد رائدة في ميدان القصة الواقعية في البحرين به من حيث زمان كتابتها ، لا من حيث رَجَانَ تَشْرَهَا \* فَهِي قَنْيِا تَعْم حيث هي زمانيا ٠٠٠

« أن القيمة التاريخية لهذه الجموعة

هى التى الحت علينا ضرورة اصدارها بعد مرور احد عشر عاما على كتابتها ، ان « السيد ۽ ـ في تقديرنا - ستســد تغرة في تاريخ الانب البحرايتي وتاريخ القصة القصيرة يصفة خاصة ۽ ولعيل القارىء يلمين أن اعتذارا ما يقال هنا، لكن البرر التاريخي هو البرر الوحيد للنشر وهو ميرر براسي اكثر منه ميررا قيميا ، ونحن نعلم أن الميروات الدراسية تتناول من الاعمال ما يدل على الراحل حتى ولو كان ضعيفا متهافتا ، فهنسو يحمل قيمته داخله من حيث انه يساعد مدرسيا ١ مل فعلا و هنا تقم السيد ، ٠ لست ادرى \* وائى احتلف او اتفق مع هـ نا التصور او ذاك ، لكني ازي دون تحفظ ان قصص و السيد ، تقع في منلم تطور القصنة البحرانية - أذ جأر لي هذا التحديد ، مع أنني اتحفظ ضده ومعه جدا ، لكتنى اجسد استخدامه غنزورة دراسية \_ اقول تقع في سينلم القصة البحرانية في مكان لا ثق ، ولعله يشيه المكان الذي تحتله قصنص لطفي

المتقلوطي في سلم تطور التثر العديي

القكرية والانفعالية مع ومن هنا يحق لنا أن نعتير مجموعة

امها ذات شفيا لة والبديق بغرا سة والوغسرا نوي السريع يخ ملت هذا العلم! قول أن الله ر هذا الله ر و تفرط يعلله ية التي نيش<sup>ع ال</sup> مد لما الله للغة بطه الما والكلبان فلأ 14 15 . 1 برهة نه ide linelis

يحيث نطوا ايا فيزه " ل جدان 🤻 يدوي الم

والقراق July 1

تلك المفاوف لم يكن لها ميسرار

بعلى الاطلاق ، فالجماعات الشعبية

تظل تفرز ثقافةمتميزة بحكمار فاعها

الاجتماعية والميشية ، وظلت

هناك فئات واسعة حتى فــــــى

اللجتمعات الاكثر تقدما تعيسش

في ظروف متخلفة . وقد راينسا

كيف انه في أكثر الدن تقدما في

المالم تميش جماعات مقيرة في

أهياه والسعة وعلى هابش تلك

اللان . بل أن المللم تفسهرايناه

وقد انقسم الى بلدان متقدمسة

واخرى متخلفة . واذا نظرنا الى

يلد أشتراكي متقدم مثل الاتحساد

السونييتي والذي حقق تقدمسا

كبيرا في مجال الثقافة الرسمية

وجدنا اهتماما لاحد له في ذلك

الباد بثقافة الجماعات الشعبية

واعهال احياء الماثورات الشمبية

ويبذل الامريكيون جهودا كبيرتنى

سبيل ابراز الثقافة الشعبية تحت

بريطانيا البلد المزيق بثقافته

الشعبية والرسمية يجري الحاق

كل ما يتوقف عن الاستعمال الرجمي

يداثرة الثقافة الشعبية والضظ

ان اکبر برهان علی تعایــش

التتاشين الشمبية والرسبية هو

ان المتعات في البلدان المتقدمة

متخصص كراسا إلتدريس الثقاعمة

الشعبية بصفتها علما يتناول جانبا

هاما من جوائب المرفة الإنسائية

ان الثقافة الشعبية ليست نـدا

ولا شيئا مناقضا للثقافة الرسمية

وانها هها نتاج ظروف موضوعية

مختلفة ذلك لان النقافة الثمبية

وليدة محيط بسيط ولكنه غنسني

بالتجرية والماتاة ، فضلا عسسن

ان لها جدورا تاريخية تبند الى

اقدم ما اثر من حياة الشعيب

وجدورا انسانية تجعل من المكن

جدا النقاء الماثورات الشميية

صبادرعن مديرية أوقاف إربب

مخزنامن مخازن السوق التجاري الجديد \_ اريد ، خلف

يوم السبت الموافق ٣\_٦\_١٩٧٨ وهو اخر موعد للمزاوده

مبنى مديرية اوقاف اريد بالزاد العلني •

تعلن مديرية اوقاف اربد عن رغيتها بتأجير اربعةعشر

غعلى من يرغب بالمزاوده مراجعة مديرية اوقاف اربد

مدير اوقاف اريسد

صالح مقدادي

في البدء لا بد من القيول ان التقافة الشعبية كاثن قاثم بذاته من حيث أنها مستقلة ونابعة من معيط محدد اللعالم أالا وهو الشعب وبالثعديد ما اصطلح على تسميته بالوسط الشعبي . والدّا قولبنا القولة بحاجة الى تعليل وتوضيخ هذه المتقافة بالفهوم المعاصيين اللعروف الن وجود ثقافة رسية وجدنا انها تشمل كل ما في\_\_\_ى والفرى شعبية عائدة كلى وجود الثقافة الرسبية الماصرة منسن التناتضات الإجتماعية امسلا مكونات ، أنها تضم القين ، والتى مردها آلى وجود تناقضات العلم الشميي ، المتقطات وكافة اقتصادية ومعاشية تؤدي السي فروع المعرفة ، وربما كان مــن تلك التناقضات الاجتماعية . اقد التعبف أن نقارن الثقافة الشبعبية كان هناك في الملضى خوف مــــن بالثقافة الرسمية ، والعكس هو لأن تنقرض المأثورات الشمبية الصحح للاسباب التالية: والثقافة الشعبية عموما ، وحتى اولا: أن الثقافة الشعبية هي الكثيرون من عشاق الابداع الشعبي من ضياع الطابع الشعبي ،اكن

السابقة ، ولم يكن من المكسن إن تكون هناك ثفافييية دون مجهوعة المعارف انشبعبية والبدائيه التي تورثها الانسان جيلا عن جيل ثانيا : أن الثقافة الرسميية المامرة لم تأت من الفراغ يسل چەت وئىد، المعارف «ئتى سېقت عصير المعلم . وهذك أتفاق بيسن الانتروبولوجيين على أن العلميدا بالبيمر وبالفرضيات البدائية

ثالثا: أن الثقافة الرسمية نقم بين بناياها الكثير الكثير بن عناصر الثقامة الشعبية ، تلك العناصر اللي اضحت اشياء ثابته ومقررة ويظطبع لا ينتقص من قيمتهـــــا هو ان وسائل معاصرة حلت محلها بلك لإن هذه الوسائل الماصرة ما زالت تعتمد على الباديء بالنظرية نفسها أئتى اكتشفهي الإنسان في مرحلة الملم البدائي. على سبيل المثال ننكر بدهية

مقررة في العمران الشعبي عول ان سقييف البنياء لا يمكن ان يتم انشاؤه في الفراغ بسل لإبد له من دعامة ثابته ، وكانت تلك النعابة هي كومة التراب الهاثلة ألتي تبلا البناء وعليها يعتبد البقف عوبعدثلك وبعدان يتهاسك السقف ويجف يعمسد التاس الي افراغ البناء مسسن المتراب الذي لم يعد تعازوم والذي ادى مينك التواشاة - وفي واحل-زونية لاهقة اكتشيف الاسيان وسائل أخرى منهاما يمكن ادراجه في الثقافة الشعبية أو في الثقافة الرسبية بن بثل القناطر المجربة

الخرى كثيرة في الطب الشعبسي والزي والفناء وغير ذلك . ويهذا المفهوم يمكن ان تظـل التقاقة الشمبية وكذلك التقافسة الرسمية كالنين مستقلين تمسام

الاستقلال ، وفضلا عن استقلالهما

الخشبية والعدنيا واخبرا دعائم

المنشب والمعدن . وهناك المثلسة

الإنسانية في خط واحد . وهكذا فاتهما يسيران في خطين متوازيين يصبح من الضرورة بمكان التمييز بهعنى أنه يجب الانتوقع أن تدوب في تحديد عناص المادة الثقافية الثقافة الشمبية فيالثقافة الرسية الشعبية وجمعها وتصنيفها ورضع وتتلاشى نهائيا على الرغم منن هد فاصل بین ما هو شمیی وغیر عبق ما نعايشه بن تقتينواغراق 

الشعبية هي هجر الاساس في كل المجهودات ألتي بذلت والتي ما زالت تبدّل في هذا المجال .. وليمبت المسالة تتعلق بوفسع مسطلحات لفظية تتخذ كقاعدة لذلك التهبيز بل الهم أن يقترن ذلك بمجهود عملي ألاوهو : 1 - المحافظة على العناص الشعبية

التى ثم جمعها عن علموشيـــرة وحفظها بعد فهرستها وتصنيفهسا والعمل ما أمكن على استبصاد المناصر الزيفة والمشكوك فسي محتهـــا ..

الادب الشعبى والرويات المتعلقة بالماثورات الشعبية هو الخطوة العاسمة في تثبيت اليسزات

لقابعة اعمال المسع الفولكلوري الصحيح الذي يمكن أن يضيفاا تم جمعه ويحيث نتم أعمال ألمح اعمال السح بشكل منعزل ، إن سلبية الاعمال المتباعدة تتمثل في عدم تلاقى الخبرات فضلا عــن امكانية التكرار والتبديد التي لا طائل تحتها والتي تكلف الكثيسر من الجهود والتطيل من النتائج ٣ \_ حماية هذه اللادة من التمييع والتزييف والانتمال سواء كسان ذلك بسبب مجهودات جاهلة او

الذين ميزوا الثقافات البدائيةعن الثقافات الرسهية التي كقست ياتي يوم يصعب فيه التمييز بيسسن

ان مسألة تمييز المادة الثقاسة

وبظك تكون قد ارسينا هجسسر

الاساس في مسالة بلورة شخصية المادة الشعبية . أن حفظ نصوص الاساسية للثقافة الشعبيسة .

٢ ــ التوسع في أستقدام عاملين باسلوب تكاملي بمعنى انه لايجوز 

مخربة . أن خطر انتحال مؤلفى والتلفزيون لا يقل عن خطرانندال العدو الصهيوني لما تؤارئكا , موف

ما هو مولكلوري وبين ما هو مبني-على آصل فولكلوري ، ولذلكميكون مِن الإهمية بمكان بناء أرشيسف فولكلورى وطنى يحفظ الشخصية

الملية لهذه المتورات . ٤ - ويجب التركيز علــــى دور المبل التعنى الشعبى فيتمييز اللاة الشمبية ، ان المحف هو شاهد ناطق اذا ما احسن استعباله على أن هناك مادة مستقلة متميزة اسمها المأثورات الشعبية ،وفي هذا المجال لا يد من ملاحظة ان ما كان إداة رسبية تنتبي للنقاقة الرسهية في يوم ما نراه وقسد فعبيح اداة شعية تنتبى للثقافة الشميية . ونورد على نلست مِثْلًا وهو: "لشيعدان - أفسى ألمشرينات من هذا القرن كسان الشجعدان أداة رسمية في وقت لم يشع فيه بعد استعمال الكهرباء في اللدن في هين كانت القريسة تستعمل اساليب بدائيتني الاضاءة مثل السراج الصغير الصنوع من القفار او المجر وكانت هنساك الماكن مفرقة في البدائيةوالتخلف

تستعمل التار ، مجرد اتنار ، كوسيلة للاضاءة . وما هـــــي الافترة بسيطة متواضعة مسن ألزبن هني شاع استعمال الكهرباء على تطاق والسع في المدينة ، وسرعان ما تقهقر الشبعسدان لينزوي في الترى متراجعا أمسام منقسة الكهرباد الساعة واميح الشبعدان أداأة شعبية تنتبسي للثقافة الشعبية . ومثل دلسك يبكن أن يقال عن نراجع - مكوى الفحم \_. امام منافسة الادرات المشابهة التي تعبليواسطة التبار الكهريائي . وهكذا فان تمبيـــــز اللادة الشعبية يجب أن يتم على ضوء الزمان والمكان وبهذا الاسلوب نحن نقتفى اسلوبالانثروبولوجيين

تعاصرهـــا .. أن اسطورقبثل اسطورةاوزيروس كانت ذات يسسوم دبانسسة



رسبية بقررة في مصرتنتمي للثقافة الرسمية ولكنها البوم جزء مسن التنفة البدائيسة .

ولا بد من القول ايضا اناستقلال وتميز كل من الثقافتين الشميسة والرسبية الواحدة بنهما عسسن الاخرى لا يمنع من أن تفتيسرف الواحدة منهما من معين الاخرى بما يتفق وطبيعتها ومميزانهــــا الإيام الى الثقامةالشعبية نستلهم بنها أعمالا أدبية وفنية وثقافيسسة شتى ، ففي مجال الزي الشعبي نرى اتجاهات الموضة في كثير من الاحيان تستلهم الزخارف المتوارثة في المتطوير الشعبي فضلا عسن الشكل العام ثلزي ، وفي المسرح ينم استيداء الحكايات والإساطير الشعبية لممل اعمال مسرحينة دُات مِصْبُونَ شَعِينِ . وَفَــنـــي الاعمال التلقزيونية بجرياغتراف كبير من معين الحياة الشعبية اذ

تشاهد الاعبال الماصرة وقسيد

أورة معرفية وتكنلوجية جزاء من الثقافة الرسبيسة . · وفي هذا المصر الذي يلهث فيه الكثيرون بسرعة غير معقولة وراء التجديد يصبح من الضرورة بمكان ان يعمل جيل من المهتمين فيسمى المأثورات والتقافة الشعبية على رصد وتغمس الارضيةاالثقفيسة التى تمتير الملهم للثقافة الرسهية فضلا عن أنها منبتها والكانالتي المجهود بسبيل تقويم مسار الثقافة الرسمية وتوجيهها فهو بلاشكجهد لتاريخ الجهودات الانسائية الني تعتبر آلأم لكل تتاج ثقافي انساتي

تمر سرجان

سجلت ملامع شنى من الزي ،

الاغاني ، اللهجة المحكية والكثير

الكثير من العادات والتقاليسيد

ومن جهة أخرى مان الثقافسة

ألرسمية التي تشهد فيهذه العصر

والمتقدات الشميية ...

للروائسي الفرنسي فيركور وتتد ـ تشكلت في رابطة الكساب الرواية عن عائلة فرنسية ، وم الاردنس لجنة بن أجل الاعسداد الماني اثناء الاحتلال النازي الرئي لمحاضرة الشريف عبد المعيد شرف بقال ان فیرکور هذا ، لی التي سيلقيسها في مجمع التقابات الاسسم الحقيقي لكأنب الرواية المهنية بدعوة من الرابطة . 📜 وتضم اللجئة السادة ونيد غطلة نلك أنب أسو لسلسلة من إلوا

التاريخيسة التي احاطت بتأليفها

... يجرى الإعداد حاليا ، لاقاء

بوسسم مسرهي للنسرهي الكسرية

عرض اغلب اعبال شكسيرالترابي

والتجارب المامرة في تحديست

المالم ، مثل الاتخاد الموقياتي ا

فرنسا ، بريطانيا ، الولايات التعدر

ويعرض لإبداعاتهميشكل مزعوي

يتضبن اللوهات الشهيرة أهولاه

سيمين فثاتا من مختلف مناطبيق

الاتحاد السوفياتي ، ومن مُفتلسِفِ

\_ صدر في الولايات التحدة

كتاب قصصى ، يحتوي على فلتر المناس

اقاصيص من الهند ومندية بقاسم بي مه

التمس ، عبارة عن عيساني

مُتقاة مِن القصص الهندية ، التي تعبيا

تنتبى لذاهب فنية مختلسسية اس

وتبين تأثر القصص الهنديسية \_\_

بالتيارات المالية في القدسية

- ماذا يثيرك ٢

ــ الموسيقي ۽

النشكيل داخل العبل .

بهم فنساسية المركة .

الموسيقي العربية و

- الان وبعدق المطنقيسن

ــ الكانسكية بالثات لساقت

على بسجيل الإقاعات الطاقسنة

والرهمة في الحركة السللسية

ب تعلى العس بالهاو

لا يترنى الملاقا الا المعمول اللكي

هر مطبي واستالي الوهو 🚁

الإتحامات والذاهب الفنية

المترجسم باتريك ليوناودسون .

الفنانين ، استبل الكتاب عليين ٠٠

وليسم شكسبس يتضمن الموسد زيدا

يشترك في الموسم العديد مس

مدر في التحاد المرواط كاب جديد ، يعرف بالفظيات المرابات المرابات

المحرجين من مناطسق مختلفة بسن

محبود شقير ونبر سرهان ب في مراسا ، ويعتقد أن هذه هي - تشكلت في رابطة لجنشان الروايسة الاولى والاخبرة للكاتي للاعداد للمهرجان الادبى الذيستثيمه ذلك انه يقلب القان على أن الكا ففان مرنسبی تشکیلی شهیر لم یا الرابطة في اوانسط شهر تموز القادم ويرأس اللجنة الثانية وهي اللجنة ان يظهر أسمه الحقيقي . وقدوزه التنظيميسة الزميل سالم التحاس الروايسة اثناء الاحتلال المرسيية ويرأس اللجنة الثانيه وهي اللجنة على شكسل منشور ، ثم أعيدطيم، الاجتماعية الخامسة برعاية الحفل الْعَنْى الذِّي سيقام في احْر أيــــام ترجيم الرواية الن هيدبارد ، وق ا المهرجان الزميل مفيد نحلة وعضوية الهايمقدمة تعرف بالروايةوبالظرواء

الياس فركوح ، عبد الله رضوان ، تأهف عتر ، وحكمية جرار . وتشكلت في الرابطة لجنة لتعديل النظام الداخلي في رابطة الكتباب من الزملاء محمد أدنية العامري ،

محمود شقير ۽ وٺمر سرحان . \_ بمدر قريبا كتاب الركيين القانوني القدس الدكتور سال الكسواني وهو من منشورات رابطة الكتاب الاردنيين ، والجدير بالذكر ان النكتور الكسواني كان قدالقي محاضرة في مقر رابطة الكتاب حول

هذا الوضوع ۾ 🖟 - شمن ندوات الأحد التي تثقلها رابطة الكتاب القي ناهش هنسر محاضرة تحت عنوان ــ عـــرار الوجه الاخر ـ وقد اعقسسب المحاضرة نقاش طويل

- صدر في لندن مؤخرا كتاب جديد بعنوان ــ اشعار حديقــة الطفل - الشاعر البريطاني روبرت لويس ستيفنسون ، نضمن الكتساب العديد من القصائد الموجهة الطفال القصائد التي نضبنها الكتاب تناقسش مواضيسع مختلفة مزييئة الطفسل تتعلق بالبيئة المحيطة به ، كالاشجار ، والقصول ، والحدائق وتمجيسد الممل وشيرها .

وضع رسوم الكتاب الفنسان الياباتي غويو خرجيكاوا . ـ مدرت في أندن كذلك ترجية جديدة لروايسة ب صبت البحر خ

الفنان احمد شيحا في رحلت مع اللون:

### من تحت الماء كانت ترجمة فنيسة بوضوح نحو الموت الذي هوالمول

لقصيدة نزار تباتي ، ومنت بابها أنترجبة الامينة لكبة الشعرية . - كانت نمونجا الاداء الذي اهبه وكانت محاولة لتصوير الشميسي والموسيقي بواسطة الخط واللون. - يقال أن نزار قبائي ومحمد الموجي الذي لحنها وعبد المحليسم حافظ الذي غناها ، وضعوا غي دفتر مذكراتك رموز اعجابههم

افي الفنان آلرائع أحبد شيما . . لوحتك هي شعر مكتوب بغرشساة وموسيقي سائلة على قماشس . وأوهتك آثني صورت أيها قصيدتي \_ رسالة من تحت أبلاء \_ تتمانق فیها امکاری و امکارای فی مزیج ازرق لا اروع ولا أنقى . أرجو أن تبقسي ذائبا في الشعر ، ويبقى الشعسر

ذائبا فيك والله معك والشعر معك اما الموجي فكتب تي : \_ لا يمكن أن ينقصل الشمر عسسن الموسيقي ، وقد وجبت الحي غزار قد سبقني البك . ويما اله شاعر يجيد نظم الكلمات وائى لا أجيسد الا التعبع عنها بموسيقاي ، لهذا لم ارد آن انعمل عن نزار وكتبت لك معه في ورقة والحدة ، وهـــدا عال جميل وآنك رسمت بفرنسانسك شعر ثزار وجملته بالالسوان

الموسيقية كما كلت اتصورها تملما او كما كفت أود أن أقول وقسيد تلته يا أهدد ... اما الغان الراحل عبد الحايسم حافظ فكان له وضع شاص ، ما انكره أن آلوجي ساقر السي انقاهرة ونزل ضيفا على برنامج \_ الو \_ في اذاعة \_ الشمسيق الاوسط - ، وفيه يطلبون مسن التحدث رمّ الهانف المبد لديه . قما كان منه الا الاسراع في طلسب منزل عبد الطيم وعرفه بقضيسة اللوهة ، وقد الزعج لأنَّ الموجسي لم يشترها له . ويوم نزل مسمر كانعيد المليم يسجل مسلسلا مع

تجلاء فنحى ، فجلسنا على مائدته

في اليوم التالي وكانت جلسة هبيعة

للفاية تهيزت بصفاء عبد الحليم

الذي كتب كلمته قبل خروجي مسن

بيته : \_ كان فقاؤك بالا \_ وان

بلرحتك . فهل لنا الاستعانة بمسا جاء في كلماتهم ؟ \_ كتب لى الشاعر نزار :\_

> ٢ \_ الإفادة النظيكة والتهليب داخل أصول الاشاء - آي معمأر العملية باتها عبارة عن مشاكسة الطبيعة ، لكنها بحد ذاتها عمايسة اضافة للطبيعة من خلال هذا الشكل

المعاري في اللوحة ... - اذا اردنا قراءة سايكولوجية لرحاتك الاخرى ، فاتنا نجدهـــا مسرحا تلون الازرق ، ولهذا دلالات عبيقة في جنور القنان ..

- اللزن الزيق له علقة عبيقة

هذا الفنان . \_ نهتاز معارضك بوجــــوه منطلق تراثي ، آم هو الافسار \_ بمكن أن تكون هذه أغشاعر

قدرة فنية وعبقرية ، مما لا يسدع مجالا لمجاراتهم اليوم في هذه المقدرة والعيقرية . وأول سؤال طرهته على نفسي كان ــ اين قحن بن هؤلاء المباقرة ؟ - فاذا السم استطع الإجابة ، قسوف تلازمتي الضحالة والخوف والتردد ، ولا يمكنني الإيداع مطلقا . أما أذا استطعت ويشكل عملى ، فأتنسئ اضاتوا خيالتهم الشخصيــــة وايداعاتهم المدرة على الاعبسال الفنية . ولعل ما يجمع هــــؤلاء الثلاثة هو الرؤية الواحدة فيسي محاكاة الطبيعة والإشياء كما هسي

اشخاصها الفرعونية . فهل هسدًا لمية نفسية بحثة .

مسحوبة ومصوبة على . لسم ان الفراعنة كان علاجهم بسيطسا

أجد حنما أن هؤلاء التكانة المباقرة

مطروحة أمامنا .

بالإنسان ، وهو نون يحكي عـــن الموت والإمال والصفاء في وقسمت ولحد . من هنا نهو مرتبط جسدا بالانسان ، وامكانيته الفنيـــــة فسيحة وواسعة تؤدي للفنازفرصة النعرف على خياياه النفسية الخاصة في سيال الاطالان نعسسو العرائسم العامسة تهاما مثل بيكاسو الذي يقي ١٠ سنوات في \_ المرحلة الزرقاء \_ وسهيت يومها حالة خاصة عنسب

في رسم الوجه ، واعتبر أن وصول النن النشكيلي آلي قبته ، عبر عنه الفراعنة تهاما في تشكيسانت الوجود التي رسموها . \_ يلاحظ ان اوحتك \_ رسالة



مفارضه في ــ جامعة بــــروت

العربية ــ ثم ترك لتفسه مساقسة

من القامل واعادة النظر في عملسه

القني ، حتى كان معرضه الاخسر

فياونيل \_ فاندوم \_ بيروت عام

١٩٧٢ ، دُ مِعرضه النِّالَثُ فــــي

أحدى الصالات الدرونية عسسام

١٩٧٥ ، وأضطر أثناء الاحسداث

اللبنانية لاقامة معرضين فسسى

الكويت وأبو ظبى خلال عامسسى

٧٦ و ٧٧ وكلها حول احداث لبنان

التي نمت في ذهله اشكلا عجيبة.

حول فنه وكل المسائل المتعلقة به

- يلاحظ أن معرضك الذي أقبته

عام ١٩٧٢، حمل ضمن لوهاتيسه

مجموعة ضخمة الشكل قلات فيهسا

اعمال \_ ديلاكروا \_ و \_ رويئس

۔ و ۔ رامبرانت ۔ ، ای یعفس

فناتى عمر النهضة ، الصافسية

لمجموعة اللوهات التي تتتمي السي

مدارس متعددة والتي ضمها المعرض

في مواجهة ذلك ، كان أدي

1 ــ الاحساس بالضحالــة أو

بالقوة أمام التراث الناريضي

التك ور ؟

هاجسان :

وسألفاه كيداية:

استضفناه في حديث طويــــل

جميلة هي المواجهة مع القنال التشكيلي أحمد شيحا . . فــــي انفعالاته وفي مسحات البسسراءة الراكدة في اعماقه ، والتي تشبيسه براءة طغولية فيها وحشية الهدوه الطبيعي الذي يلملم شقاءه مسن اوجاع الاخرين . أنه مصري الولادة والورائسية والانتماء كلكه عربي الرهسلات

ولادته عام ١٩٤٥ في اسرة فنية كاملة . وفي سن مبكرة تعاسم الفحت واتكبعلى الرسم فهندساته الاولية ، الا أنه حصل عام١٩٥٦ على جائزة الدولة بعد تصميمه التبثال - عيد النصر - وما ان بلغ ١٦ سنة هتي بدآت رحلــــة الابه وخاصة بعد وفاة والسده ء وكأن يومها قد بدأ دراسته مسى كلية الفنون ، وقام بانشاء جمعية غير معلقة تدافع عن الفن المديث

والمطلق والمن الكيم ...

في الاسكندرية ، وتقوم بمعارضس جماعية بشكل متواصل . وحيسن اشتبت وطاة وضعه الاقتصادي اضطر الاذهاب آلي باريس التسي مكث فيها ١٩ يوماً ، وعاد منها الى بيروت بعد اقناعه بامكانيسة

الممل الفني والربح المادي فسسي

الرابش على مدر جيل مست ومند العام ١٩٦٩ ، قسدم اول الفناتين القدامي الذين مارسسوا

# الفنان احبد شيحا

اعلان بيع صادر عن دأئرة تسجيل السلط بانقضية رقم ١٣٢ـ٩٧٨ المحكوم له : خالد محمد ميسسارك

> ابو رمان ـ السلط المكرم عليهما : احمد علي يوسيف هربيات - السلط

٢ \_ عبد الكريم على يوسسسفه

يعان للعموم انه سيباع بالسزاد الملنى كامل السيارة العمومي رقسم ۸۹۵۸ ـ من نوع مرسیدس ۱۹۰

موديل ١٩٦٥ جيدة وصالحـــــــة للاستعمال وذلك في السلحة العامــة في مدينة السلط في تمام الساعسية الواحدة من بعد ظهر يوم السيب

غطى من يرغب في الشراء الحفور الى مكان البيع في اليوم والوقيمت

الوافق ١٠-١-١٩٧٨.

والطوابع عائدة على الشنري . مأوور اجراء السنط

الحدد علما بان اجرة الدلا ......

سُّرة أجراء الزرقاء في انضية الاجرائية رقم

لآن ثاني صادر عن

أعلن دائر ةالإجراء للهرة الثانيسسة لل خمسة عشر يوما من تاريسخ هذا الاعلان في الصحف المطيسة بيع قطعة الارض ذات الرقسم أن حوض رقم ٦ البلد هي رقستم طين اراضى الرصيفة والقالسم ابناء مؤلف من وحنتين سكن كسل مؤلفة من غرفتين وسلمسسة ية ومناععوغيرمؤجرتين ويسكنهما أبهما والتي احيات أحالسة على الزاود الاخير يأسين دياب ودي بالبدل الاخير البالغ الفيسن أماية دينار فعلىمزيرفي الشراد براجعة دائرة الإجراء خلال اللدة اليها مصطعبا معه التأمين ه بن البدل الإخير علما أن الإحالة ية تكون في نهاية المدة المسار في تمام الساعة الثانية عشرمن و ثلك اليوم ويكون المستري

ملزما بدفع الرسوم والدلائسة يع وعليه جرى أعلان ذلك . مامور اجرادالزرقاد

اروع كثيرا من غنائي لقصيبدة

سيقتنا جميما : نزار والموجى واثا احيك أيها الفنان الرائع ... - ما حكاية معرضك عــام ١٩٧٥ الذي اقيم في بيرت ايضًا ؟ - كان عنوانه - الاسبان ومحاولة خروجه من حصار الدائرة

ــ من جملة ما قرات هـــو الاشادة الماية بمعرض الكويست عام ١٩٧٦ . قهل لديك من اسبلي تراهــــا ؟

- كنت أحام قبل تهاية ١٩٧٥

بامتلاكي لمادل فني معين . وهين اثت احداث لبنان هزنني مسسن الاعماق واخرجت اشياء دفينسة كاتت تحتاج ل ١٠ أو ٢٥ سنة كي تبرز على السطيهن حيث تسلسلها الطبيعي واستطعت اختصييار ما كنت اصبو اليه ، ورقم السه ليس غربيا عني ، الا انه اقديس الأنداس بالنسبة لي . وفي هسله المادلة استطعت أن آمب كسل رؤأياي ومكري ونشاطى الفني ا معتمدا الى ما يسمى بالتلقائينية الرمزية ، والاستفناء التام مسن - الاسكتش - أو العبل الجاهز سلفا ، بعد أن أصبح العبسل عندي نشجة لمخزون عالى النوتر . وكان المطلوب ان تكون يدى مسى نلك اللحظة هي اليد المدرية التي يمكنها أن تنقل مباشرة احساسيني

التالية :

- هو المتلوق الرقد عالمستدي الضبع التقوقي ..

- أأوت والمياة [ - آرى أن الفنان آهد البشر اللين حياهم الله بمفاتيع خطرة للكون وهي المعرفة . والفنسان اللتق هوانسان\_ يعرف -- والذي \_ يعرف \_ بطلع على السووى

ــ رسالة من نحت الماء ــ وكانت واعماله الغلية هي محاولسسية الالوان الاهمر والمهادي والإزنق للهروب من هذا الموت والمنسباد هي انشام تجري على الورق يُلقد والتعلق في تمس الوقت بالجياة

ـ أي كان تجسيدا لطرح الفراعنة

حولٌ مسألة البعث بعد الموت ..

- النداع والسيم اطبة ٢ ــ نند بابد انا بشكل بابع ال الممل العني هو اكتعاد الطبيعي الى جانب الحربة والسيتراطينة لان العربة هي شرط اسلسيلاتهام العمل الغني والابداع تنسسه الحرية شرط العبل ، والعبيسل شرط الكرامة ... - تقوم الان مالتعفي العرفيسات الذي كما علبت سيظهر في المسدى مالات العرض اللبنانية في مطلع تسهر آيار لذا تريد المتمسساوا لفامرتك الجنيدة و - ما نهن عليه الان من مشاعر وما نطكه من الدوات وامكشيات و مؤهلة المنحرك الرحلة اهم ما تيها الثوب الذي تلبسه مع المبلسة العكرية والنشية . وهذه شمسن

> الداخلي لاصل الني المادلة التسي تتناول علاقة الطفل بالنسسان هل لديك تعريفات المفاريسينين

\_ الناقيد ؟ الذي يمكن أن تسبيه مسلمسينية

النبيية ، وبالنالي مهو برى الطريق

في سيرة السلام اللينائية وسيكون عندي , ه لوحة تقريباً بين - فواش وماليات وزيليسات - ، والذا مام الهدوء في يصدت ، قان مطلبع الشهر القاهم سيكون موهد انجاح معرضي الجديد ..

هذا المعرض يمكن أن يكون شيئا

سلسلة با تنبته في الكويت مسن

لينان . وانسور أن مسالة لبنسان

ليست سيلعة فكرية ۽ وائمة هسي

في العبق ، ووصلت عدى السي

هد البداع ، وانسور لبنان الذي

هو لبنان العرب ، غومًا مسن ان

يمبع – ترطية – التي بكاهـــا

العرب بعد ان خسروها

نيوليانون برس

### الارىئىسى

مليون أنسأن أحداث مسابقة كاس العالم لكرة القدم التي بدأت أمس بلقاء يولندا مع المانيا الغربية . لقد نجح التلفريون الاريني في شد المواطن المسى عذا الحدث الكبير وسجل واحدة من نجاحاته الباهرة عندما اعطى هذا الحدث كل الإمكانات والطاقات مما يدل على وعي القائمين على يرامج التلغزيون -ان التلفزيون الاردني في متابعته لتطولة كاسب العالم يساهم مساهمة فعالة وحقيقية في حقن الرياضة الاردنية بجرعات كبيرة من المنشطات المفيدة للاعب لرفع مستواه ، وللحكم للاطلاع على انجخ الاساليب في التحكيم ، وللمدريين القتباس الجديد في عاليه م التدريب ، حتى ليخال المرء أن التلفزيون يعقددورة اتعاش وصقل للعبة كرة القدم من النوع المتقدم جدا

الردر و السنوات الاربع التي تفصل بين يطولة كاس العالم

اذن فهي قرصة عظيمة لكل لاعب، أداري ، حكـــم

● لعل شعبية اللعبة ورقى مستوى الذين يمتلونها في

٠٠ وهاردلك ياسليم ١ من هذا البدرة يوما كما يشتهي ركايها !!

عودة منتخب الامن يوم أمسي

الاول وتلاه الفريسق الكويتي فالموري

وجاء ترتيبا خابسا ، بعد فاسطيست وقطر وليسا وسورية ، ومما يذكر أن فالليبي

### ريساصسي

اجتماع حكام كرة القدم عقنت لجة المكلم الركزية لكرةالقدم مساد أيس اجتماعا لحكام كرة القدم هيت تم التداول في شؤون التحكيم ،

### المؤتمسر الاولي التربية البدنيسة

البدنية والرياضية الذي اختسب أيتماعاته في بارسي أيس اعماد ميثاق دولي الزياضة بالتسميراك منظبة الورنسكو كلبحث في مختلف البور الرياشية في العلم وتدعيم المنتول الدولي الرياسة وقد مثل الاردن في الواتير الذي أسلئرك أهتاداته بذة أمسيوح

والمن العلي من والم الدوا

مع المدية التلفزيون عاشت الاسرة الاردنية ليلة امس مع مايزيد على مائة

> ولعل جميع المصين يتؤون اللعية يجدون مايريدون وعايطقيء ظمأتهموما يرفد تهر الثقافة في صورهم قمع المحبة للتلفريون الاردشي نقول شكرا وللزميال يطي وليس القسم الرياضي تقدر بجهوبكم وللامام

سسرسا ويزلكوة القدم تكون ايامها عل وساعاتها مليئة بالدراسية المحار السوسل والتخطيط ، ومن ثم قان مسوح كل يطولة يشهد القسى المعامل والأله الماتوهل اليه العقل الانساني من تفكير ، قتاني الماريسات " سر لم المثيرة ، حافلة باحدث الطرق والاساليب في الاداء اولايقل مسر المسافرة مي ارقسي التحكيم قوة قالوجوه التي تحمل الصافرة مي ارقسي سرد مرد الله واعلى ماوصل اليه قضاة القانون ال ويكون التنظيم النسم ، عارب والاعداد قمة التتفيد ليفوق سابقة به حتى الاعلام الرياضي ساد من النسم ال ميتكر الحر الصرعات المتعطية !

مارات الملك إلى ومدرب ان يشاهد لعلنا نستوعب الدروس والعبر حتىلى كانت من خلال شاشة التلفزيون او الكلمة المقرومة ا

- الارجنتين هي الحافر الاكبر للاعلام أن يلهث ومو يسابق الرياح في ملاعب الكرة استنهم القارى من اخبارها ال تالمت الأن فرصة هائلة كانت أمام الزميل سليم حمدان ان يكون مندويا للمنطقة الاردنية قد خاعت مدرا دون ى أنَّ الزَّاج مَعِكُر لتسميته للجنة الإعلامية رسميا

السه دريا الماني (بالتمني) لكن ريما سارت السفينية



يعد أغتراب دام ثلاثة الماييسع فرقنا قد خرج من التصغيات النمهدية ما وإنها علا فريستى الامن العام لكرة القدم من في الاسيوع الماشي تكسم الر المقام دمشسق بعد أن شارك مَن البطولسا الاولى الشرطة العرب ضبن المصوعة عظر إله الاولى التي جرت مبارياتها في دمشسق

اسلوب جديد

لاكتثناف العقاقسر

ينا وتوزيع جنول مباريات يطولة الدرجة

آمر المراسر الدولي كالربيسية السيدان معبد هيبل أبي الطبيب

\* أثرت اللجة القطبة لكسلس المالم نظابا جديدا يستفسيدم الكشف من اللاميين التاكد من عدم تناولهم عقاتير منشطة ، وهسما الاساوب ينبثل بانه تبل نهيسة كل مبازاة بربع ساعة سكم اختيار انشن من اللاعبين من كل مروسيق بالغرفة ٤ وبعد تمنف ساعسسية من نهاية الغارة سيوري عليسهم الاغتيار وترسل العنبات السسي جامعة يبوشى أيرس ألتي تتوالسي

وما يلكر أنه لل السجيل عالسة

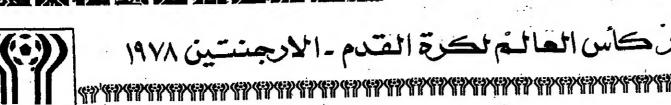
وأهدة فتماطى المقاقير التشطية

من يطولة كلى الفالم المسلم

على الباراة جن رويت ول مسيرة عبلية الاختيار وأرسال التتاسي قبل انتضاء ٢٤ ضافة للجنة النظمة لعرفة الادوية التي يقاولهسسا

يىئل تونس : ئۇلى ، چىدوبى ، ئويىي نېقى ، كماي ، دياب،كوميده،چرييي مقيد ، ليبم ، بن عزيزة ويمثل الكسيك ، رئيز ، غاورتي ، ايناه والبوس، قاسكوايالا تديرابال ، دعياتور جيلار ۽ ايزورديا ۽ رائيول وسالسو

أخبان كأس العالم لكرة القدم - الارجنتين ١٩٧٨







النزص التي لم تترجم احداها لهدف

ولمل اخطر فرصة تلك الكرة النسي

الفريق الالمائي ظهرت المصبيةعلى

أفراده لكنهم اعتمدوا الرقابة اللميقة

للحد من خطــــورة \_ لا تو \_ و

- زراماش - وانتهى المشوط الاول

الشوط الثاني

استمر اللعب في الشوط الثانسي

بنفس الاسلوب الذي ساد الشـــوع

بالتمادل دون اصابات .

سندها - لانو - بجوار المقائم .

رغم سهولة بعضها .

من عرض الإعلام في حفل الإعتاج



- طاقم الحكام يتوشطهم المكسم الارجئتين



وبيتها كانت الوفود نعظل انطاقسست البالونات واسراب الحمام . ثم اخلت قطاعات الشياب المفتلفة بتقديي أوحات فنية وعروض جبيلة علىساط أرض الملعب أستقرق ساعة كاملة . تخللها كلمة رئيس الاتعي

الحادية عشرة

الأرجنتيني لكرة القدم ثم رئيس الاتحاد الدولي سلنج . شمالتي السييد بأيست جمهورية الارجنتين كلمة اعلسن فيها افتناح الدورة الرياضية لبطولسة كأس المالم لكرة القدم .

وبعد أن خرجت قطاعات الشباب ون أرض المثمب بدأت الباراة الاولى بين المانيا الغربية وبولندا حيث انتهى الشوط الاول من هذم الماراة بالتمادل السلام عون أية أصابات ثم التهد الباراة الهنمادل الفريقين دونامابات

### الشوط الاول

كانت غربة البداية مع الفراسيق الإلماني الذي تلاعب بالكرة في الخطوط

مباريا تاليوم الثاني تونس والكسيك الارجنتين والمجسر ـ هل يحقق الايطاليون هوزأ على فرنسا

ــ في اليوم الثاني لباريات بطولة كاس العالم تقام اليوم تلاث لقساءات قد يتجدد من خلال ثنائجها الكثير من المواقف في المجموعة الاولى :

ـ على ستاد مارديل بلاتا بيدا الفرنسيون والإيطاليون لقاء سافنا قد يضع فاصلاء وقتنا لملاقات هبيبة بدأت بين لاعبس الفريتين في مكان اقامنهما الشتركة . الغرنسيون يسعون لاثبات وجودهم والايطاليون يمتبرون نتيجة اللقاء مقياء جادا لدى قدرتسهم على تصدر المجوعة يعكسم الباراة البرتفائي انطونيسو

ــ وفي پيونس ايرس يلتقي غريقـــا الرجنتين والجر ، وستحاول الارجنتين الفوز لتثبيت أقها تسمى جسسادة المصول على البطولة أما المور عان غوزها سيقف موازين القوى فيجموعة هي من اعتسف الجبوعات ، يحكسم البغراة الروماني نيكولاس ونيز .

\_ وعلى ستاد روساريو يلمـــــب غريقة تونسس والكهيك شبن الجبوعة الثانية ، وأذا ما سجل لحدثماالتمر غانه تد يعني الغوز الوحيد له غسي البطواة لان كلاهما سيقابسل غريع يبرلندا والمقيا القربية ، وهذه الجاراة الماطليم غضى لانخل أرئاسة للجبوعة بسبها

### أخبار من الارجنتين

الحارس

اتطلق نـ هائز مولار ــ فجاة تحبـــو

المجناح الايمن وحول كرقسهاة لهداف

التصرف بها . فوصلت خفيفة ليسيد

لقى التنخير الإسكالندي احسير استقبال من الجمهور في بيونس ايرس لدى وصوله هناك . م لكثر من ما الاف شخص قابلوهم بالورود واصطفوا على الشارع الذي قطعه الغريق بطول ۲۲ کیلومترا ہے۔

 روبرتو ريفيئينو ، كابتن منتخب البرازيسل ، منعه الاطباء من التسديد يقدمه اليسري ، راسماله ودمزموند، بمبسب أصايسة اعتست به خلال جولة الفريسق باوروبا ، ويامل ريفيلينو ان يتمكن من ذلك في مباراة مريقه امسام السويد غدا السبت . .

- لاعبو الارجنتين توصلوا الى انفاق مع اتحادهم بشأن مكافات الفوز القررة ادًا حصاوا على إلكاس .. المِلسنةِ الرصود لكل لاعب هو ٢٤ الله دولارم سطَّائر الشؤم يحوم غوق رؤوس المحثة الايطالية نيمد المروض السيثة واغرها التماثل مع فريق من الدرهسة الثانية ، اميب مدرب القريق اتزويير المنظونزا شديده الزمته القراش

### الايراني في كأس العالم حارس مرمى الفريق

سيتبكن ناضر حجازي حارس مرمى فريسق أيران لكرة القدم من شفسسل مكاتسه في الباراة التي ستجري شد هرائدا يوم السبحت القادم في مدينة وكان تأسر هجازي قد اسبب يسوم

الاحد الماضى الثاء التدريب وجسامت الاصابة في كفه عندما كان يتوم بصد كرة قوية وقد طبان هجازي الذي تعتبد عليه ايران اعتمادا كليا مدريسه يقه سيكون في الله الاستعداد للعب ومع ذلك قام حجازي يربط كفسسه برباط خفيف كوقاية وذكر المسؤوليسن الايوندون ان حجازي سيكون قد تباتل طشفاء عتى موعد الباراة ي

### الاول وهو اللعب الجماعي المتحرثيكل ارجاء الملعب تفاعا او هجوما ، وأسمر اللعب أيضا بالرقابة القرديسسة اللصيقة وبنحرك المدافعين المستمسر لتشكيل الخطورة على مرمى الخصسوم

تصوير يوسف العلان عن شاشة التلفزيون الخلفية حتى الدقيقة الرابعة حينما

- هجمة بولندية على مرمى المانيا

أما الفريق اليولندي فيدا يمسيك بزمام المباراة بالاعتماد عليين النمريرات القصيرة التي تنتهير المانية - فيشر - الذي لم يحسب بكرة طويلة ثقلب الهجوم او السيي الجناح الايسر الذي كان يلعب الهداف

وتوازن حجم الخطورة ببن الفريقسن فتارة نجد الفريق البوائدي بنسيح المنفرات ويلج امام مرمئ المانيسا . وطورا نجد الفريق الالماني ينتاقسسل الكرة السريعة الى منطقة جزاء بولندا وأيضًا بلا نتيجة ... وبعد منصف الشوط اخذ اللعب يميل لصالح بولندا الذي آخذ خسيط جومه بتبديل مراكزه باستمرار اعلي

يتمكن مُن تحرير آحدهم ومضت بقائسق المشوط المثاني ونحول اللعب في الدماثق المشرة الاخيرة للهدوء فالفريقانيوران المحافظة على مرماهما للخروج بالنقطة واننهت المبارة بالنتيجة التقليدية لباريات الامتناح .. التعادل دون

تعيل جوائسز

مسابقة الرأى

لباريات كأس العالم

قررت ادارة ــ الراي ــ نشجيمـا منها لقراء الراي اضافية عدد اخسر

من الجوائز لمسابقة ... الراي ... الباريات

كأس المالم ، لتصبيح كما هي مدرجة

.. هناك سيعتمدون على المهارةو التكتيك والحظ للغوز بالكاس .. و - الراي - ستمنع الغرصة امامقرائها ناغوز باحدى جوائز المابقة

التي سعنهد على الثقافة وحسن الاختيار والحظ الضيا

### الجوائز

\* الجائزة الاولى : غسالة \_فل اوترمانك \_ ماركة حزوال سعة ه كيلو مقدمة من وكلاء جنـــرال بالاردن شركة عبده نقاوة واولاده

الجائزة الثانية : تذكرة طائرة الى دولة أوروبية .

- الجائزة الثائنة : راديو مع مسجل - الجائزة الرابعة : ٢٥ دينارا - الجائزة الخامسة : اشتراك مجانى لدة عام في - الرأي -- الجائزة السادسة : 10 دينارا - الجائزة المهابعة : ١٠ دناتير

### شروط الاشتراك

\* نعيا القسيمة بالإجابات واسم المشترك وعنوانه وترسل علسسى جريدة الراي ... ص.ب ١٧١٠ بسابقة كاس العال...... ويحق الاشتراك باي عند مسن القسائم . ـ اخر موعد لقبول الاجابات هو ٢٠ هزيران ١٩٧٨ . \* تدخل الترعة القسائم التسيئصل الاجابات الصحيحة \* تجري القرعة بتاريخ ٣٠ حزيران باشراف لجنة محايده حسب الاعول

### السابقة والقسيمة

وتنشر اسماء الفائزين في اليسسوم المتالي مباشرة . .

- السؤال الاول: النكر اسم الغريق الذي ترشحه للفوز بالبطولة

بدالجسواب: . . . . . . . . . . . . . . . . . . ـــ المسؤال الاتلث : اذكر اسسمحكم عربي تسارك او سيثمارك في تمكيم مباريات كاش المالج ..

لإالمِسواب: . . . . . . . . . • الاسم: . . . . . . 

لْكُلُوكَ وَقِرِيْتِيِّ إِنْسَامٍ...

### فنزق وفادي الأكواما زيناجنة عشاق الزماضة المائية وَمِرْكِزَالسّلية المائية الوجيرمن نوعه في الشرق الأوسّط

١- يَحْقَ لَلْمُشْتَرِكِينَ خَقَطَ أَنْ يُرْسُوا مُراكِبِهُمْ هَي حَظِيرَةُ النَّادِي وَهُمَّا طَلَسْعَار السَّوية التَّالية •

مرکب تجدیف او صید لایتجاوز طوله ۱۹ قدم(۲م)مقابل . . ۱۵۰ دینار ـ مرکب نو محرك داخلي او خارجي لايتجاوز طوله ۲۰ قدم \_ ۲۰۰ دينار \_ مركب دو محرك داخلي اوخارجي لايتجاوز طوله ٢٥٠هـم \_. ٢٥٠ دينار - مركب نو محرك داخلي او خارجي لاينجاون مين المارينار ٧- على الضيوف أن يدفعوا مايعادل النحف فيما كوسم المحول عدم الى النادي ٣- يمكن ممارسة انواع الرياضة المانية المتالية بالاستعار المحدية المناه العمل معاولة المعدات والنقل ٥٠٠ والمعلى المعدات والنقل ٥٠٠ والمعدات والنقل ١٠٥ والمعدات والمعدات والنقل ١٠٥ والمعدات و

- الشراع او الليحة الشراعية · · · \* معيناد - الدالات · · · ـ البدالات ۰۰۰ الم**يت ال** ـ مركب تجديف أو عندول ۱٬۰۰۰ دينار ـ البدالات ٠٠٠ البيتان

يمكنكم الاستعانة بمدود فأهن نظير دفع بدل بجار أف أفي 3- تجدون في فنور وعلي الكوامارينا ثلاثة فئات مسن العسمة الفنمة.

الواحدة وللشخص الواحد 🌃 \_ غرف دىلوكس ، ١٧غرفة ناح سريون مع حمام خاص كالربو في الله على البحر الاحمر بالاسعار التالية :

> - محطة خدمة بنزينستاز مغمسة للاعضاء والنزلاءنقط \_ محل لبيع الهدايا والمعدات الرياضية الني ي

\_ كافتيريا اخدمنفسك (سلف سرفيس) المطلة على المناطىء مباشرة وشرفتها التي تستقبل الزبائن في اطار خلاب - النادي الليلي الخاص ( ديسكوكلوب) المخصصي للعائلات فقط ٠

\_ عشرة غرف كابين الله سريرين وثمانية دوش و مناهدة الواحدة - غرف للمجموعة ،خمسة عرف واسعة ، سعة ٢٤ شخصا مع ثمانية دوش والمحمات بسعر : ٢٠٥٠٠ دينار بالليلة ٩،٠٠ دينار بالليلة الواحدة للغرفة الزدوجة في ٠٠٠ ويقل باللية السعدة للغرفة المفردة ٠ ٥- فندق ونادي الإكوامارينا يؤمن لكمالشهيائي التاليفية \_ مطعم ( الاكواربوس) الفقم الملل على ميناء العقبة على - ( ذي كينكر بار) ملتقى رجال الاعمال والإصدقاء • للحجر اتصلوا فورا بمكتب عمان على رقم الهاتـــق: ٣٥٥٥ و مباشرة مع الاكوامارينا العقبة ٣٥٥٥

وكان هارولدبراون وزير الدعاعاد

قد قال في الجانسة الثنامة

في أن القرار الذي الخدم اعد.

بانخال الطرق والاسلحة المديا

نظبه الدفاعية فادر على نعويقر

في قوات خلف وارسو

في شمال العراق

بدعم سوفياتي

تجدد التمرد الكردي

بیروت ــ واف ــ نکرت مولی

الموادث اللبنائية امس ان ال

الاكراد الذين استانفوا نشاط

شمالي العراق . . . .

هيث ارسل جزء كبير من الجير

المراقى لقمع المنمردين ..

وقالت المجلة \_ الحوادث ،

هذه الإحداث تاتي على انز هن

شئه المتمردون الاكراد يوم ٢٢ :

الماضى على موقع للجيش الدر

في الموصل ولقى تلاثون شخرت

مصرعه مخلال هذا الهجوم واكسب

أن المبش المراقي بلقي مقان

وأضافت المجلة أنه نبين من الله

الذى اجرته السلطات العراقية

أعادة نوهيد هنفزف الكرازين

بمساعدة الاتحاد السوقيس الذي

لهم السلاح باعادة ترحيد السبوان

المالحة بن ذلاتة بن الزعب

الكراد الهابين وهم الثلا مضط

البرزائي وجلال طالباني وعلى ء

ونكرت مجلة السعير السيادة

باثبات شرعية وجودهة

الرياض -- روينر -- طلب و

الداخلية أمس من هميع الجانب

بعبلون في مؤسسات عامة أو خات

ان محملوا ما يثبت تسرعية وهوده

ل اللاد هي لا معرضوا للقيض عا

catter extended the catter

وزارة الداخلسة منعست الإجالس

مهلة شنهر لنطيسي خذا القزاري

وطليست الوزارة من الاجليد المستن

البلاد بمدرره غير شرعية إن يصعد

أوضاعهم القائرنية وذلك بالعص

وهننت الوزارة كل ليشن بخالدانية

الإقلية بالقبسقي غلنه ومعاقبته بالبط

بسم الله الرهمن للرهيا

مانسس

17-4-171 برجهت الجامة الوات

من محمود باشا الغزابية والسيسيو

معبد يوس العزه والتسيخ بحبد البة

النزاوي والشيخيطحاليسن الفرايد

والشيخ معبد الهيجاري. اير عبر ،

وأأشيخ حسن حسبن الزعبي والنبر

على الزيناس وكل من السادة احسا

البشير الغزاري والماجبيدو العزاوة

يعيد الجواد المزه ومحيد الحسير

الغرابية ومعمد سميد البشير السبير

منزل السيد على هسل بني هلسم

ولدى ومول الجاهة اسسستلياة

بالحفادة والمكريم من قبل الساعة

مسيرٌ على بنن هائي وأهيد مظيا

يني هاني والمهندس عطية بني هاسم

وأحبد المعد المندي بئي هانسسني

رهبال المبالح بني حاني والمنسار

فارع محسن بني هاني وسعيد عليهنو

هابي والحاج يغبل السميد والهاع

فأيف يني هاني وزايد العبد بني هانس

وأحبد محبود عبد العبيد بني هاسي

وجمع فغير من عشيرة بني هان وبيدء

البعث والتداول بشان اساية عيسن

النظم المعزز على حسين بني عانسي

اليمني تنبجة طلقة خريق عمرا بن قبل

ناصر اديب السالح وطيه تكسسم

الد الفلام ووجوه افاريه باعطساس

بطوه ودخاله بالشرف ولده شهرسن

نجزي خلالها مراسيه المسلم

وللك الاراما لله وارسوله ولجلالة

الله المبين المظم والجاهة التربية

وقد اقدب كغله الدغاء السيسادة

المشائري .

يسلمه يوم الأربعاد الوال

و القرامة ثم الإيماد من البلاد

شكر وتقدير لعشا

على كفيل عبل -

الإيام الماضية إن الشيوعيين

أعادوا علاقاتهم مع التو

السعودية تطالب

في الملكـــة

ضارية من جانب المتردين .

صارق سوفيالي منطوا

## أفتول كلمم الاسحلة بيمل طريقاً مسدوداً

### المترحات البزحلقة والدروب انشائكة ••!

والا ٠٠ ما أي مبرر مجلة اكتوبر القاهرية للاعتقاد

من قال أن مثل هذه المقترحات يمكنان تكسر الجمود

ابمثل هذا النَّطق نرد على ادعاءات اسرائيل (بالحق التاريخي ) أو دعاواها العجيبة عن الامن والصدود

بوسنا كثيرا إن يكون امر الانسحاب بثمل هـــده السهولة وبتغطية تلك التساؤلات! ولكن ويما أن الامر غير ذلك وابعد واعمق واشد تعقيدا ، فلا نظن أن في ايراد مثل هذه المقترحات التي تتجاهل حقائق الصراع وجوهره ، ما يُقيد وما يكسر جمودا او يخقف مسن اسافين الخلاف و ( التهارش ) في الصف العربي !! -اننا لا نريد أن نضع العربة أمام الحصان ، أوترأهن على سمك البحر قبل أن يلوح ، ولو يصيص أمل ، في امكانية انسحاب اسرائيلي فعلي من الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلين! •

تحكم بل تتحكم بالاسرائيليين ، تجاه مسائل السلام والامن والانسحاب والاعتراف بجقوق الشعبب القلسطيني ، قائد لا يُعود ثمة داع للخلاف او للانجرار او المعترحات المترحلقة على قشر المور الموضوع في دروينسا الشاكة -

- ١٩٧٨ توجهت الجاهة المؤلفينية

من الشيخ محمد يونس للبزه والشيخ

محمد البشير الغزاوي والشيشيسخ

معدد الهيجاري أبو عمر والشسسيغ

حسن هسين الزعبي والنياج مبدوح

المفزاوي والشبخ على الزيّناتي وكسل

من السادة عبد الجواد المسرة واحمد

بشير الغزاوي ومصد سعيد يشيسس

الفزاوي الى منزل السيد على التصود

مغلج أبو زيتون ولدى وجيول الجاهة

استقبات بالحفاوة والتكريم من قبسل

ابراهيم باشا العزام ورثيس بلديسة

قبيم الحاج عبد الله البيتيل والحاج

فرحان أبو زيتون والماج عليد آيو

ويتسبون والحاج محبيد الغانم

أبو زيتون وآهيد وصابر أبو زيتسون

والماج حابد آبو زيتون ورئيس بلنية

زهر سليمان خلف الهزايمة وغسسازي

الناجي ويعد البحث بشئن مسيدو

الشخص على مصطفى أبو زيد أون

بن قبل السائق محمد السماعيل الحاج

مكي من أريد وعليه تكرم المسلساب

تعسه ووجوه اقاريه باعطاء عظيروة

ودخاله بالشرف كما ولا مإنع لبيهسم

من اخلاء سبيل السائق من المسجن

بلدة للاثة اشهر تجري غراسيسم

الصلع خلالها وكان ذلك أكراما للب

وارسوله ولجلالة الملك الصيئسسن

المعظم والجاهة الكريمة وقد التيسسب

يقلاء للنفا الحاج فالح والماج حابد

أبو زيتون بالاضافة الى عشيرتهما

لهذا لا يسم الجاهة الإزان تتقسد

جزيل الشكر وعظيم الامتثان لعشيرة

أبور زيتون على ما أيدوه بهذه المطوقين

سلبح وكرم عربي اصيلين . 🔻

جورج هداد

## ] مباحثات أميكية سوفياتية جادة فانس : هناك حالة توترمع موسكو

على الرغم من الله ( قشرة الموق ) لم تيق لنا عظمة سليمة واحدة من عظام ظهورنا لقرط ما انزلقنا عليها في المنعطفات والمنجدرات السياسية .! الا انهامع ثاك ما ترال واحدة من الهوايات المحبيه والالاعيب الناجحة التي يمارسها مناع السياسة الاجانب فيمحاولات . استدراجنا وفكفكة المريد من طوعنا الكسرة !

يان ( كسر الجمود الحالي في مفارضات السلام مع اسرائيل ) لا يكون الا ( باعادة الوضع في السسرق الارسط الى ما كِان عليه الجال قبل حرب ٦٧ ، وهذا يعني اعادة المسفة الغربية للاردن واعادة قطاع غزة

والتوسع الاستيطانيسي ؟!

ان من يقرأ هذه المقترحات ، يعتقد أن ليس ثمة ما يعنع اسرائيل من الانسماب من الاراضي العربيسة المعتلة سوى معزفة أن ستسلم ؟! •

لانه انذاك و أن يطرأ جديد ما على العقليه التسي

### نيويورك \_ رويتر \_ تحسيث المتز سايروس رفائس وزير خارجيسة الولايات المتحدة والمستر اندريسية غورميكو وزير الخارجية السونياتسي سعيهما للوصول ألى معاهيسيدة للعد من الإسلعة الاستراتيجية على الرغم من برود ظاهر في الملاقيات

### تحربة فضائية مشتركة

يين بلديهما 🕳

لمواريخ لنراسة الاحوال الجويسسة

وأضافت الوكالة أن اربعة صواريخ 

الاضطرابات الا ان كل شيء كان بيدو

وبعد مظاهرة قام بها طلبسة وطالبات أمس الاول واستمرت فغمس ساعسات رطاليوا فيها بابعاد الحراس خسسرج الطلبة مرة اخرى الى الشارع امس يهتفون بالشعارات ويلقون بالحجسارة والطوب على الحراس .

وكانست جامعة طهران مركز اللاضطرابات الطالبية طوال عدة اشهر منابظاهرات المتفرقسة ضد الحكومة في ايران . واضطريست الصفوف والابتحانسيات هذا وفي عدد من الجامعات الاخرى في البلاد كما ان جامعة اريامهرالتكنولوجية الشهورة اغلقت أبوأبها بهبب أغرأب

الوظفين احتجاجا على تقلها الىمدينة اصفهان في أواسط البلاد .

### طعران - روينر - قال مسؤولسون الارهامييين التوليون مسكرية تفست بالسجن عامين على سيلجأون لاستخدام السلاح النووي

يون \_ و ، ا ف \_ قال مايكي يومان الذي يعد واحدا من اربعين ارهابيسا يبحث عنهم بوليس المانيا الغرييسة بحبيث نشرته مجلة شيترن أمس ان جماعة الجيش الاحمر سنلجا الى استخدام السلاح النووي .

وفي هذا المبيث الذي أجرى مَي نطاق السرية يؤكسد يومي صائسع الاملصة التاريبة في حركة التاسي

من يونيسه والذي ترك جماعة الجيش الاهمر في نهايسة عام ١٩٧٤ أن اللجوء الى السلاح النووي يتبشى مع نمسط العصر ومع نمط الجيش الاحمر .

ويرى يومي أن رفاقه القدامى قادرين على صنع قتبلة ذرية بالغة البساطة

واكنسه يرجح أن يهاجموا مغزنسما الإملىمسة لكي يحصلوا على أهسدى لجلس وزراء التربية والتعليسم العرب التنابسل الوجودة فيه . وتحديد مكان وموعد انعقاده .

### بين السوفيت والامركيين موسكو ــ واف ــ تكرت وكالة تأس أنَّ الاتحاد السونييني والولايات المتحدة الامريكية سيجريان قريبا اطلاقاءشنركا

تخصص لدراسة تأثير الشبس علسى الطبقات العالية من الجو .

التجرية من قاعدة جزر والوبز بينسا سلطلق خبسة صواريخ سوفيتيـــــة

مَنْ سَفَيْنَة بِروكنييز فايز ــ التـــى

المستر غروميكو حول الحد منالاسلحة الاستراتيجية لم نصل الى انفاقـــات ولكتنا حقتنا نغاهبا ارضح ولم تنسسم تسوية أية قضية في الْحد مـــــــن الاسلعة الاستراتيجية .

ويدا الستر غروميكو في ملاحظانـــه للصحفيين وكانه يشير الى نقسستم قليل اخر . وقد تحدث عن بقــــاء قضيتين آخريين او ثلاث لا نزال بحاجة الى هل ولكفه قال انه واثق من انهسا ستحل أذا كان هناك تصبيم على ذلك بين ألبلدين .

وتفادى الستر غروميكو سؤالا عن هالة العلاقات بين بلاده والولايسات المتحدة يقوله مازها أن الرد علسى ذلك سيستفرق ساعة على الانسل ولكفه اضاف يقول آنه يجب أزيري علاقات أحسن قائبة بين الولايسسات

'المنعدة والاتعاد السوفياتي . وقال البيتر غانس والمسسنر غروبيكو أنهمأ سيعودان الى الاجتماع 

المجنس التنفيذي

يعقد الاربعاء

المنظمة العربية التربية

القاهرة ... و.اوا .. يعقد الجلس

التنفيذي المنظمة العربية للتربيسية

والثقاتسة والعلوم اجتماعا طارئسا في

مقر المجامعة العربية يوم الاربعساء

وذكر الدكتور محي النين عسابر المنير

العام للمنظمة أن الهدفسن هذا الاجتماع

هو الإنفاق على عقد المؤتمر المسلم

ولم يقل اي من الوزيرين اين تخفق التقدم . ولكن المستر غروميكو مصدث عن الفاء قضيتين رئيسيتين او ثلاث في وقت هذر فيه المستر فالسهن السه لا يمكن اعتبار ان اية تضية نصو اتفاق جديد للحد من الاسسلمة

في الملاقات السوفياتية سـ الاميكية.

وكان الرئيس السوفياتي ليونيسد

بريجيئيــــــــ تـــد هـــذر فــى

خطاب له في براغ من دواثرسيايسية في

المغرب تحب أن ترى عودة الى مسأ

وجامت ملاحظتة هذه في اعقـــاب

أنتقاد أمركى شديد للسياسسسا

السوفياتية في افريقيا ونحذير مسسن

المنتر زبيفنيو بريجنسكي مستشسار

الرئيس كارنر للامن القومي بسسسان

وسئل الستر فانس عن المعويات

الجديدة في العلامات الاميكيسسة ــ

السوفياتية فقال لا مجال النساؤل في

ان هكَّاك حالة من النوتر فانهــــة

ولكفنا ناول ان تكون علاقاتنسا احس

وقال عن تطور محادثاته بسيع

الروس \_ انتهكوا قانون الوفاق .

ومقه بالحرب الباردة .

الاسترانيجية قد سويت . وأستقرقت معادثات الوزيرين خبس سأعات أي اكثر من الموقت القرر لها للجمعية الملبة قلهم المتحدة في الاصل بمرتين ونصف المرة وتطرقت كَتَلَكُ الْي البحث في التردىالبادي

في المدورة المالية الخاصة بنزع الملاح

ممثلو خمس دول غربية يوم الانئيــ

الفادم في باريس لمحاونه ايجاد رد على

المفلفل السومياني والكوبي في أعريقيا

اماره الاضطرابات في القاره السوداء .

وسيبنل الولايات المحدة الاميركيسة

وفرنسا وبريطانيا وبلجيكا وجمهوريسة

كيتر المسؤولين فيها ، اما كندا الس

رسل ايطاليا اي رد حتى الان .

المنمردون الكاماتجيون على منطقسة

الدوائر العرنسية أن هذا المؤنمسسر

بجيء نبيجة للبلطات البي اجراها

الرئيسس الفرنسى فالبري جسكسار

ديسنان في واشغطن مع الرئيسالاميركي

چيمي كارنر ومع هيلموت شميت مستار

ويرى المراتبون ان اشتراك الولايات

المنحدة الاميركية في هذا المؤسر يعكسس

قلق واشقطن نجاه التصعيد العسكري

السوفياني والكوبي في كني من الماطق

الإصنرابيجية في افريقيا مثل انفسولا

ويبدو أن الرئيسس كارنز يرغب فيأثبات

أن للولايات المتحدة دورا عليها أن نقوم

في افريقياوذتك ثارد على بعض الانتقادات

الداخلية النى طالب باتخاذ مرقسف

صارم للضغط على المسوفيات فيمفأوشأت

المقادم لمتقييم الحوار ووسائل تنشيطه

وتنسيق الموقف العربى قبل اجتماعات

اللجنسة الملمة للحوار في شهرتابرين

وقال آنه قد هان الوقست لتنتقسيل

الدراسات التي انتهى البها الجانيسان

المعربي والاوروبي على مدى أريسسع

وأكد أن الملام في الشرق الاوسط

والدور الأوروبي للاسهام في شمالت

تصفه من شائمه أن يهيء المساخ

التماون التصادي ونني عمال من أجل

بصلصة المجموعتين العربي

سنوات الى عيز التنفيذ .

l'et lista .

جمهورية المانبا الانحانية .

والقرن الإعريقي .

مباحثات عَربين أورَ وبين لمويل

امشاريع إفتصادين مشتكتة

القاهرة .. و. ا. ا - قال السيسند مشتركة التهست من اعدادها المجبوعات

محمود رياض الامين المأم للجامعسة التخصصة في الحوار في مجسسالات

المربية أن مجموعة النمويل المنبقة الصناعسة والطانسة والبحث العلمي

في اجتماعها القائم الذي سيعقد في واضاف السيد رياض يقول ان الجانب

القاهرة في المشرين من الشهر الجاري المربى سيمقد أجنماعا في القاهرة في

البرنامج التنفيذي لنبويل تسعةبشروعات الغابس والعشرين من شهر نمسوز

عن الحوار العربي الاوروبي ستبحث والبنيسة الاسلسبة .

ولكن من القرر أن يعود السنر فأنس

ولم يعرف عنى ينوي المست

غروميكو مفادرة الولايات المتعس

مناسب للجانبين بر

مصر تستعد لفتح المحدود مع ليبيا

الكويت ــ واف ــ أكنت منجيسة الانباء الكويتية امس في رسالة أهـــا مِنْ القاهرة ان مصر تستعد لاعسسادة فتح العدود مع الجماهيية الليبيسة واضافت المحيفة أن السلطات المعرية تسفح بالقعل للسنسيارات المصرية والاجتبية بالسين في الطريق السريع المتجه الى الجماهيية الليبية وان شركة مصر للطيران اتخلت الإهراءات اللازمة توطئة لاستثناف رحلاتها الى الجماهيرية اللبيية .

### قرار اسرائيل الانسحاب من جنوب لبنان نتيجة لضغط دولي

الكويست - و ، أ مه سرح غنبان تويني ممثل لبنان في منظمة الاممالمتحدة أن القرار الاسرائيلي بالاسحاب مسن جِنُوبِي لَبِنَانَ فِي الثالث عشر من الشهر الحالي جاء نتيجة للضغرط ألديلية . واشار تويني في نصريسج تشرشه امس جريدة - القبس - الكويتبة الى ضرورة عدم اعطاء اسرائيسل فرمسة جديدة للمدول عن هذا القرار واضساف أثنا لا نريد مشكلة اضافية للارافسي المحتلة نهدد بان تهجسب لنا خسلال عشرة اعراء مشكلة لينانية اكترخطورة

من الشكلية الفاسطينيية . إعرب عن اعتقاده بأن منظمة المحرير فليطنبة اذا حصلت علىالإعتراف الدولى يجب الا تنصرف بوصفها ثبورة ولكنسها يجب أن تنهض يمسؤولياتها وصفسها دولة نريد السلام ... واضاف : أن تطبيق القرار رقم ١٦٥

واشنطن ــ ورارف ــ ذكر جهـــاز مخابرات البحريسة الاميركيسة أمس أن الاتحاد السوفياتي صنع مؤخرا مأروها جديدا طويسل المدي يستخدم أمسسي الغراصات وتفوق دقته اي مساروخ سوفياتي اهر من نفس النوع 🛌 واضأف جهاز المفابرات ان الماروخ

يعبل استم اس،اس،ان ۱۸ وهنو مزود بثلاث رؤوس تروية وما زال بعد في مرحلة التجربة وقد وصل مداه الي ٧ الاف وخيمهائــة كم و ﴾ الإف و ۲۰۰ كم اذا لم يكن محملا باكثر من راس نووي واحد مما يتسع له بلوغ أهداف في الولايات المتحدة اذا مسا اطلق من غواصية بالقرب منالسواحل

السوغيانية . وجدير بالذكر أن الضاروخ المبركسي بوسيدون يسنخدم أيضا في الفواصات ويقدر مدأة باربعة الاف ونمانية كسم فقط ولكله يحمل عشرة رؤوس وويسة ونكرت أجهزة المخابرات ايضا انالانحاد السوفياتي يعمل حاليا على اخسسراج صاروخ يستفدم تحت الماء وينهنسيع يقوة اكثر وقد أطلق عليه اسم ثيفون واعترفت الإجهزة بانسها لم تحمل الاعلى معلومات قليلة بشان السلاح

واضافت ان الصاروق اس،اس،ان ۱۸ هو ثالث صاروح صوفياتي جديد يمدد الاستقدام خلال الشبهور السنسة التغيرة بعد أس بس ١٦ و أس أس٠٦ وهها أرضيان

وجدير بالذكر ان اجهزة المفايسسرات الاميركيسة اعلنت هذا النبا في الوقت الذي اختنه فيه مؤنمر قمة حلسف شبائي الإطلسي اعباله في واشتطسن

### الى نيرپورك يوم الجمعة لاجسسراء محادثات مع وزراء خارجية بشتركون بشان جنوبی ابنان یمکن ان بشکسل فطوة اولى نحو اقرار السلام في لبثان

### مؤتمر غربي لبحث الوضيع في إفريقيا إحمال إنشاء فوج عسكرتي تدعمها الدول الغربيي

طالمًا أن هناك أهنبالا لأن يسؤدي أنشأه هذه القوة الى انشاء قوة منافسسة نساندها دول الشرق .

وتشارك في هذا. الأسعور دول ملسسل

أمأ الانحاد السوفياني وكوبا فبوجهسا الانتقاد الى موقف الدول الغربية . . وقد حذر الرئبس بربجنيف خلال زياريه

ومن جهة اخرىبرى المراقبون اثالرئيس الاميركي بسبعي لطهائسة القادة الإفارقة المتطبين الا أن الولايات لنحدة لازالت سرخى الحثر الشديد مستبعدة أيفكرة

> الني ندخلت عسكريا بالفعسل المجانب الماما الإسمادية في هذا المؤسر عدد من حلقائها الإقارقة .

الذي براه هذه الدول الفيس بؤدي الى للندخ ل وناركة الزعاية لفرنسا ،

ودؤيد المسؤولون الفرنسبون انشساه قيل رسميا أنها سنشترك فقد اعلنست قوة مدخل افريقيسة تصاددها السدول أنها أن يحضر هذه الناقشات بينها لم الغربية عسكريا ، وهي الفكرة النسي لقبت نرحيبا في واشنطن وبريكسل والواقسع أن الهجوم الذي شنه ويون ، ونابل دو ل اخرى مثل السنفال وجابون في انشاء مثل هذه القوة الا شابا المنجمية في زائم ومذابح الاوروبيين أن الدول المعدلة الاخرى وغم المورطة الني هزت الرأي المام المالي الغربي - نيدى الكثير من النردد ازادها ، والواقع كاما أمرين حاسمين بالنسبسة للدعوة إن الملك المسن الثاني ملك المغرب الى عقد مثل هذا المؤنمر ، ونسسرى بخشى انشاء قوة دائمة الريقية خاصة

نيجريا والنبجر ومالى في جبل تستنكر الدول القنمة الادرانسة هذه الماولة لدول حلف الاطلنطي وحلفائها النيانهدف الى نقسيه المربقيا ألى قسمين والى بلقنسة القارة .

أبراغ بعض الدوائر الراغبية غسى اعلقة عملية الوفاق من المغكير فسي العودة الى الحرب الداملة ان لم مكن الى الحرب الباردة ولم بحدد بعد جدول اعمال المؤنيسر

ونفسم جنيث كنيسلة ارثولكسيسة

روسيسة ومركزا للروم الارثونكس تأبعا

والسيو بيے اوبير وزير الخارجيسة

السويسري امس فيما سان الملك خالد

الى داخل الركز الاسلامي الجنيسية

### خالد بفتتح مسجد ابحسف سكلفس آلاف الملاسيين

وعندما وجه السؤال الى السيدعثيان غوردوغال المهندس المماري التركسي رد قائلا : افضل عدم قول ڈلک ... وهذا المسجد ومركز ثقافي أنسلامسي منصل به يشهدان يتقاليد صوبسيرا الناريخية الني تجعلها مركزا عاليسسا

كلفة الرخام والموزاييك واعمال الفجارة

جنيف - رويتر - افتنع المسك خالد الماهيل السعودي أمس مسجدا يبهر الانظار بثقت كافتسه عدة ملاييسن من الدولارات ليكون مكانا للصلاة لالوف الذين يقيمون الإن في هذه المنشسة

يلبسون ثيأبا مبوهة خلف مدافع رثاثة متحركسة في الاحراج خارج المسجد صلى الملك مترجها نحر مكة الكرمة في المسجد الضخيم الذي احتاج ٢٠٠ عامل ثلاث

كلفة البناء ، ولكن لا أحد يعلم ما هي

### باشتراك وحدات من الدول الغربية

### السلوماسيين ورجال الاعمال المطمين السويسرية ۾ وغيمة شركز رجال بوليس مهيسريون

سنوات لانشاله م وكان اللك قد امر بيتائه ودفسع

## مناورات فرنسية

سوروا ٧٨ في المحيط الاطلقطي غيءرض البحر امام السواهل الغرنسي وستمه بر القاورات حتى ١٥ الجاري وتولى قيادة هذه القاورات جالككرلوندر نائب اميرال الاسطول العرنسي وقائد علم قوات الاطلسي ، وأشترك فيسه وحدات من خمس دول كندا والولايات المتحدة الاميركيسة وهوائدا وجمهورية المانيا الإنمادية وبريطانيا واشي بيان رسمني الى ان منسساورات سوروا ۷۸ هی تدریب تکتیکسست خاص لسنة الآف بحار يوزعون على ٢٥ سنينسة وقواصسة وطائرات للدوريات البحرية وطائرات تال ، وتجسري العملية حتى خط الطول ١٢ درجـــ

### للكنيسة المسكونيسة ومركزا يهونيسا كبيرا والمجلس العالى الذي يضم ٢٠٠ كنيسة برونستانتيةو انغليكانية وارترنكسية وكاثوليكسية أديمة من جبيع انحاء العالم م وصفق حوالي درح بيلوماسي ورجل اعمال عربى وشخصيات من جنيسف

وهو ينكىء على عصا يلعدي يديسة ويلوح باليد الاخرى . برست ــ و.ا.ف ــ يدأت أمسس وكان عدد من سكان جنيف براقبون مثاورات بحربة وجوية تحت اسب ويستممون من ميني بيمد حوالي ٠٠ مِنْرا اللي ايات مِنْ القُرَانِ الكَرْيِمِ اللَّيْ كانت ترنسل في الاحتمال الذي جرى لى الهواء الطاق في صحن الركستر القائم على اعمدة رهامية -

ويعكس المسجد ازنياد الثفوذ العربي ل مديئسة المؤتمرات هذه ، ويعلسك الملك غالد تصرا هنا في عين يحك الثبغ احبد زكى يمائى وزير البترول والتروة المنفية السعودي شقة غفية

محند مندي بني خاتي واحبد المتلسة وهنى اليوم كان الكان لمير الرسمي بني هائي وهسين هان پئي هائيسين والضفة لمتجابع لاجتماع المسلمين فندقا كبيرا في جليف هيث يعجز جبيسع الاجنجة تقريبنا وأوذا لا يسمع الجاهة الا أن تتقسيم والتي يكلف الجناح للواحد منها هوالي بجزيل الشكر ومتايم البنتان لمشيرة ..٧ دولار في الليلة القنيوف عرب على بني هلي هل به ايتوه لهذه العاوة ه لسليع رکز خور (ميان .

### إخبطرابات في إسيران بسم الله الرحمن الرحيم شكر وتقدير العشيرة إبو مصادمات بين الطلبي لمدة ساعيين ويتون \_ القرعان

أن بوليسس مكافحة الشبغب اطلسيق قتابسل المفاز المسبل للتموع لتغريسق منات الطنبسة الذين كانوا يرمسون الحجارة في اصطدام استفرق ساعتين في بيت للطلبة الجامعيين بطهران . ولم يعرف عدد الجرحي في المسادث الذي هو الثاني بهن توعسه هذا الامبوع في بيت الطليسة الواقسم في شهسال الماصية الا أن الشهرد راوا عسدة بسيارات اسعاف عفادر لكان . وظهرت سيارات محملة يبوليس مقارمة

الشغب خارج بيت الطلبسة بعسسد

### سجن وغرامة بايران على مسؤول كبير في وزارة الحربية

مسؤول كبي سابسق في وزارةالحربية ونفسع غرامة قدرها ١٠٠ مليون ريسال ٥٠٠٠ دولار بنهمة الاختلاس وقالوا أن هذأ الحكم صدر تهايسة الاستوع الحالى ضد البهيد عبد الحين الوكيل السابق لوزارة المربية ، وحكبت المحكبة كذلك على أحد معاونيه ويدعى هسن لاشكريان يالسجن عامين، وقضب المحكمة بمنسع الرجليسين على مدى الحياة من تولي اي منصب

حكوميسون هنا أمس ان محكمـــــــ

وكان الرجلان قد اعتقلا في كاتون اول الماضي كيتسهم الاختلاس والمتلاعسي باموال حكومية وتلقى عمولات على مشتريات من الخارج .

### CAR FOR SALE VOLVO, 1974 model, light blue,

Duty not paid. Contact tel. 61229.

42 00

مسؤولية أمن القارة كلما قلت الاسباب

الداعية الى التدخل اكرر الداعيسة

الى التدخل الإجنبي بل قد يكون من

الدوانع الني نجبر موسكر وحلفائها

ايو ظبي -- رويئر -- وهــــــل

السيد محمد صالح مطبع وزيسمسر

وزير خارجية أليمن

يصل الى أبو ظبى

على الانسحاب ،

الريفية والبدوية الى الظروف ية للبراة في الريف والباديسة لحجم السكان في القطاعسات والبدوية الذي بتجاوز اكثر من السكان في معظم دول المنطقسة ن سكان الرسف والبادية بمسا لفنيات والنساء يسهمون بنصيب ي الدخل القومي عن طريسي م الزراعي .

عنارت الخطة الى أن المناطق الجهميات والنظمات السائية وتشجيع عة وسكانسها لا يزالون يعانون تكوينها في الدول التي لم تــؤســس مرلف كير بالتسبة للبدن والعواصم تركزت فيها معظم الاستنمسارات مات ومع أن حكومات النطقية حت تولى القاطق الريفية والبدوية من العناية إلا أن الهوة بين القطاع ت والقطاع الريفي التقليدي ما والسعة في معظم دول المنطقة . . محال المراة القلسطينية اقسرنت ء قسما خاصا بها وثلك نظـــرا ب الخاصة التي تحيط بارضاع ب الفلسطيني داخل الارض المعتلة

حيا ومحور هذه الظروف اغتصاب اللي تشكل قاعدة الاستقسرار ن التنمية ..والراة القلسطينية ص التفاتا خاصا في عنوه ظــروف لال الاسرائيلي وتشتت الشمسب مطيئس هتى توأجه حاجاتها اللحة سررية للاستمرار في معركة تحريسر نها وفي مواجهة المتلزمات الاساسية و الحياة اليومية . رحست الخطة في هذا المجال دعم

. - - ١٠ أن والعاهد العربيسة لارس المحتلة علميا ومانياً بما يكفل برب ومرسيعها يتيسينه تستوفينها ال أكبر من طلاب الأرض المصلة

. . Orminari Or وقي المساء واصل المؤتمر الاقليمسم للبراة العربية جاساته في قاعة غرمــة صناعة عمان برئاسة البيد عسسا المجلوني وزير العمل و

وحفر الطسة سمو الهيرة يسمه الرئيسة الفخرية للوقد الاردني ... وقد فاقش المؤتمر فجاسة المسدور الجمعيات والتظيمات النسائية في يَحقيق الساواة بين الرجل والراة وتقديم بعسش القدوات للاسر المحتاجة وقد اكد الشتركون على ضرورة دعم

فيها واتاهــة مزيد من القسسرس والأمكاتات لها لكي تسهم في رسم الخطط الوطنية اللتنهية: . . كما اكدوا على ضرورة مشاركة طالبات الدارس في التنظيمات والجمعيسجات التساتيسة وزيادة فاعلية الجمعيسات والتنظيمات النسائية في برامج نصين اوضاع الراة في الريسف وتطويسسر

«اساليب عملها في الزراعة . وتاقش المساركون في المؤتمر موضوع دور البحوث والدراسات وجمع الملومات في انخاذ القرارات ووضع البرامج .

### سرڪيس

وأجأب عن سؤال أخر نحول العلاقات اللينانية \_ الفلسطينية فقال انتيا تحرص ونسعى الى تدعيم هـــــده العلاقات كما نعمل على تثبيت سلطة الدولة اللينانية والسيادة اللبنانية وتأمين المتورة الفلسطينية ،

وقال أن التوفيق بين هذين الامريسن ليس مستحيلا وتحن ستوامسسسل البحث في هذا المرضوع مع قيــادة منظمة التحرير الفلسطينية .

سركيس أمسيان بباهثاته مسسع الرئيس السوري هافظ الاسد تركسزت هول تطبيق القرارين ٥٢٥و٢١ لمبلس الابن \_ وهما القراران التعلقـــان بالسما بالسرائيل من جنوبي لبنان .

الى الصحفين قال فيها بالنظر السي أن الوقف في حثوبي لبنان يشمكل حاليا الشكلة الإكثر اهبية نقب بعثناه باهتهام هامي ومن كل جوانبه واضاف وقد اتفقنا أيضا على ضرورة تسهيل تطبيق القرارين ه؟؟ و ٢٦؟ لمجلس الامن من أجل وفـــــع هد للاعتلال الإسرائيلي واعادةالسلطة الشرعية الى كل اراضى جنويسسى

> اللينانية ... الفلسطينية افقال انسه جرى بعثها خلال المادنات على ضوء الجهود التي تبذلها سوريا من اجل الإسهام في تنظيم العلاقات اللبثاثيــة ـ الفلسطينية .

> واضاف أن هذه الملاقات يجسب ان ترتكز الى اسس سليمه تمـــون بنيادة لبنان ووحدة وسلامة أراضيسه ونفدم في الوقت نفسه القضيسسة الفلسطينية في حدود الامكاتيات المتلحة

وفيما يتعلق بدور الوهدة السورية الشتركة في قوات الردع المربية في لبنان قال أن تعاون القوات السورية مع قوات الامن اللبنانية في اطار برنامج تفصيلي سيتم اعداده فسسى وقت لاحق كانُ موضوع بحث خسسلال

نعي فاضل

مصطفى خميس مصطفى

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس اثر مرض عضال

لم يمهله طويلا عن عمر يناهز ال ١٧ عاما قضاها فـي

انا لله وانا اليه واجعون

نكرى مرور اربعين يوما

خالد عبد السلام ابو

عباسيس

أن الكارم لو بكت أخا لها لبكتك يا أبناه

بالايدي ، بالعيون التي تغيض بالدمع

العزين ، بالقلوب التي اعتصرها الالم

أعقدناك رجلا شهما عالى التفس مشرق

للجبين عطوفا محبا ، افتندنسا فيسك

الكلبة الطبية وكلمة الحق التي كاتت

تنع عقولنا ، كنت لنا أبا ومعلما

وصنيقا فنشآتا على وعيك واستقينا

من عطفك وهناتك ولك منا عهد يــــــ

والدى ان لانساك وان جفت دموعنا

العطرة رحمك الله واسكنك فسسيح

عثهم ــ بهجت وعلى سعيد أبو عباس

نعي وجيه فاضل

الحزن والاسى الفقيد الرحوم

شركة الوشاحي تنعى بنزيد مسر

يوسف السالم ابو خيزران

أتا الله وأتا اليه راجعون

للقشد الرحبة ولاله المبر والسلوان

واخواتسسه

فستبقى قلوبنا هيه تنبض بذكراك

أولانك والخواتك واترباؤك

أبناه : بالأمس شيعنياك

والنشا الصيب

على وغاة المرحوم

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين

بقلوب مؤمنه بقضاء الليه

وقدره يتعى خميس البيزه

واولاده مصطفى ومحمد وعموم

ال البزه واقرباؤهم وانساؤهم

المنفي المضعفتين والخارج بمزيد المرابعة المروم المروم

اعمال البر والتقري

نعي غاضل

ماجد وماهر ونبيل ونادر وصنيقي

والاسى الرحسوم

عونى سعيد باطأ واخوانه الدكتور

مأمون الهدهد ينعون بمزيد من المون

مصطفى خميس مصطفى

والد صديقهم السبد خميس البزه

ويتقدمون من ال الفقيد ودويه الكرام

بلعر التعازي سائلين الولى عز وجل

أن يتغمده بواسع رحمته ويسكني

نسيح جنانه ويلهبهم المبر والسلوان

أمَّا لِلَّهُ وَأَنَّا الَّذِيهُ رَاجِعُونَ

نعنى ظالب

عجلون - ينعى مدير ومعلمو

مدرسة عجلون الثانوية للبثين الطالب

زهر محمد سلامه القفاة

أحد طلاب الضف الأول الثانوي .

والذي استشهد يوم الاربعياء

سائلين الله له الرحمة ولدّويه المير

أنا لله وأنا أليه راجعون

نعى فاضل

موظفو قسم القطع في الشركسة

التجارية الصناعية المعنودة ند فورد

ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد

منصور مترى الخزوز

شقيق زميلهم السيد يطرس الخزوز

ويتقدمون من الزميل الكريم وعمسهم

ال العقيد باصدق مشاعر العسراء ،

سائلين العلى القدير أن يتفهده يرحمته

للواسعة وان يلهم اله ودويه جبيل

أنا لله وأنا الله واجعون

المير وحسن العزاء .

الغالى الرحسوم

٣١\_مسلا اثر عادث مؤسف .

والسلوان . ويتقدمون من عشيرة

القضاة بلحر التعازي .

- من مات في طلب العلم فهو شهيد

البــــزه

### كما اعان الرئيس اللبناني البساس

وقد أدلى الرئيس سركيس بتصريحات

شجزة الانسان! •

ومن ناهية أخرى بلت من المتوقسع ان ينهار الاثنلاف الحكومي المالي بعد ان قررت اللجنة القيادية المركة \_ داش \_ المحركة الديمقراطية من اجل المغيسي أثهاء الإثنلاف المكومي اذا لم تنسهج الحكومة سياسة اكثر فعالية من اجل العملام و

والمروف أن لحركة داش وامقعدا في الكنيست وأربعة وزراء في الحكومة'

### <u>ڪلمي</u>

ويجداره ، في ظل نشاطات ان يكون تطويرا للماض وتصث سركيس عن الملاقسات فروعها بحيوية وسرعه مع

### انفتسام

ونتريقع مصادر وزارة الفارجية ان يحدث صدام بين بيفن ودايان اذ ان الآول يرفق تماما أن يكون وجوداية سيادة عربية على الضفة الغربية بينما يرى دايان عكس ذلك ا

المجتمع على أطلاقها ، وكل نهضه او انجازات ستظل عرجاءاذا لم تستند المي قاعدة الرجل والمراة شريكي المناصفة في الغنم والغرم معا ، ولكننا - في نفسي الوقت - لانريد أن يكون هدا الدور قفزة من فراغ او تعدد قشری علی سطح المجتمع ، تريد لهذا الدور، العريق وبناءا وتحسينا عليه ، لتكون المرأة والرجل النواة الاصيلة والنظيفة ، لامة تضرب جدورها عميقا فـــى التاريخ ، وتنطلق

### المجلس الاقتصادي العزبي النيوبورك تايمن تعارض بجتمع في بغداد الثلاثاء

للاستثمارات المناعية الني يبليغ

رأسمالها ١٥٠ مليون دينار عرائي.

الجبركية وتطوير شهادات النشآ .

وصرح المنكتور فخري قدوري الامينالعام

للمجلس يان ملامح خطة عمل المجلس

لأستوات الخبس القائمة تتركز على

تحرير الاقتصاد العربي من بقاياالتيمية

وتوحيد الموتسف الاقتصادي المربى ازاء

الشاكسل الاقتصاديسة الدولية مسع

وضع استراتيجيسة اقتصادية بميسسد

الدي تشبيل نشاطات التظهات العربية

العاملة في الحقسل الاقتصادي والسعى

لاقرار هذه الاوخراتيجيسة من اعلسي

مستوى عربى وتحديد غترات زمنيسة

كبا تنضبن الخطة التنسيق بين خطط

التنمية الاقتصادية والاجتماعية للدول

الاعضاء والعبل على وضع خطة تنبية

طوكيو - رويتر - وأجـــه

النولار الاميركي يوما سيئا اخر في

سوق المملات الاجنبية بطوكيو اذ

هيط في أحدى الرات الى سعــر

يزيسد ثلاثة ينات عن ادني مستوى

بلغه في اليابان بعد الحرب ، وقد

اقتل سعر الدولار على ٢٠١٠٢٠

ينَ بالقارئسة مع ١٤٣٦ ين وقت

الاقتال في الليلة قبل الماضية .

نکری مرور عسام

بصانف اليوم الجمعة نكرى مسرور

صبحى محمد شعبان

أأفطيب

ـ ابن عامر ــ ــــ

حيث يدعو أهل الفقيد واقربائسه

الاصدقاء والاحبة لمثلاوة اي من الذكر

طعام العشاء في منزل والد القنيد

الكاتن في اربد - شارع العبال ترب

راجين اعتبار هذه الكلية بمثابة

دعوة عامة للجبيع لاراكم الله مكروها

شکر علی تعاز

ال النجار واقرباؤهم وانسباؤهم

أي المضنين والخارج يشكرون كل مسن

واساهم بمصابهم الاليم بوفاة اينهم

جمال أمين التجار

الذي قضى نحبه اثناء تادية الواجب

سواء كان ذلك بالإشتراك بتشييسع

الجثمان او النعي بالصحف او ارسال

البرقيات أو الحضور الى بيت العزاء

ويخصون بالشكر الاخوة قائد كتبيسة

عمرو بن المعاص وباقى الاخوة ضياط

وضباط صف وافراد الكتيبة الليسن

كان لوقفتهم ابلغ الاثر في نغوسسنا

مما خُفُ المساب لا اراهم الله مكروها

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الاسي والحزن يتعي ال

الذي وافته المنية مساء اول ايس

في مستشفى جيش التحرير الفلسطيني

حيث وري جثمانه بعد صلاة عصر يوم

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في متزله في جيل

الصين مقابل كلية الحسين قسرب

نعى فاضل

نعمان ابراهيم القار

بامر التعارى . تغبد الله الفقي

بوأسع رهبته واسكنه نسيح جنانه

أنا لله وإنا الله واجعون

ويتقدم من صديقه جورج وعقلتها

والاسي تقيد ال القار الفالي

ينعى ــ رمزي نصار بمزيد الحزن

والمعودية فقيدهم المرحسوم

محمد أسعد بياعه

معمل الزجساج ء

الشأب الرحسوم

علم على وفاة المرحوم التساب

عربية موحدة .

انخفاض جديد

في سعر الدولار

للوصول الى الاهداف المنشودة .

كما سيناقش المجلس عددا منالوضوغات

القاهرة ـ و.أ.أ - يعقد مجلس الوحدة الاقتصادية العربية دورته القائمة في بغداد يوم الثلاثاء القائمعلى مستوى وزراء الاقتصاد.

وسيناقش الجلس في هذه الدورة عندا من الموضوعات من ابرزها تنشيـــط المتبادل التجاري بين الدول الاعضاء بعقود طويلة الاجل وتوسيع عضويسة السوق العربية المشتركة واستكمسال النصاب المالي لقيام الشركة المربيسة

### أمسؤول أمركي يطالب بيفس بتغيير موقفسيه

الرياض -- حث السيد زابلوكسس رئيس لجنة العلاقات الفارجية قسى مجلس النواب الامريكي متاهيم بيغن رئيس وزراء أسرائيل على تغيير مواقفه السياسية الاشرة وتقديم مبادرة جديدة للمساعدة في أعادة المفاوضات الطبية

في الشرق الأوسط .. وقال أن أعلانًا للمبادئ، أمر ضروري قبل استثناف مثل عده المفاوضكات س

جاءت تضريحات زابلوكي هذه في مقابلة مع ضحيفة ــ أراب ثيورٌ ــ التي تصدر في جده بالنفة الإنجليزية وقال أن بيع الحكومة الامريكيسة طائرات من طراز الف 10 للسمودية له ما بيرره لما وصفة بالقساورات السوفياتية لتطويق السعودية .

نعى فاضل

وخليل عبد الجواد وعماد زياديسن

ينعون ببالغ المحزن وعبيق الإسسى

سميد أبراهيم الخضري

والد صديقهم واخيهم الاستاد

عليان الخضري الذي واقته المنيسة

مساء امس الخميس ويتقدمون مسسن

زميلهم الفاضل وال الفقيد الكسرام

أنا لله وأنا اليه راجعون

بنعي فاضل

ال الخضري في الكرك والزرقاء

والعقبة ينعون بمزيد المعزن والاسسى

الصاج

سعيد ابراهيم الخضري

والد السادة عليان وعمر وسميسح

وسمير وسيشيع جثماته الطاهر الى

مثواه الأخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم

انا لله وانا اليه راجعون

نعى غاضل

في عمان بمزيد المعزن والاسي الفقيسد

نعمان أبراهيم الفار

محاسب السفارة ــ الذي انتقل الى

رهبته تعالى اول امس ويتقدمون من

أرملته وانجاله الكرام باحر التعازي

ساتلين الله أن ينفيد الفقيد بواسع

نعي فاضل

الشركة التجارية الصناعية المحدودة

- فورد بكافة اقسامها وفروعهــــــا

تنعى بمزيد من المحزن وبالغ الاسسى

منصور متري الخزوز

شقيق زميلهم السيد بطرس الخزوز

ويتقدمون من الزميل الكريم وال الفتيد

باحر التمازي سائلين الولى عز وجسل

أن يتفيد الفقيد بواسع رحبته وأن

يلهم اله ونويه الصبر والسلوان .

نعی شــاب

شركة الوشاهي للتعهدات تنعى

بمزيد الحزن والاسى الفقيد الشاب

محمد محمود السويطي

ويتقدمون من ال الققيد باصدى مشاعر

التعزية سائلين الولى عز وجــــل

أن يتفعد الفقيد بواسع رهبته ويمكنه

نسيح جناته ويلهم اله وتويه للصبر

اتا اله واتا الله راهمون

والسيلوان .

رحبته وأن يسكنه فسيح جناته .

تنعى السفارة الإسبانية وموظفوها

بأصدق مشاعر العزاء

فقيدهم المرحسوم

في مدينة الكسيرك ..

سمع الخطيب ومحمد الخوالسده

### التدخل الأميركي في إفريقتيا نيويورك تايمز في عددها الصادرامس أنطيقا عارضت فيه حدوث اي تدخل اميركي مناشر في القارة الامريقيسة وايدت الفكرة الداعية الى انشساء

قوة سلام افريقية 🐹 وقالت الصحيفة ان اي ندخل أميركي اسع النطاق لن يؤدي الاءالي ازدياد نطاق مستوي التدخلات الاجنبيسة

وأشتداد المنف ير ونكرت أن الخلاف القائم الان حول مستوي المساعدة السوفيانية والكوبية والانفواية التي قدمت اقدامي قوات كاتنجا الذين قاموا بفزو شابا بخفى وراءه ان الرئيسس موبوتو عمل خلال عدة سئوات على مسائدة حركسسات التمرد ضد حكومة انفولا الحالية . ومضت الصحيفة تقول أن حوالسمي

عشرين دولة افريقية باطقة بالنرتسية بدأت تبحث امكانية انشاء قوة سلام افريقية وان تضم اليها فرنسا مب بجعل هذا المشروع محاطا بالشبهات في آعين الدول الافريقية الفاطنـــة بالانجليزية ألتى ترى قوجود فرنسسا حائلا دون قيام مشروع افريقسي حقيقي أن منظمة الوحدة الافريقية لم . أنكن موحدة الصغوف حقيقة وهي تواجه الان أقسى تجربة مرت بها م ونكرت النبويورك نايمز ـ ان

وأشنطن عليها أن تشجع بـــمض

الدول الافريقية مثل نيجيريا التسسى

تريد أن تبعث القوة في المنظمـــات

الافريقية وكلها تولى الافارقة بانفسهم

نعي فاضل

المقارية الكويتية في ممان وكافة

نعمان أبراهيم القار

ويتقدمون من أل المقيد ولويسسيه

باصدق مشاعر المزاء ، راجين الله

عز وجل أن يشغبده بواسع رهبته وان

انا لله وانا البه راجمون

نعي فاضل

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم

ال جروان في الاردن والشفي

الحاج صائق

الذي انتقل الى رحمة الله تعالىي

مساء امس الخبيس عن عمر يناهر ٢٩

عاما وسيشيع جثمانه بعد صلاة ظهسر

اليوم نقبل التمازي في منزل الفقيسد

الكاثن في هي الشميلية ترب متبرة

انا لله وانا اليه راجمون

رثساء

بعد عام على رحيلك عنا 4 فاننسسا

تَفتقدك في كل لحظة وحين ، وتتذكرك

في صباحة وسائنا يارالدننا الحبيبة

اليوم يمر عام وكاته مثاث الاعسسوام

ونحن في حزن مستمر والم كبير علسي

فراق امنا الحونة صاحبة القلب الكبغ

حكمت أبو عصب

فكيف هان عليك فراقنا وكثت إز

تتحملين البعد عنا ، العين تبكيك والقلب

يناديك ، فالى جنات الخاد يا امنا

الحبيبة فاننا لن ننساك ابدا ما حيينا .

نعي قاضل

ابس القبيس الرهيم

تاعور انتقل الى رحبته تعالى بلتباء

جميل خليف متري دبابنه

عن عِمر يِنَاهِزُ ٧٠ علما يُضاها فــــى

اعمال البر والتقوى وسيشيع جثماته

الطاهر في تمام الساعة الثانية من بعد

ظهر هذا اليوم الجمعه من بيته السي

كنيسة اللانين في تاعور ثم الى مثواه

تقبل التماري في منزل ولده مسوده

في الحي القربي بجوار منزل الرهوم

الأخي . أنا لله وأنا الله راجعون

أبراهيم الخليل بد

علي حسين جروان

وألد زميلتهم باسمسة

يسكنه نسيح جناته بو

الغالى المرحسسوم

الشهداء م

والاسئ المرحسسيم

مدير مكتب المجموعة الاستثمارية

الماملين بالمجموعة ينعون بمزيد الجزن

خارجية اليمن الجنوبية الى هنيا من الكويت امس في زيارة لدولسية الامارات العربية المتحدة لم تعلين وقالت وكالة انباء الإمارات الرسبية أن السيد مطيع سيجري مباحثـــات هنا حول ندعيم النعاون التنائييي كما سيسلم الشيخ زابد بن سلطانال

نهيان رئيس دولة الامارات رسالة من الرئيس سالم رببع على تنصيل بالملاقات بين البلنين . وگان انه. ، علی ناصر محمـــد رئيس وزراء السن الجنوبية قد زار 

اذار الماضي . وأجرى الوزير البيني محادثسات مع الشيخ زايد بن سلطان النهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ونقسسل اليسسه رسسالة من الرئيس اليمنى الجنوبي سالـــم ربيع على هول القضايا العربية .

نعسى فاضلسه

يتعى موظفو تسم التفلية

بمنطقة عمان - وكالة المفوث الرحومة

الحاجب رسمية

والدة زميلهم السيد تميم فرهسود

عبد الدايم ويتقدمون من ال الفقيسدة

ولويها باحر التعازي راجين الله ان

يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها

نسيح جنانه ويلهم اهلها ودويهسا

نعى مناضل شهيد

ينعى المهندس منع سماره بمزيست

من الاسي واللوعة شهيد العسيسين

المحامي فريد حافظ غنام

عزائنا الحار لال غنام الكرام ..

الذى ذهب شحية الغدر والعدوأن

انا لله وانا اليه راجمون

نعى سيدة فأضأة

بمزيد من الاسي واللوعة ينمي ال

هماد وال نشار في المُسْفِعِين ولبِقانُ عَبْ

فاطمه خضر نشار

زوجة سليمان سعيد حماد السد

وأغاها الإجل المحتوم امس الحيييي

واربعون عاما وقد شيع جثمانه الطا

الى مقام الصحابي ابوعبيدة وعمها إ

بواسع رحمته واسكنها جيات الخل

تقبل التعازي في منزل ديدها في جد

انا لله دانا المراجعية

النزهة ترب مدارس المثالة

المبر وحسن العزاء ي

والواجب الرهسسوم

### قداس وجناز التالث والتاسع يقام في تمام الساعة الثانية عشرة من صباحالي الجمعة الموانق ٢-٦-١٩٧٨ تداس وجناز الثال



أبراهيم خليل

لا اراكم الله مكروها بعزيز

تقبل التعازي في منزل الفقيسد بجبل عمان \_ شيارع المطران ـ قرب الحاوور .

محمد الحاج احمد الشيخ \_ ابو عبد افتاح \_

تَعْبِلُ الْتَعَارَي فِي بِيتِ ابنَ أَحْيِهِ ﴿ أَسَمَاعِيلُ النَّبِيحُ الْكَانُنُ فِي جِيــــــل

اتا لله وأنا اليه راجعون

يققيدهم شهيد الوطن الرحوم

### المحامي فريد حافظ فنام

انا لله وانا الله راجعون

والتاسع عن راحة نفس المرحوم ابن عابود البار :



« أيو رؤوف »

وذلك في كتيسة دير اللاتين بجبل عمان 4 زوجـــــة الفتيد وانجاله وعموم ال الخوري وانسباؤهم في الضفتين يدعون جميع الأهل والاصدقاء مشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل متهم ،

### تعي وجيه فاضل

ألَّ التَّبِيحُ فِي مراح رباح وبيت فجار فِي الضفتين والإقطار العربية ينمسون يدريد الحزن والاسي الرهسوم

الذي واقاه الإجل المحوم في مراح رباح بالضفة الغربية عن عمر يناهـــر المفابسة والمسون عاما قضاهساني اعمال البر والتقوى واصلاح ذات

الذي قضى محيه في سجون الاحتلال عداء لوطنـــه وامته وهم يرجون اعتبار هذاالشكر موجها لكسل اخ شاركهم في مصابهم في الحضور الى بيت العزاء أو فسى ارسال الكتب والعرقيات أو النعي بالصحف الاراهم الله



ال غنام وال المري في الضفتين والخارج يتقدمون يوافر الشكر والامتنان لجميع الاخوة الذين واسوهم

## مسعد الخوري

### شکر علی تعاز

بلمال سرما في المطتب الترمض ساروس داهليه أيس بريو مأول و مؤمسلين المدولوا والشوتن

الداهاسة بسا ساهر فطنبوات م المورارد بزالة نهم العابوسة وثأة الورارة كل <del>لحام</del>.

بوم الاربعاء الله المال مرجان الم

العزد ويتنا

V. Chall

أذلاد بشر لاستهرا م وكاله الإماء لي

ايمه نم الإنعاد الأدّ انبه الرهر ونقدير لعب هانسم

باسا الغراباة والعزه والمغ المسيخ مناجلت تهد الهيجاري-سن حسين الزا ب وکل من ال وي والطاعج

على هنز؟ ا المعامة اسم

مواظبا على العمل وبالنالي

\* الصعبي عطا اللعظيف ال

بتقسيد ادركفسا للذا

الله اتم قبل حواء ... ليتيم

القرصة ليقول شيئا عفى ال

عد الصديق عاطف دخل الك

. \_\_ بنيسنن كل مائة رجل تو

ملاكا وبين كل مائة أمراة نجد

بد الصديقة حنان محمد \_ ع

\_ ان النك النك

الوحيد الذي لا يطول على

🗶 المديق عطا الله أبرام

ـ المسراة كالربع فيهسا

بد الصديق جمال يونس نبه

\_ بالها مسن كارتسسة نشه

عندما نجد انتا لم نحصل على

تريد والكارثة تكبن علمها ينت

\* الصديق سليبان عطا الو

\_ اذا كانست بهمادة ال

مرهونة بوجود شخص معيب

يلبنانك شيء غبا هي بسعادا

🖨 غؤاد محبد الشرقي ــ 🚯

ــ اذا ارت ان تكبيه الم

هليك أن تفهم مواقفهم وعواط

وتقسيدر أفكارهسيم أرر

• نظام على الناجي ــ المن

ـ الدموع التي تبسم هسنيا

دبوع العاشق بعد طول اشتيا

🕳 ضرار خالد مصطفی سائزو

ـ كرسى المدير هو الكان أل

عِتَى تعاريه الى أن تجلس ﴿

🔵 أحلام على الرماميين 🕳 الكو

۔ علی کا لائسان ان یتبیائے

والعلم لاته وسيلة لتعقيل ألله

والهنف الاسهسيسي ناواج

• دياب حسين \_ المعن

ــ لا بد من هياة بان تنادي را

بن رحبة إن يستنجد ولا يد يد علا بن سهر الليالي ولا بد بحد الله رسالة بن يتنس نعت الماء ب

الفاطل على المسسل

\_ الكينسرك

\_ اربــــد .

وفيها المسسار .

الرميغسسه

من شيطــــان ه

بافــــالاس .

لله اتصنيقان بلال بلماري مجزل

- الراة كالتحييبة منظرهـــا

بد انصديق زياد السوفي الزرقاء

-- اذا كنست جالسبا فسس

مجلس واخر يتكلم بكلام تعرفسه

وسبعت عنه فلا تقاطعيه ويتكليم

💥 الصديق فهد جمعه عموش ...

- السقبل سريع جدا ولا يسنطيع

فينتظر ركابه - حارل أن سنفله

- المسحل وليسد اللعقسل ،

\* الصديقة روضة مراد الزرقاء

- جمسال الروح هسو الشيء

أنوهيد المدي لا ينسمع عرون ان

🔻 الصنيق منجد سابى على 🗕

السمسادة في الحيساة محمورة

في فهم معنى هذه الحياة والجسر

ألذي عبرت عثيه التهدمه فقسسد

الإ الصديق منصور ارشيد سالرمثا

عشاً ومن الزهور ساخيط لك ثويا

ومن الخاود ساسمعك لحنا ومسن

🏋 الصنيق : اكرم مسعود حداد

ـ اذا قـــمرت عــنــــن

الساعدة فقدمها ما أستطعيب

\* الصديق: اسلمه المسمري

- مسا احست التسامع بيسن

القاس والاخلاص والامانة والميش

بالطمنينة واذا وجدت هذه الاثباء

فانهم سيميشون حياة حتوة وجميلة

💥 أنصديق أبراهيم عقله جوارنه

- اذا اردت حسسن المتشيرة

فالف عدوك وصديقك فاطلاقة وبشاشة

¥ الصديق منالح النسوقسي ـ

والحترم صديقك اينها وجد .

البحر ساحضر لك مرجاته .

- القــــن

- المسرق

تطاح اليه يومسا .

والاحمان وليد الماطفية .

عنه وانصت حتى ينهي كالهه .

أثزرقـــاء

في هذه المطات .

الشرع ــ الرحشـــا

ينال منه تسينسسا .

چبیل وادا امتریت ملک ندغیک

قدروي - الفيرق

بد الارق هو الشيء الذي يميب الانسان عندما يرقد مستيقظا طوال الليل لدة ساعــة . \*\* \*\*

لا السيال احسن دواء يلمسنا اللهه الإنسان للتهرب من ماساة او خطأ او اي شيء اخر يكـــــره استعانته واستنكار تفاصيله والأن الانسان قلما يلجا الى هذا الطبيب البارع وهو النسيسان . \*\*\*\*\*\*\*

### ة إيجالت الحلاة

رسالة من حبيبتي

من أوصد الابواب يا حبيتي ... عيفاك والمسساء .. أغنية الرحيل في محاجر الغروب يا فارس العقيسة .. اين سيفك المضيء . . في مفارق الدروب .. من يفتتح الإيواب يا هبيتي .. هل مات فارس الإعلام .. في ردائك الكثيب أ بازنت احیا فی شدی امجاده غي التور .. في الزهور .. فسي اسائل الإنسان عن ميعناده .. وارسل الثداء يا هييي ب واوقه الشميسوع ..

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### فادي الأصرقاء



الاسم : سامى عبد القادر العقرباوي المهنة: طالسب المطرب المفضل : عبد الممليم حافظ حُكِهة أؤمن بها: الاعتماد عل

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

تتمدث أثدن عاليا عن اغسرب طلاق عرفته انجلترا في تاريخهـــا

الطويل . أنه طلاق الأميرقمارغريت من اللورد سنودون فالانفعال الفعلي حدث بنذ عابين ، عندبا اعتنت الاميرة عن رغبتها في ان تعيشس بعيدا عن زوجهـــا .. وفى خلال العالمين ظائست الاسرة الالكة في مشسساورات ومباطئات مع رجال الكنهسة ومع غيار رجال الدولة للتوصل السسى

صيغة تأنونية الطلاق بعدس غشلت كل الساعي لاعادة الماه الى مجاريهــــا . وكانت التقاليد هي المقية غلسم بحث في تاريخ ملوك وامسراء انكلترا سوي طلاق واحد هسيسو طلاق ــ ان اوف كليفز ــ من الملك هنري السابع وكان ذلك فسسمى

العـــام ١٥٣٩ . والطريف هو انه يعد حصيول اللورد سنودون والاميرة مارغريت على الطلاق الرسمى هذا الابيوع بكيا وراح كل منهما يبحث عن عزاء في اهضان الغناء والجاز

\*\*\*\*\*\*\*\*

حكايات أثفل زمان

\* منظهة التماون والتنمية الاميركية اصدرت احصائية قالت فيهسا ان السبهيديين هم اغنى الافراد فسي القطقة الشمولة بها .. يليهـــم السويسريون . . أبه الاتسسراك فيعتلون اخر القائمسة ..

وهاء في الاحصائية أن معسدل بُدخل القود السويسري يبلغ ٩٠٢٠ الدولارا في السنة مقابل ١٨٨٠دولارا اللسويسري و ۷۹۱۰ للاميركسسي والف دولار للتركسسي و ١٦٢٠ طلبرتفالی و ۲۶۰۰ للیوفاتی و۲۸۹۰ : الاستانسين .

## رجدًا معيد بوروبدور بني في القرن الثان بلادي 355

## حمالة وليتا واسعة النطناق

بعدها طريق المودة الى اندونيسيا على مرور الايام جعفة في هـــــدا وكانت الفاية من عرضها فيسمي الارتفاع ، طبعا هذا الانخفافس

العواصم الاوروبية جمع الاسوال اللازمة فتنفيذ البقية الهاقية مسن المشروع المنكسور . يقول المؤرخون أن ملوك الجبال البوذيين وتم التمارف على تسيتهم بهلوك ــ السليندراس ــ هم الذين

عام ١٩٥٥ اطلقت الحكومة\_\_\_ ألانتونيسية صيحتها الكبري مسسن أبجل انقند معيد برروبدور الشهير في مذكرة رسمية وجهتهة السي منظمة اليونييمكو التي سرعان ما أستجابت لهذا النداء ويدات حملة دولية وأسعة النطاق من اجــــل انقاذ واهد من اقدم واجمل المعابد في ألمالم ، في مطلع المام الحالي دخلت عبثية انقاذ المبد المتكسور مرطتها القهائية والاخيرة ، ويقول الخبراء ان الاعبال الاخبرة متنتهي ألاثأر بصورة رائعة وخاصة العديد في شهر تبوز المقبل على الارجسع من ظمائيل الالة بوذا ، معظمهــــا ومعروف ان بعض الاتار التسادرة صنع بن الدهب . علو معبــــــد المتى يتضمنها المبد الذكور عرفت بورويدور يصل الى ٣٧ متسرا ، في العديد من العواصم الاوروبية ويعنقد الخبراء أن المبد كان اعلى وقد حطت رحالها مؤخرا في باريس من ذلك عندما بني اي حوالسيي حيث عرضت في منحف سبوتيفاليه

قبل عرضها في يون ، حيث تأخذ

نجوم الكوميديا في

\_ اولاد الحلال \_

ـ يستعد المفرج ه

كوميدي أستعراضى ياس

الميغى لاخراج احدث اغلامه وهو

اولاد الحلال ... الفيلم بطولة

صفاء ابو السعود وسمير غانسم

بالإشتراك مع مجموعة كبيرة مسن

نجوم الكومينيا تضم جورج سيدهم

يونس شلبي ، حسن مصطفسي

وحید سیف ، عدلی کاسب ،

كتبي القصة للغيلم محمد ابسو

يوسف وتنتجة ماري كويني .

صلاح نو الفقار

- الوان من الحب -

- اثنهى الفنان مسسلاح ذو

الفقار من تمثيل مسلسل تليفزيوني

من ١٣ حلقة باسم \_ الوان من

السورك في تمثيل السلسي

زيز يالپدراوي ، فتحية شاهين،

احد خليل وحسن حسين واخرجه

الالوان تعجل

في عملية الشفاء

بان اللون الإبيض الذي جسسرت

المادة على أن تطشى به جدران

هجرات الستشفيات حثى الازينخل

ألملل والسابة على نقوس الرض

ويبطىء شغاءهم وامتثالهم للصحة

في أن والحد م

\_ مونيخ \_ آءم،ا \_ نبين

محمود الشريف .

احبد نبيل .

بنوا هذا المبد الضخم في القترة أأواقعة بين القرن الثابث والقسرن المادي عشر ميلادية ، وهي الفترة ألتي كاثت عصرا ذهبيا فسسسى اندونيسيا ولا سيما في حقلي البناء والنحت . "معبد بوربودور عمسل فئى رائع بالفعل ، فريد من نوعه لم يقم على ارض منبسطة بسل بثى على تلة مرتفطة يشكل اهرام ضخم في كل طابق من طوابقسمه مجموعة من الربيوم والمتحونسات الختلف تبايا عن تلك المحودةني الطابق الاخر ، له باب ضخم يشكل المنخل الرئيسي والوحيد ولانوافذ له ابدا ويبدو شكله من الخارجعلى شكل افجرس وهناك سلم عريض حازوني يصل بين طوابقه المضسة كل ما فيه يدل على الإثار البوذية الكلاسيكية ، بل انه يجسد تلسك

أربعين مترأ ، لكن انخفاض الارض

۔ جیسن ۔ أوروا ۔ قامت

مؤسسة الطب الاحسسائي

والتسجيل بجامعة جيسن بالمانيسا

الاتحادية بتطوير العقل الالكتروني

الصغير الذي يشاهد في الصورة

الى اليسار لاجل رسم صوربيانية

العمل القلب وتقييمها وتشسخيص

امراضه . ولا تستفرق به مسدة

التشخيص اكثر من ه دقائق .

ويقوم العقل الالكتروني بارشساد

الطبيب أذا كاتت لا تقوم الكهارب

- اصبح الصداع أو - وجسع

الرأس \_ افة شاملة ، بدليل

نزايد مبيعات الادوية المعدة لتخفيف

ان الطب العصري بعرف طريقة

حلول الصداع لدى الإنسان ولكنه

لا يعرف تمام المعرفة الاسبابالتي

ينتج الصداع عن اضطراب في

الاوعية المموية التي تتطلص او

تتمدد بناثير الجهاز العصبي ..

فغى المرطة الاولى تتقلص اوعيسة

النماع ثم تتمدد في مرحة ثانيسة

الشرايين النقيقة ، فيحمسل

\_ وزم \_ أي تورم ناتج عـــن

احتقان سوائل في موضيع

الجبين أو غوق الحاجبين . وبسبب

دقات القلب يزداد انشمور بالائم

وقد يصطحب المسسداع

باضطرابات عضبية وبلحسناس

الإعراض هي أعراض ثانويةوثينت

الكبد بصدرها ، خلافا لما يظنسه

واكثر ما يتركز الالم فمنطقة

معين من النماغ .

تحدث هذه التربات الفجائية .

الم الصداع .

تشخيص أمراض المقلب

خلال خمست دفائ فعيط. !!

والعنيفة التي ضربت نثك التطقية غلال منات السنين \_ منطقـــــة چاوا ــ بل ان هناك تشقق فـــي يعض جدران الميد بسبيها كما ان ألبعض الاخر مال بشكل يهسسند باتهیار المبد کله ، ولهذا اطاقت ذَات قيبة لا تقدر .

الحكومة الاندونيسية صيحتهـــــا المشهورة النقاده ، وبالفعل نقيد قابت منظبة اليونيسكو باعلاتيناه تلك الجدران بعد النزاع حدارتها وأهدة بعد واحدة لازالة التشقيق والمظاهر الاخرى الخطرة التسي هددت وجود المبد كنحفة اثريسة ومعروف أن القطع التي عرضت في العواصم الاوروبية تحمل نقوشا وصورا لحكايات كثيرة ومتعددة ، أحدى تلك القطع الرخابية قصة حياة البطة منذ ولادتها حتى مماتها كبأ ان هناك قصصا لحواتاتكثيرة اخرى ، وهناك كذلك فوحة رخابية اخرى نظهر خمستكهان بوذييسسن في جلسة تأمل وصلاة وتعتبر هذه

اللوهة من أعظم اعمال القحست في المالم وهذاك ايضا العديد مسن التماثيل البرونزية او المجريسة التي تمثل أشياء مختلفة ومننوعسة لكفها كلها نتصل بالامور الدينيسة الطابع البوذي ينميطر بالتلكيد على موجودات المعبد المتكسسور ،

المثبنة على صدر المدوص في

المكان الملائم .. ويبلغ ثمن هذا

الجهاز الزدوج ضعفى ثمن أجهزة

رسم الصور البيانية العادية لعمل

القلب ، الا أنه ينتظر أن يهسط

في وقت قريب،ويشاهد في الصورة

طنيب يعمل في مؤسسية الطب

الاحصائي بجامعة جيسن انتساء

الإلكتروني عن نتيجة فحص قلسب

قد يص \_ المصنوع \_ ايضا

بحالة شبيهة بعدم الاستقرار ثم

أحيانا باضطراب في البصر يظهر

قد تدوم نوبة الصداع ساعسة

وقد تدوم يومين ، ويعسر جــدا

التنبؤ بها ، لا سيما عندما تكون

فاتجة ... لد ىالمرأة بنوع خاص ...

عن خَلِل في المتوازن الهرموني اي

أضطراب أفرازات الفند الصاء

ولا سيما الغدة الدرقية او الغدد

هي التعب والسهر والافراط من

التنخين والكحول وبوجه الإجمال

كل ما يسبب نقصان الاركسجين

كالمجلوس الطويل في الاماكسين

أما أنجع دواه فليس هو ، بعكس

ما يظنه الكثيرون ، الاسراع الى

تناول مختلف الحيوب والاقراص

المعدة لتخفيف الالم . بل هـــو

الانصراف الىالراحة والنوم بضع

لكن أهم آسياب الصداع

فوق الكلوية .

يشكل صور ملونة مندركة .

مريض أستلقى بجانبه .

العَب. والسهرمن اسباب الصياع

يعود الى الهزات الارضية العديدة

ففيه تمثال الاله ــ فيشتو ــ هامي الكون وهو من الفضة ومزين بالاحجار

بقطعين والأحرف

أعدأد

۱ + ۲ + ۲ = پیمنی ضوء

عبد الهدي عطاالله

ب مؤلف مصري يناف اسمه

۸ + ۶ + ۱۱ ج هیوان ضغم

تلاثة مقاطع و ۱۸ حرفسا

١٢ + ١٢ = هرف جر

31 + 71 = 146

أعداد

. ۱۱ + ۱۱ = التعريف

٠١ + ٢ + ١ = ليسمع

نزيه رسمي مرحي

لله مطرب سعودي يتألف أسمه من

1 + 10 + 1 = عكس

١٤ + ٥ + ١٢ = عكس مسر

=- 10 + 1. + y + 1

محمد عبداللهعبداللطيف

يد الفنية لقيد العليم حافظتنالفتين

مقطعين واحد عشر حرفا

۲ + ۷ + ۸ = بمعنی تاتل

٢ + ١٠ = راهد باللغــــ

٢ + ٤ = الكتمريف

= 1 + 10 + 1 + 1

الصريسيح

تلاثة مقاطع و ١٧ حرفا

قطأميسن

المطقعانة

والى جانب ذلك هناك مجموعة من النبائيل التسائية التسمي تروي حكايات النساء في وسط جاوا ، لكن هذه التماثيل تتخسط اكطابع المطي البـــوذي اذ ان . الحكايات التي تروي تتحدث عــــن تعاليم بوذا للنساء والزوجاتوكيف انهن يطعنها طاعة عمياء .

وعفاك ايضا مجموعة مسسن الموهرات والإهجار الكريبسة ولاسيما ذلك العقد الالماسي السذي بتدلى حول عنق ألالهة دوبا عمامية. التبساء والاطفال ، بالاضافة السم، مجرهرات اخرى على شكل طحفاة التي تتخذ عنوانا للاستقراروالثروة



\_ سنقدم القنانة سعاد حسنى اغنية عن الاب في احدث افلامها المتوحشة - من الحـــان الموسيقار كمال الطويل . وقد غنى كثيرون للام ولكن سعاد ستكون اول من يفنى اللب .

> يسوع الناصري مأت في كشمير

.. يقول العالم الفلكي الباكستاني بيرزا غلام احمد ان الدراسات الفلكية التي قام ميها تثبست أن يسوع الناصري لم يمت فسي ويضيف قائلا أن تلامئته أنزلوه

بنسبة ٨٠ بالسة .

إىتسامات اليوم

القدس ليلة الجمعة الحزينة وعن ٢٢ سنة من العمر ، بل مات في كشمير وفي سن متقدمة .

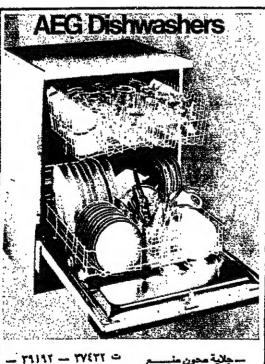
عن الصليب يوم الجمعة الحزيئــة وسارعوا الى مداواة الجسراح التى اصبب بها حتى شفى تماما ثم سافر سرا الى المند بحسا عن قبائل اسرائيل التائهـــة ، وادركته المثون وهو عجوز فسي كشمير واقبيت له جنازة هاملة

### طريقة جديدة للكشف عن السرطان

- ابتكر الإطباء في مركــــــز ساون كالرينغ بنيويورك اسلوسا جديدا لاجراء الفحوصات لكشيف امايات سرطان الندي وذلك دون اللجوء الى استخدام الاشعة .. واثبتت الطريقة الجديدة نجاهها

بد قال مدير الشركة للموظف - اجل باعزيزي انني اعرف اتك أن تنزطيع الزواج بالبلسيغ الذي اعطينه قك الإن كساعة ولكني اعرف الله متشكرتي على ذلك . في يوم مسن الايام

## مسابقة المفترة الشهرية



ماركا الثمالية ت ه٠٠٠٥ الموزعون في الزرماء شركسة السمان التجارية ت ٨٢٣١٣

\* \* \* - مورهٔ تیاس ، دیرا ملونة وثلاث مور تماسس ٢٠ ٢٠ ملونة متدمة بسن متوديو غيروز شارع المدار

ه٦-٩٥ الوزعون مسيى الزرقاء شركة السيان \* • \*

\_ دراجة اطلان مقيسة \* \* \*



لمالية عيلن ينا ١٠٠٨ []. الزرشاء شلزع عسان الوالية



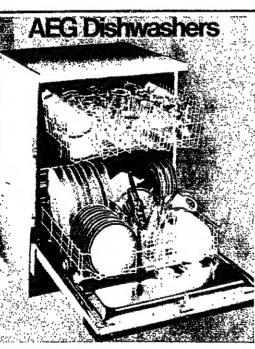
- ثلاجه فريجيرو درمانية محرض استيثه النفروفات ١٠ قدم عقدمة من الوكسلاء الشركة الاتناثية الحديثية المديثه مقاطياتها العامعة للتجارة بـ عمان شــــ ويرجد لدينا من تلين المأري وادي السير مقابل مغريات مراوح وفريزرات واغيان غاز وتلغزيرنات ومفروضاهم

ً ـــ هذاً، ستاتی و لغسسو رجالی مقدم من شرکامعلات س برواز شیلس مورد من النوع الفلفر وثلانسگا براور قبلس ۲۰ د المقتمة من مرمن الفزالین للزماج والرایا س جسر الهامرین احدديةدسيا شارع الاسر سعيد ت ۲۲٬۲۲۸ جيل مسسيان ت ــ اطبیلة اخران ت ۲۲۹۲۷ - TTT-T ــ مگراه کهریاتیه بارکاه

۔ عشر تنزیعات شمر وشابيو طنكرين مسعد ا ترفينا متنبة من شركست وويلارد مدد ٢ وويلالورم مجد ۲ وسیریه شمر هلد.۲ شارع بسیان ت ۲۹۰۱۵ بتنبأ بن ماون بيسسي ا الربط كالمساوة المربط كالمساوة المربط كالمساوة المربط المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة الرجال ــ جبل اللوبيدة ـ ترب النزد - ت ١٩٨٦٠.

پ ک پ \_ منه جوائز ترفیــ بىعالت بئىرىن على ـــ كارغ الاملة \_ لامعايه معيدعلم ليبة كل وأحدة بثها كبنة طفطوش واولاده مثلي ارسية . اله عامة ماركة مي

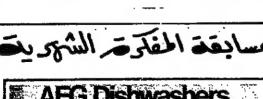
شريز جانبة بن سمالك ماجبك مارت لماعييسا اي ايتو بتنبة بن شرك مد الرباب رجد ال نميم ملح النار وشركساه العطموط بيرقارخ سيلبس المبين \_ عقابل تية. تلبطين = ٢٧٧١غ تبل الدوار الثالب

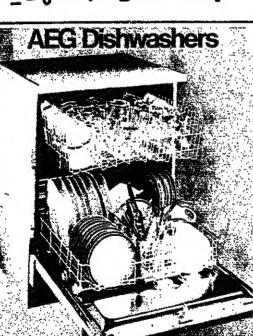


\* . \* - تداحة للفار الكترونية وطباخ غاز بعين واحسدة ومكواة اوتوماتيكية ماركسة وانتيل داخليالكتروني ملون مندمة من شركة عبده نتاوة واولاوه عمان شأرع الهائيسسي ت ٢٧٤٢٢ \_\_ ٢٩١٩٢ مارك الثمالية ت

التجارية ت ٨٢٢١٢

من معلات السلال التجارية شارغ بسمان ت ۲۸۰۵۵.





الما الغربية ماركة AES موديل:Eavorit TS يتدي أولاده عمأن شارعالهاشي

rollybral '#

ــ کلمبرا بولوروید ۲۰ وجهاز عرض سينباثي لمهلم ماركة رولي برال مقدم من سوديو هابك شارع الخيلم . TT9TT =

17 mg

عَشْرَ مُبريحات لعر

متدبة من مالون يابين ملتتى النحبة والنفاتين جسر المنجريسيين Yo. YA =

يطفق شرارة التتال مجددا بين الناات

الاريسية المختلفة بطريقة تشبهالي حد كبير ما شعله استقلال انفولاتبار

وكتلك خلف الرئيس النبيري من

حدة أنتقاده لليبيا وزعيمها المتيد

معبر القدّاني رغما عن ان طرابلس

كانت وراء محاولة خطيرة للاطاحسة

المؤولون أنه يجرى الونساء بهذا

ولكن المسؤولين المودانييسن

يتولون أيضا أن هذه التحسركات

المتناغمة بعثاية لا تعني تحولا كاملا

اتخذه الرئيس التميري خلال الاعوام

الثلاثة الماضية للعودة الى الاحلاف

مع الثيوعيين، وميسمرالمودان في

التطلع الى الولايات المتحدة واوروبا

الغربية للحصول على الاسلعة لنتنيذ

وطائرات نتل واجهزة رادار للدناع

الجوى من الولايات المتحدة ومزيدا

من الطائرات الحربية وطائرات

العليكويتر والسيارات المستحة مسن

فرنسا • وتبول عبليات الشيراء

العربية السعودية الى حد كبير .

والخيرة الاميركية في السزراعة ان

تساعدا في تطوير امكاتاته في زراعية

ويشكل هذا العبل ايتما جزءا بسن

الجهود المجلية الرأمية الى طمانسة

الشعب السوداني سبب الانتعاد الذي طل المداء العتباد الرئيس النسري

الحيوب وتربية المواشي .

ويريد المودان ايضا ابتكتولوجيا

يضعة اعوام

المراسيلة خارجية متوازنسة من المنقرار الدودان الدياسي بحكه قبل اقل من علمين ، غير ان الدوالة الدوال الدوال المنابعة الله عن التونيق الدياسي الاخير الدورانية الدارة ملاقات ما عدم الدورانية المنابعة الدورانية الدورانية المنابعة المنابعة الدورانية الدورا ملى اقامة علاقات . ، عش يعود إلى وعد النظات السودانية الرسائر على اقامه علاقات و عس يعود الى وحد سست مقاتليها مراس المعروب المعروب مقاتليها مراس المعروب ال ويتول المن الذين ايستوا في السابق الكائنة عبر الحدود في ليبيا - ويتول الوحد الزيل الرئيس التميري . .. الم ودان هو في سيل استعادة من المستعادة من المستعادة من المستعادة من المستعادة وهما ليبيا سلمرائها وذنك وغم العداوة المتبادلة وسا المر منبرت بضمة اعوام وتتحاثي عن المعتف الموالي للفرب السذي

الرمس مجددا في زائير والتشهدة ين المحاورتين حيث تعمل م بلنها سيام المستورس من المستورس من المستورس من المستورس من المستورس من المستورس من المستورس المستور سيا ها السيسي ي وقت سلق المرد والأزة زعدا الشهر النغير المولياتسي يرتلج التحنيث العمكري الدي المنظر على عادر البلاد تبل حوالي المعلم تبلغ تكاليفه . . ٥ مليون دولار . \* المسير لمرد المستشارين المسكسسويين ومتشير بات ، للعودة الى الفسرطوم المتاتلة ـ والتائنة المتابل مساوي م أدا المسلم وهود باستثناف المسلمات ب به بحرارة لدى وموله نسى مرطوبة بردانيمية مع موسكو .

\* السريوم اي تورط في التنال الذي

طمقان سراري العالم الغربي ابتعد الرئيس • واد مدادي عن الرئيس انور السادات. ما ادا - ادا ارساردانی کان اول زعیمعرمی امتدج طلك أن عو ورة الرئيس المسري . . وسسدر الإريعترف المؤولون السودانيون عة أن همهم الرئيسي هو تلاني أن بال سلم على الله على المسلم ع

· النعن الريارنج الامركية \_ السونياتية في مموع العاسو عربيقيا ـــ . خرار علا ما يتول المؤولون هنا أن الرئيسي. مرار علاما الله المحلفة المحلفة المحلفة المحكمة المحك نبعى عاره أر أديكالية في أثيوبيا ؟

طبيسي وهذا ما حمله على تغنيض دعيه شخصيتها الخاصة الثؤون الخارجية ا ادلام على المنتقليين الاريتريين الذين يريدون المناسبة المرود من اجل الومول - على كالساول تسوية للتواع من طريق التعاوض بالعلم الله وسافويتول البيلوساسيون أن السؤدان والمهد السمرق ايضا من أن تصرف يصلانهم وار ، استقلال اريتريا ، يمكن ان

وكثلك حاول الرئيس النبيسري تطمين الرئيس السادات مجددا بأن الخرطوم لا تنوى العودة الى مرحلة المداوة في علاقاتها التطيدية ....ن البجب تارة والكره تارة اخرى حيال التاهرة . بل هي تحاول منظ تلكيد

يأتيمور من

### بقلم : جاك شيراك زعيم التجمع الفرنسي من اجل الجمهورية

تواجه المريقيا حتيقة بارزة ، على الرغم من الازمات التي تعاني منها، وهي : أن المنتقبل لها وأن عهبد الاطماع قد ولى ، لقد أنتهى عهد السيطرة والهيمنة ، واخنت المـواد الاولية تزداد تيمة ، واحرزت انريقيا بعض النجاحات فكانت دروسا وعبرا وأصبح بالمكان الهريقيا ان تعتمد على نفسها . ولكنها لا يمكن أن تتجاهـــل التعاون بين الدول والاتكفاء على نفسها ، والتخلي عن التغامن مسع الشعوب الاخرى ، وفي الوقت الدي تناقش ميه العلاقات بين الشمال والجنوب ، ينبغي على اهريتيــا الشريك الاساسي في الحوار بينن القارات ان تنفتح على العالم من اجل ان تؤكد هويتها وتسمع صوتها .

غير أن أوروبا أكثر شركاء افريتيا قربا منها فهي شريك طبيعي لها . وبين القارتين كثير من الامور المشتركة ووجهات النظر المتكاملة التي تجعل التقارب بينهما والمالح التبادلية التاريخ والمنطق والممالح المتبادلة ولهذا دعوت في خطاب علني نسي مرسيليا يوم ٢٧ كانون الثاني عـــــ ١٩٧٧ الى السمى لتحديد المتقبل المشترك الوروبا واغريقيا واقاسية تحالف بينهما يقوم على المال\_ المتتركة والساواة واحترام سيسادة

كسل فريسق . ولقد كان طبيعيا أن يصدر هسدا المشروع عن الحركة النيجولية التي تشعر بشدة قربها من افريقيا ، ومنذئذً اخنت الفكرة طريقها حتى احتلبت مكانها في السياسة الافريقية الفرنسية وعثية انبعقاد المؤتمر الافريقسي

الفرنسي الخامس على مسؤى التمة ارى أنَّ عَلَى رؤساء النول أن يحددوا هذه الفكرة التي بتيت حتي الان غامضة وبعيدة عن الواقع . وهذا لا يعنى انشاء منظمة مع

بظليون فرنسيون يقتحبون احدالتأثل

التركيب قد تتجاوز الاحداث بسرعة أو تقضى عليها الحقائق وانماالمقمود وضع اطار عام يستهدف انشاء روابط جديدة بين مجموعة من الدول المنقلة ذَات النبيادة ، على قدم المساواة . وهناك كثير من الافكار المسبقة التي يجب تجاوزها حتى لا يصبح هـــــذا الأطار ما لا نرجوه وهي : ينبغي أن لا يكون هذا الاطار

محرد منظمة دولية . - كما ينبغي أن لا يكون معاهدة او ميثاتها او تحالفا عسكريا . \_ كما ينبغي ان لا يكون مجسرد وسيلة للتدخل في الشؤون الافريقيــة

و التكنولوجي .

الداخلية للدول .

والاجتماعي لكل دولة .

تعزيز الامن

الانريقية نقط .

تهديد خارجي .

- اما المبادىء السياسية المعتسرف

\_ أستنكار كل تدخل في الشوون

\_ احترام استقلال الدول وسيادتها

- حرية أختيار النظام السياسي

- ادانة النمييز العنصري .

- حق الشعوب في تقرير مصرها .

- الاعتراف باعتماد القارتين كـل

ـــ ادائة العدوان وكل ما يساعد

- تقديم الومائل الملمية لحـــل

الحلول السلمية في الخلافات بين

الدول الافريقية عن طريق المنظمات

- تحسين القدرات الدفاعية للدول

الامريقية عن طريق تشجيع تيسام

المونات الاوروبية لهذه الاحلاف اذا

- تقديم المعونات الغنية من قبل

الدول الاوروبية للدول الانريتية من

- وفي اثناء ذلك نتوم السدول

- السعي المشترك للوصول السي

- السعى الى الحناظ على الوضع

معتوى مرض من التملح النفاعييي

الراهن في منع انتشار الاسلحة النووية

في افريقياً ، شريطة ان تعلن كانـــة

أأدول الافريقية بما ذلك جنسوب

Ji i = 11 1 .

المرافق للتنبية الاقتصادية في اغربتها

أجِل بناء توات أبن المريتية متيئة .

ألاوروبية بدراسة وسائل تعزيز امن

الدول الامريقية في حالة مواجهـــة

الاحلاف الاتليمية الامنية وتقدي

اقتضت الضرورة ذلك . ٠

اي معتد على اية دولة انريقية ..

الخلافات مثل المعالجة والنحكيم .

على الأخرى في مسألة الامن .

بها من تبل الجميع نهي :

 وأن لا يكون شكلا جديدا مـــن اشكال التعاون الاقتصادي المتعسدد الأطـــراك .

 وان لا یکون مجرد جهاژ یعطل المؤسسات الاوروبية والافريقية القائمة

وسوف اط بعد ذلك الى مقترحات محددة واولها عقد مؤتمر اوروبي من اجل الحوار الاوروبي -- الافريقي المفتوح تشترك فيه كاغة السدول الانريقية والاوروبية . واعتقد أن هذه ميغة مرنة جدا وغير رسيــة ، لا تحتـــاج الا الـــــى أمانة عامــة « سكرتاريــة » ولا بد من تنظيم لقاءات بمسورة دورية على مختلف المتويات من الخبراء الفنيين في مجموعات العمسل الى رؤساء الدول والحكومات وينبغي أن يكون هذا الحوار على مستوى الحوار الاوروبي ــ العربي . اــا الاساس الذي سيبنى عليه انعتساد

ان يتضن اربعة نصول هي: • المباديء السياسية المعترف بها

مثل هذا المؤتمر فهو بيان عام تنضم

اليه الدول الراغبة ويمتكن لهذا البيان

ـ تعزيز الابن التضامن الاقتصادى والمالى . على هذه الإسلمة . 

اتفاقية ياوندا اي اقامة علاقات المتصادية خامة بين اوروبا والمريتيا. تتجاوز المعونات الدولية الرأهنة . تستفيد بن هذا الوضع .

بحيث تستفيد منه اكثر الدول الافريقية ختــرا ،

- تحديد اطار يبيح للاموال الخامة بان تستثمر في انريقياً . - التهاج سياسة ترمي الى زيادة اسعار الموآد الاولية وفق اتفاقيسات

اوروبا بهذه المواد . اعطاء الاولوية للاكتفاء الذاتى الجفاف، وانشاء مندوق خاص للحوار الأوروبي ــ الاتريقي ونشكيل لجان فنية تكلّف بوضع المشآريع الخاصة لكل

ــ العمل على وضع تصور مثتسرك للحوار بين الشمال والجنوب . · التبادل الثقافي والمكانسسي

التمييز العنصري . - تبادل المعلومات حول الاوضاع في جنوب انريتيا . \_ تطوير التعاون الثقافي عـــــن طريق انشاء روابط بين الجامعات وتقديم البعثات العلمية والدورات

\_ النيادل الثقافي وتبادل الثباب، \_ اعطاء الاولوية للتبادل العلمي التحمل التكنملم حي بما في فلـــــك

 التضامن الاقتصادى والمالى : وهذا يعنى العودة السبى روح ولا يعني ابدا النخلي عن متسررات لومي ، بحيث تحمل الدول الانريقية على المعونات الخاصة من اوروبا والتي فافريقيا تشكل جزءا من الدائسرة الاولى للتضامن الاوروبي وينبغي ان

وفي هذا المدد اتترح ما يلي : ــ تطوير النعاون المالي والانتصادي

طويلة الامد ونقديم الضمانات بتزويد

والتكنولوجيي : - احترام حقوق الانسان وادانــة

التعريبية .

النووية واتامة رتابة انريتية غمالة استخدام الذرة للاغراض السلمية م انئى اذ اتترح هذا الشروع ادرك جيدا العقبات التي قد تعترضه . انتا نحتاج الى سنوات عديدة واجسلاء

كثير بن الفيوض والرد على كتسير بن الاسئلة . والسؤال الاول الذي يتبادر السي الذهن ما هي اوروبا التي نعتقسد ؟

وما هي المربقيا التي نعني ؟ من ألطبيعي ان أوروبا لن تقتصم على أوروبا السوق الأوروبية المتتركة اننآ نقصد باوروبا كاغة دول أوروبا الغربية بما في ذلك الدول الاسكندنانية ونقصد بالفريقيا كالهة الدول الافريتية الديمقراطية ، ونستبعد السسدون الاغريقية التي لا تحترم حقوق الانسان وانني على تناعة نامة بان اوروبا قد طبعت المريقيا بثقافتها وحضارتها

ولا بد لاوروبا ان تستفيد من التبادل

الثقافي مع المريقيا .

وأعتقد أن الحوار الافريقيي -الاوروبي عنصر هام من عنامــــ الضمانات لاستقلال اوروبا واغريتيا وسط عالم تتنازعه الدولتان الاعظم . وهذا الاقتراح لا يتعارض والتعاون الثنائي بين الدول ، وبخاصة بعد ان ومل التعاون بين فرنسا والسدول الاغريقية الى تدهور كبير منذ عسام ١٩٦٦ . حتى ان ميزانيـــة وزارة التعاون الفرنسية لا تشكل سوى الرا. بالمئة من ميزانية الدولة ، واعبصت هذه الميزانية لا تزيد عن ٧ر. بالمئة عام ١٩٧٧ ، اما عدد الخبـــراء الننيين الذين يستخدمون في افريقيا في نطاق التعاون فقد نقص بنسية ٢٥ بالله معلينا اذن أن تعالم الامر قبل ان يفوت الوقت ، وينبغسى ان نضاعف من موازنة وزارة التعساون حتى نطل الى المتوى الذي كان عليه وضعنا في عهد الجنرال ديجول . عَالِمَالَة بِالنَّصِيِّ النَّالَة بِالنَّصِيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه واخلاص ليس نحو انريتيا نحسب

وانها نحو فرنسا نفسها .



ك أورويين كأرع متزلهم الكهوب

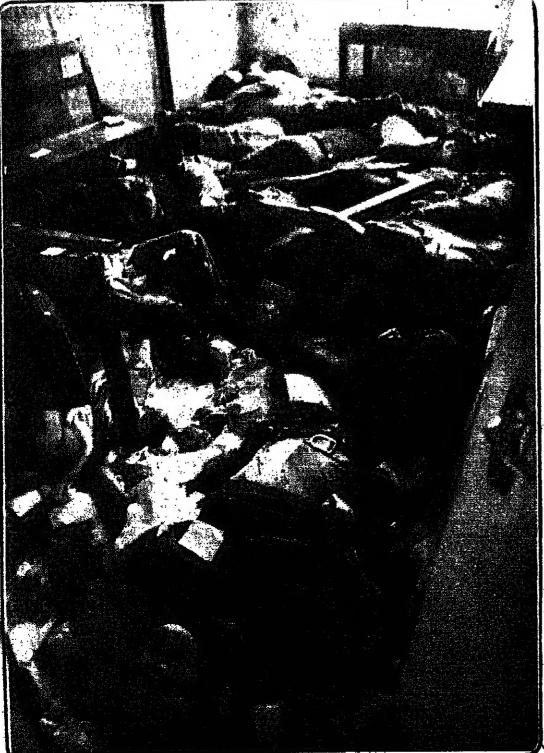
جثث متمريين في اطراف المبيئة



قوأت موبوتو تصل اساعدةالقرنسيين

يتفس السرعه التي ابتدات فيها المعركة انتهتعمليه تطهيرة لدري من ثوار كاتانغا على ايدي هذه الاثناء تم اجلاء ٢٢٥٠ السكان السود حوفا من. الانتقامية المتوقعة اما المهيئة قليس قيها ايه مواد غدانته او ماء او کهریاء ۰۰ وتوارعها ملیا بجثث الموتى المتعفنة تحت اشع مس افريقيا الحارة ٠





ضحابا مجزرة جباعية

### أيوعودة يواصل محادثاته في موسكو حول التفاون الإعلامي بين البلدين المكومية للاذاعة والتلفزيون لديهجاس

موسكو ــ و.أ.أ ــ واصل وفـــد أعلامي اردنى برئاسة السيد عدنان أبو عودة وزير الإعلام مباهناته امسس مع السيد سيرهي لابين رئيس اللجنــة

### يصل الى بيروت

بيروت - و.ا.ف - وصل السيد عبدالحميسد ماهري المبعوث المسساص للرئيسس الجزائري هواري بومدين الى ببروت بعد ظهر أمس قادمـــا من عمان وسيجتمع المبعوث الجزائري بالرئيسس اللبناني الياس سركيس بعد عودته من الالنقيسة حيست يقوم يزيارة رسميسة نستفرق ٨٤ ساعة .

وأشير رسميا في بيروت الى ازاليموث الجزائري الذي يقوم بجولة في السدول العربية يحم لرسالة من الرئيس ومدين الى الرئيسس سركيس .

وتناولت المدادثات التي بدأت يسوم المبعوث الجزائري التلاتاء الماضي طائفة من ألموضوعسات المتملقة بالتماون الاخباري وتبادل البرامج التكفزيونيسة والاذاعيسة بين البلدين، ريقسم آلوغد الاردنى السيد محمدكمال

اليوم الدكتور هاتى المصاونة السفي الاردني في موسكو ، ويأتي تطوير التعاون الأعلامي بين البلدين في نطاق تدعيم علاقات الصداقة والتعاون بين الاردن والاتحاد السوفياتي التسي ارسى قواعدها منذ اكثر من عشرمنوات

جلالة الملك الحسين والقيادة الموفياتيةم

معه في تضية القنف ضد عبيد المتعم

الصاوي وزير الثقافة والاعلام المصري

غيما نشره خالد محى المدين في جريدة

ألاهائي حول التفاق الفسيسياص

باستوديوهات السينها والتليفسسزيون

وأنناج ونوزيع الافلام مما يعد نجاوزا

لحق النقد الباح وذلك يقضيةالتشهر

والاساءة الى الوزيرمما يشكل الجنحة

المتصوص عليها في قاتون المعقوبات..

وكان وزير العدل قد قدم النسسى

مجلد والشعب طلبا يرفع الحصانسة

عن العضو لامكان انخاذ الإجراءات

فيما نسب اليه من مخالفات طبقــــا

التقارير النيابة . وقد تم الاسراج

اعلان طرح اسهم للاكتتاب العام

في شركم البنك الاهلي الارد في المساهمة المحدودة

يمان مجلس أدارة شركة البنسسك الاهلي الاردني المساهبة المصودة أن الهيئة العابة غير المادية قد قررت في

اجتماعها المعقد بتاريخ ١٩-١-١٩٧٨ زيادة رأس مال الشركة بمقدار مليون دينار اردني بحيث يصبح راسمالها

بعد الزيادة مليونين وخمسماية الف دينار مقسما الى خمسماية الف سهم ، وعليه فقد تقرر بعد استكمال الإجرادات

١ - يكون سعر السهم الواحد خيسة دغاتير اردنية مضافا اليها مبلغ دينارين لكل سهم كضبيعة تقيد لحسساب

٣ .. يبدأ الاكتاب للمساهم الجديد و القديم اعتبارا من صباح يسسوم الخميس الواقق ١٩٧٨-١٩٧٨ وينتهسي

المحقق الأسهم التي يكتب بها ضمن الده المحدودة اعلاه ربح نسبي يمساد ل .هـ من الإرباح المتحققة المسسام

ه - تقبل طلبات الاكتتاب مع المائسة المائدة لها في كامة فروع البنسسك الاهلي الاردني المعلسسة في الاردن

وهُارِجه ، كما يبكن تحويل فيمسسة الاسهم الكتب بها مع ضميمتها عسنطريق آي من البنوك المنبئة داخسل

بدا البنك الاهلى الاردني - شـركة مساهمة محدودة - اعماله المصرفية في مطلع علم ١٩٥٦ ، فانشأ عدة

فروع في أباكن متعددة داخل الاردن وفي لبنان ، وقد شارك في تأسيس البنك الاهلى المصودة - ديي ، كما ساهم

في والحاف البتوك العربية الفرنسية - اليوباف - ، والمؤسسات المالية الاردنية ، وقد كانت تُتالج اعمـــال

٢٨٨٥..ر٩) دينارا منها حسابسات نظامية بقيمة ١٠٢٥١٥١١١ دينسارا ، ونقد في الصندوق ولدى البنوك

١٩٨ره،١٦٨ دينارا ، وقيمة أوراق مالية واستثمارات ١٥٨ر١،٦٦٦ دينسارا وقد اعتفظ البنك بسبولة نقديسة

ب ـ بلغ الجمالي ودائع البنك من حسابات جارية وادخار ولاجل وبنسوك معدار ١٠٢١ر٥٠ روير دينارا .

ماغى الاربساح

٧٤٧ر (١٥٠٥ دينار (

نسبة توزيعها

الى راساللل

المنفوع فيحينه

البنك الاهلسي الإردني

شركة مضاهبة محدودة

مجلس الإدارة

١ - رأسمال البنك المرح به والدفوع كاملا ...ر.. مرا دينار .

۲ – اهتیاطیسی تانسیسو نسسی ۱۸۳۸۸۹ دیناراد ۲ – اهتیاطی اختیسساری ۲۳۸۷۲ دیناراد

هامر١٦٤ دينارا پر٠٠٠ دينار

٧٧٠٠ دينارا ير ١٥٠٠ دينار

١٦٥٠١٥٥ دينارا بر . . رد١١ دينـــار

هجم هذه الاعمال ليسب في الاردن فحسب وأتمة في البلدان التي للبنك الاهلي الاردني علاقة مشاركسة أو

الديرالعثام

---وع:

اجمالي الارياحتيل

اقتطاع الضربية

ا ـ يلغ مجمل موجودات البنسك يما في ذلك المسابات التي لها مقسابل في ٢١-١٢س١٩٧٧ مقد

١٩٧٨ وفيما عدا ذلك قان الإسسسهم الكتب بها نتساوى في جميع المقوق والواجبات مع الاسهم السابقة م

المطاوية طرح مايتي الف سهم مسن اسهم الشركة للكنتاب العام وفق الشروط التاليسسة :-

٧ سويناه على خلب سوق عمىسان المالي يرجو البنك الاهلي الاردني أن يبين ما يلسي :

٦ .. يخضع الاكتاب لنير الاردنيين لم انتة الجهات الرسمية ذات العلاقة ،

البنك منذ تأسيسه حتى الآن أيجـا بية ويظهر هذا من خلال الارقام المالية يّا

ج ـ اما حقوق المساهمين فهي في ٣١ ــ١٩٧٧ :-

د ـ الإرباح خلال السنوات الثلاث الاخيسرة :-

YYPE.

مشاهبة أو له قروع قبها ي

٢ - تنفع قيمة الاسهم الكتب بها مع الضميمة القررة اعلاه دغمة واحسدة عند تقديم طلب الانتتاب .

عن الحريري .

للمطبوعات والنشر.

النماون الاعلامي بين الأردن والاتمساد

بدر عام مؤسسة التلفزيون الاردني

والسيد احمد العتوم المدير العسبسام

ويشترك في المحادثات التي ستستأثف

### الموافقة على رفع الحصائم عَن خالدمجي الدسيِّن

ألقاهرة ــ وأف ــ وافق مجلسس الشعب في مصر على تقرير اللجنِــة التشريعية برفع الحصانة عن خالهد محى الدين عضوالجلسوذاك التحقيق

### الكويت تعتقل

ىبلوماسيين افريقيين يهريان المخدرات

الكويست ـ و.أ.ف ـ اصدر وزيز الداخليسة الكويتيسة امس بياتا اكد فيه ان السلطات الكويتية القتالقبض على انتين من الدبلوماسيين الافريقيين بنهمة تهريب المخدرات .

ووجد في حيازة المنبلوماسيين واحدهما عضو في سفارة الكمرون بينما الاخسر عضو في سفارة تشاد بالملكة العربية السعوديسة حوالى مليون قرص مسن المخدرات تمهيدا لنقلها الى الملكسية العربية السعودية ..

الملكة الارنئية الهاشبية وخارجها .

الكونفرس برفع الحظر على الاسلحة لتركيا واأشنطن ــ واف ــ اعلن الرئيس الامريكي جيمي كارتر ــ امس انالحظر على بيع الاسلحة الامريكية لتركيسنا وزراء الإتحاد السوفياتي وغند مزمنراه كان له نتائج سلبية كيا ادى السني الدوائر الإعلامية السوفياتية لزيسادة

كارتر يحاول اقناع

وكان الرئيس الامريكي قد دعـــا هسة عشر براانيا مياح اس الى البيت الإبيض ليعرب لهم عن تلقسه في هذا الشان .

أهتزاز تماسك وتضابن حلف شمال

وقال الرئيس كارتر ان هذا الحظر قد احدث فجرة بين الولايات المتمسدة والبونان وتركيا .

قتلوا و ١٥ شخصا اصيبوا بجسروح في تبادل استبر ثلاث ساعات بثيران

### المنطقة التي تسيطر عليها القسوات المنفعية والمورثر

الياباتي وصحيفة اساهي ان مصر أن توقسع اتفاقا متفردا مع اسرائيسل لان مثل هذا الاتفاق لن يقيسم سلاما في

وقال الرئيسى انه حتى لو المكن السرائيلُ اللهُ توقيع الفاقات مع مضر وسنورية والاردن فان السلام والاهن أن يتحققا بدون الفاسطينيين لان المشكلسة

وقال الرئيس السادات : أن مبادرة البولام لم تفشسل وان كانت عجلسة السلام قد فقدت قدرا من قوة المبقسع ولكنش متفاتل وليس امام اسرائيل الا ان تختار وبسرعة بين السلام أوالارض وما لم يستجسب الاسرائيليسسون

الحسن في منينة فاس امس الميد قيس وخلال هذا الإجتهاع سلم الزواوي

ومن ناحية اخرى تلتى الهندس الرباط \_ واف \_ استقبل الله سيد مرعى رئيس مجلس الشعب في مصر (البرلمان إرسالة من المدعسسي العام الاشتراكي تتضبن انه قسرر رفع التحفظ عن المضو ابو المسر المريري وان قد بدا التحقيق معسمه

### القاهرة \_ و.ا.ف أ اكد الرائيس المر السادات في هديثه الى التافزيون

الشرق الاوسط .

الفلسطينية هي اب المراع في الشرق

### رسالة المحسن الثاني من السلطان قابوس حول التعاون الثنائي

عبة المتعم الزواوي وزير خارجيسية عمانَ الذي يزوز المغرب حاليا ..

للعاهل المغربي رسالة شخصية مسن السلطان قابوس تتعلق بوسائل دعسم الملاقات التناتية المغربية - العمانية

### السّادات: مصرف توقع إتفاقامنف وا المشكلة الفلسطينية لت المسراع في المنطوت

بيروت ــ رويتر ــ تحدث جنسود

دوليون أي جنوب لبنان ايس عـــن

أزيياد عدة القتال بين اليمينييسسن

الدعومين من اسرائيل وبين القدائيين

ونسيب ناطق باسان قوة حفيظ

السلام الدولية الى لاجنين قولهم ان

وحلفاتهم اليساريين .

مُلْنَ يحصلوا بالتاكيسد لا على السلام ولا على الأرض ...

مَّالُ الرئيسي : اننا مستعدون للقبول بضمانات سنسة ؛ منطقة منزوعسسة السلام على العدود ومنطقة مجسدودة السلاح على التعدود ومنطقة محسدونة

وعن ضمائات الامن التي تطلبهااسرائيل

السلام وتبركز قوات الامم القحدة في النطقة منزوعسة السلاح والاقرار في أتفائ السلام بان غليبج المتية مائسي دولي ومحطات الاندار البكر . . إلى ما كان عليه قبل حزيران عام ١٦٧ واضاف الرئيسس السادات ، انسبا ثم يمكن لكل الإطراف أن تجلس معسسا مستعدون افتيح الحدود واقامة علاقات لإنجاز السلام .

نحو الحدود الانفولية .

واكنت الوكالة السوفياتيسة انالدواثر

الانستعماريسة الجديدة غى الغسسرب

والولايات المتحدة في المقام الاول نضع

الفطط تنقل تنخلها العسكري في زائم

واضافت تأس قاتلة : أنَّ الاستفرار

السلم ضد زاوبيا هو احدى وظاهسر

هذه السياسية ، وهناك انجاه السي

ترجيسه الضريسة الرئيس لة السي

انغولا الني تتعرض منذ دارة طويلسسة الأامسرات ودسائس واستفسيرازات

من جانسب الولايات المتحدة وحلفائها،

واضافست الوكالة السوفياتيسة أن

مملطات زائيسر تقبد الفرق الاجنبيسة

والونزقية الإجانيه نحو الصدود

حمية أغاثية الرهائين وأثسيارت

تلس من جهة اخرى الى الدورالملحوظ

أمر قضائي الماني

باعتقال فاجنسر

الضابط النازي السابق

فيقا ــ واف ــ اهمدرت محكمـــة

وقد كلفت محكبة العدل الإتحابية

في كارلسروه قاضيا من دوسسادروف

باجراء التحقيق القضائي ضد المساعد

السابق لمسكر الإبادة في سسوليبور

فالواقع .. أن التحقيقات التعلقية

بغاجينر تجريها الهيئسة المركزيسسة

للتحقيق في جرائم الحرب التاريسية

التي ارتكبت على ناطق وأنسع ..

ويوجد مقر هذه الْهِينَة في دورتمونـــد

وذكر مدير هبئة التحقيق أيضسا

الله يمكن المحمول يوسائل شتى على

ملف عن شخصية مجرم المحسسرب

الغربية لا تبلك بصبات القائد السعق

لقوات الماصفة النيبدوانالبرازيلين

المنرش بيد أن السلطات الالشة

في ريناتيا ووستفاليا أيضا .

قد طلبوها .

توسلدروف ــ ريناتيا ووستقاليـــا أمس أمرا بالقاء القبض على ضابسط

قوات العاصفة السابق جوستاف

فرائز غاچنر .

الى ارض دول مستقلة مجأورة .

موسكو ... و. أ.ف ... اتهمت وكالة الذي نقوم به الصين وفقا لما نكرنه في تأس - الزلايات المتحدة وحلقائه- المحلة المناهضة لانفولا . بالاعداد لغزو انفولا واشارت امسالي

ومضى الرئيسس السادات يقول : لقد قلت لعيزر وايزمان وزير النفسياع الاسرائيلسي عندما كان في القاهسرة انتي او كنست مكانك لنجنبت كل هساه النقاط جانبا وتمسكت بالعلاقسات الطبيعية وفتع المدود . وقالُ الرئيسس السادات ؛ أنه في

٥٦ قتيلاً وجَريعًا في جَنوب لسنان

سيجم اعنف قصف مدفعي بين المين والفلطيين

من منطقة بالقرب من قرية القليمسية

وكان مرجها تحر فرى في الجانب الاخر

بنبطرة البليشيا اليمينية والقيوات

الاسرائيلية في حين تقع الضفة الاهرى

لقهر الليطاني تحتسيطر تقلعة غاريشة

ويقع مسرح الاشتباكات خسارج

يعتلها الفلسطينيون .

وتقع منطقة القليمة تحسيت

هن نهد الليطاني زالاستراتيجي .

مواجهة الجمود الذي اعترى عجلية السلام فقد تقدم باقتراهه يان يعسود قطاع غزة الى مصر وتعود الضفة الفربية الى الاردن والمودة بالوقف

### تاس تتهم واشنطن بالاعداد لفزو انجولا

مسؤولا باللجنسة الركزية لفتسح الجزائز ـ ورايف ـ استقبــل الرثينس هواري بومنين ۽ رئيسسر الجمهورية الجزائريسة امس ابو أياد عضو اللجنة المركزيسة لقطبة فتسمع الذي يقوم بزيارة خاصة للجزائر . وقد حضر أبو أياد ماديسة عشاءاقامها

وقال الناطق بلسان القسيوات

الدرنية لقد كان تبادل اطلاق الثار

أوسع مدى من التبادل السابقالذي

تحدث عنه الناطق بأسم تسبوات

وقال أن قوات الامم التحدة

احتجت بقرة على الحوادث السابقة

ومضى يقول . ولكن من دون شيسط

النفس الطلوب من كل من القريقيسن

كان لا بد أن يأتي يوم يتم فيه التمعيد

وكرر الناطق الدولى نسيداءات

سابقة الى جميع الاطراف للتعاون مع

القوى الدولية قائلا أن القتيال

وتسلل رجال مسلحين يشكل ضررا

وقالت مصادر مطلعة في بيروت اتب

يبدو أن الناطق كان يشير الى احتمال

بقاء القوات الاسرائيلية في لبنسان

أذا استمراتا الاشتباكات . ومسن

المقرر أن يكمل الاسرائيليون انسطلهم

من جنوب لبنان في ١٢ حزيران .

بومدين يستقبل

جوهريا لصالع الأطراف تفسها .

بشكل حقيتي .

الامم المتحدة في هذه القطقة ...

الرئيسس الجزائري تكريما للعقيدمعمر القدائي رئيسس الجماهيرية الليبية ، الذي يزور الجزائر منذ تلاثة ايام .

تعرك غرق اجنبية وقوات مرنز ــة

بمتأكسيم الإوحتقا الأرسي بالهيام الكوروري الفوسيت النادي الاولميني يدعوكم إلى الحقل الفنافي الساهر الكيير

يشترك بالحنسل المطربة الكبيرة



والغيقة الموسقية النورية وذلك فخيت تمام السّاعة النامة والصفيمن مَساءيع المخبين ٦/٨ ١٩١٨ جائ تسرح قصر والثقافة بمدين الوطسين للشباب

الدبكة اللبتانية المشورة

البطاقاشة وتمنع وتعدى تهر المواصد لمستنص مؤجذت حركة واليرية ومحل تسط تريية لسطه معارية بقائمة لستأن وملفين مكتبة الجامعة وبداوية ومعل تساول يعط التعطيب

مساء اليوم الجمعة في قاعة الاتخاد العام للجمعيات الخيرية - جبل اللوييده الدعوة عامة لمثاهدة السحب ا



تعلن عن وجول عظم واؤست تشكيلا من الب لات والسيفادي والنطافات والبوزات والربطات والكلسات لعام ١٩٧٨ من اشهر الفيارك الأوروكية

تعلن شركة حشاحب - مبتزوز إعن ماجتهااليوكيل وموزع فى كلمن الأيون وليبأن لجميع انواع الزيرت والعمق اللازمة للسيارات والكِليات والمحركات من انشاج زيويت فياك. لذاب رجىممن تتوفيل دييم المؤهلات التجارية وللاليه الانمال والعنوان التاليء دمشق رحب ۷۱۹۱-هات ۲۲۲۵۷۲

## يجري سحب اليانصيب الخيري الاردشي الساعة الساسة



اعسالان

مويستالتمقيمن الانتسار

> طبيع من هذا العدد 79090 ·

## الوحدة العربية

كل عربي أطلع على شيء من التاريخ العرب يجد نقبه حيثا مطلا على المديط الاطلبي مع عقبا ابن نامع او يرى نفسه مشرفا على حدود المين سي تتبية بن معلمالباهلي وكلا القائدين خرج من ممش عاصة الأمويين القرشيين . ومن أجل أن تعرف من

هي تبيلة باهلية نورد لك هده العبارة : تيل لاحدهم اتحب ان تدخل الجنة بن ف حساب واتك من باهلة ؟ قال بلى على أن لا يعسن اهل الجنة اني من باهلة !؟ كذلك رمعت أيام العا حتى باهلة التي كان موطنها اليمامة ، واما عتبة عهـــو ابن اخب عبرو بن العامي الكسي . ما الذي يتنع الانسان العربي مي أي دولة عر

أن حدود بلاده التي يمكنها أبدية وأن مطامحه تقسأ عندها لا تتعداها ؟ انه أن عمل ذلك حكم على نف بالعقيم وعليي بيلاده باليتسم . ان بلاد حلف الاطلسي كما هو واضح جدا اكد حجما واكثر مكانا من كل البلاد العربية وكذلك بساء

طلعة وارسو ، بصرف النظر عن القوة العلميات والحربية والنفوذ السياس والاقتمادي في النبيسا ان للرقسم والحجم في دنيانا قيمة كبيرة جداً ومن ها يتجمع الاتوياء الان وتبسل الان لا تتل لي ما هي ميعة الوحدة أو الاتحسيب

ذاك المر يصوغه دهاتين انقانون والاقتصاد وانها ند معنيون بأثارة الفكرة واول حرف غيها هو التضابن عس ان الوحدة العربية هي الحل المثالي للتكامس

الانتصادى والحل المثالي للعقد النفسية الحالية الناجه و عن التطيعة ، ومنها أن أي شعب عربي غير قسساد بنفسه على سرعة التقدم بسبب ما هو موضوع أماس من المراقيل وما هو مرسوم له من المحاوف م لماذا تريد الشعوب الوحدة العربية ؟ لانهست. - \*

البيل الوحيد لحياتهم الحسرة • حسى يستردو انسانيتهم المهدورة ، ميكونوا احرارا يحقق كل مسرا ميهم امكاناته ، ويكون ندا لبتية ابناء الامم الحرج ان الوحدة هي القادرة على تعبيق الديبير الميتر الميتر ان الوحده هي المسر على الماكم والمحكوم والمحكوم والمحكوم المعلى ا

ان امل الانسان العربي في الحياة الكريب يتحقق الا بالوحدة . في ظروننا الخاضرة يحفي ق الكثيرون بل الالف العديدة ملايين الدناتير ، ويحسق الكنيسرون سيبادة واستبدادا لكسن كسل اولئسك خسال من الروح ،

والزوح هي الشعور بالاطمئنان والكرامة لكل عربي ان الله المربية في ابان هزها نقلت عليا الله العالم القديم وزادت عليها وقدمتها للعالم الخبيط وليس يبعد اذا حققنا الوحدة ان نقدم للحف الحديثة انسانية جديدة بعد أن طغت التوة وداست

لقد تخلصت القوة الغائمة من كل رحبة فلسسا يبق للحياة الانسانية فلك المعنى الساحر الحبيب السن المسا التلوب . أن التوة الطاغية تفقد المسكين بزمامها الم

على التيم في سبيل الميطرة التي لا تعرف حدا

الايمسان بالتيسم . ان المسلم يؤمن برسالة محمد على الله عليسسه وسلم ويحب تلاميذه ويعرفهم اكثر مما يحب معامرته وعشراله . کل عربی مطم لا بد آن یکون من دعمیا الوحدة والا مكيف يستقيم ايمانه لا ماقل ما يقال ميسهي، ٥٠ انه لا يؤمن بتراث امته . وكيف يستطيع هسسو آري يونق بين اننماليته وبين ما جاء في الاثر المؤمسين للمؤمن كالبنيان المرموص يشد بعضه بعضاء وكيسفي م يونق بين اعتداده - اذا اعتد - ياتنماليته ويتوانيه تعالى: - واعتصوا بحبل الله جبيما ولا تفرقوا ما

ان الوحدة العربية الآن هي الدرع الواتية اكل بلسد عربي ولكل عربي وهي الماءن الوحيد ليقائسه عربيسا ولاستهسرار تتدمسه اذا كانت الوحدة في يوم من الأيام الملا أو حلمها

يراود الخيال ، غانها الان خبر يوسى بنبغي ان تعرفه وأن نراه وأن نذوقه ونشم عبقه ، أن خطى التاريسيخ سريعة ولا سيما في عصر النشاء ، ولا يفرنكم النوارق الوهبية في اللهجات والطباع ، عن لكل عربة في الدنيا انماطا من المفاهيم تختلف عن القرية الأخرى فيسمى نفس الدولة وكذلك قل في اللهجات . كل اولنسيك سيتى ما دامت مستويات الثقافة مختلفة وستبقى السي ما شاء الله ، ودواء هنذا المسلاف ايضنا هنو الوحسدة العربيسية هسني فريز

إعلان

تعلسن

شركة مصابع المسمنت المرونية المملكة عن حاجتها الى احماب الهن التالية من خريجي معهد البوليتكنيك والدارس المناعية حسب التغممات التالية الكهرباء العامة - الحدادة واللعام - تعديدات شكات المياه ميكانيكا الميزل - الكيمياء والهندسة الكنوارية كما تعلن عن حاجتها إلى العمال العاديين

قعلى الراغيين مراجعة مدين المعانع بالقميمن فيسي اوقات الدوام من الثاملة سياحا حتى الرابعة بعد الظهر

مات الديرالعام

رتجاالعيسى

رئيس التعريبالسود المشدير محمودالكايد محمت دالعب

العالم المنظمة عالم المنظمة الم ماخت المنظمة ا